

LA VILLE DE NICE PRÉSENTE

DU 15 AU 28 OCTOBRE 2018

QUINZAINÉ

DES | 51 SPECTACLES
21 SALLES

THÉÂTRES

4^e ÉDITION

Viens voir les comédiens !

ÉDITO

C'est l'une des grandes forces de notre ville, l'une des plus belles expressions de sa vitalité : ses théâtres, ses compagnies, ses publics aussi divers que passionnés.

Ici, le pluriel s'impose naturellement. La représentation est partout avec une densité de salles sans doute unique.

Ces espaces sont autant de lieux de création, de réflexion, d'innovation où le dialogue des cultures est permanent, avec cette capacité à rendre les émotions et à faire vivre les idées propres à la scène.

C'est pour répondre à cette passion des Niçois que notre ville organise chaque automne la Quinzaine des Théâtres.

Voici donc la 4^e édition d'un événement qui n'a cessé de prendre de l'ampleur et de réunir un auditoire toujours plus important.

Vingt-et-une salles participent à cette grande fête à Nice mais aussi à Saint-Laurent-du-Var et à la Citadelle de Villefranche-sur-Mer.

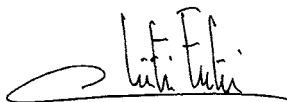
Spectacles, conférences, tables-rondes, master-classes, lectures, répétitions publiques vont se succéder à un rythme soutenu.

Des établissements vous ouvriront leurs coulisses.

Vous allez pouvoir puiser à pleines mains dans une richesse théâtrale en constant renouvellement !

Le patrimoine vivant, c'est un patrimoine que l'on partage et le théâtre n'offre-t-il pas le plus beau des partages ?

Alors, tous en scène pour découvrir, partager, aimer durant ces quinze jours où les surprises et les rebondissements seront au rendez-vous.



Christian Estrosi

Maire de Nice

Président de la Métropole

Président délégué de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur



SOMMAIRE

ÉDITO	3
LES SPECTACLES	6
LA QUINZAINE DES THÉÂTRES DANS LA MÉTROPOLE ..	38
AUTOUR DE LA QUINZAINE	44
Spectacles - Restitutions, répétition publique - Scène ouverte	
Lectures - Master-classes - Conférence, table-ronde - Stages	
LES ATELIERS DE THÉÂTRE	52
LES THÉÂTRES ET LIEUX PARTICIPANTS	62
PLANS	64
AGENDA	66
CARTE DE RÉDUCTION	71

L'accueil et la sécurité du public sont assurés par les structures et institutions organisatrices.

LES SPECTACLES

OUVERTURE DE LA QUINZAINE DES THÉÂTRES AU THÉÂTRE NATIONAL DE NICE



© GAËLLE SIMON

Promenade des Arts
06300 Nice

Plan **17**

04 93 13 19 00

contact@theatredenice.org
www.tnn.fr

Bus : Arrêts Defly, Delille,
Lycée Masséna
& Promenade des Arts

Tramway : L1. Arrêts : Garibaldi &
Cathédrale - Vieille Ville

Parkings :

Promenade des Arts & Marshall

Stations Auto Bleue :

Delille & Wilson

Station Vélo Bleu :

Place Jacques Toja

Jauges :

Salle Pierre Brasseur : 963 places

Salle Michel Simon : 318 places

Licence : 1-1104358

Partenaire de la première heure de la Quinzaine des Théâtres, le Théâtre National de Nice propose chaque année un événement en pré-ouverture de la manifestation. Pour cette édition, Irina Brook et des comédiens niçois s'approprient le plus grand mythe du théâtre classique, dans une forme légère, jeune et accessible.

ROMÉO ET JULIETTE

D'après William Shakespeare

SAMEDI 13 OCTOBRE - 17H

SALLE MICHEL SIMON

PUBLIC FAMILIAL / ENTRÉE LIBRE / RÉSERVATION CONSEILLÉE

INFORMATIONS : 04 93 13 19 00 [DU MARDI AU SAMEDI INCLUS]

Durant toute la Quinzaine, le Théâtre National de Nice accueille les permanences des salles participantes aux horaires d'ouverture habituels.

Du mardi au samedi inclus de 14h à 19h. Les dimanches et jours fériés : une heure avant les spectacles.

Comme une trentaine d'autres villes en France, la ville de Nice possède un Centre Dramatique National : Théâtre National de Nice. Sa création a été décidée en 1969. Son rôle est de produire des créations originales et de les rendre accessibles à tous les publics sur un territoire. Les centres dramatiques nationaux sont dirigés par des artistes afin qu'une ligne artistique forte et singulière soit donnée au projet du théâtre. En 2014, Irina Brook devient la première femme metteur en scène directrice du TNN. Elle propose une programmation exigeante et populaire privilégiant le plaisir et la convivialité.



ALPHABET (THÉÂTRE L')

19, rue Delille

06000 Nice

Plan ❶

06 60 89 10 04

compagnie.alphabet@live.fr

www.theatrenice.fr

Tramway : L1. Arrêts :

Garibaldi ou Masséna

Bus :

4, 7, 9, 10, 15, 22 & N2

Arrêt Hôpital St-Roch

Parking :

Marshall à deux pas

Stations Auto Bleue :

Delille & Wilson

Jauge : 49 (accessible PMR)

Licence : 1-1098710

Théâtre historique de Nice, l'Alphabet vous accueille dans sa salle de spectacles à l'ambiance chaleureuse et conviviale.

Situé en plein centre ville, à proximité du TNN, de la coulée verte et de l'avenue Jean Médecin, vous y trouverez toute l'année une programmation riche et variée de spectacles proposés par la compagnie résidente et les nombreux artistes accueillis. Du classique, des comédies, des créations, de l'humour et des spectacles pour enfants, il y en a pour tous les goûts. Vos bambins pourront également y fêter leur anniversaire.

Envie de monter sur les planches ? Des ateliers théâtres sont proposés de septembre à juin pour enfants, ados et adultes ainsi que des stages pendant les vacances scolaires.



BURN-OUT

Seul en scène

De Thierry Lienhardt

Compagnie Alphabet

VENDREDI 19 OCTOBRE - 21H

Lui qui était le winner, il est devenu un loser. Cadre brillant au sommet de sa réussite, il est balayé brutalement par un burn-out qu'il n'a pas vu venir. Le voilà seul face à son psy avec l'unique espoir de sauver sa peau. « Burn-out, ils m'ont dit burn-out » est une histoire vécue qui va vous permettre de découvrir avec humour et force cette terrible maladie qui menace plus de trois millions de Français.

Mise en scène : Benoi Josset

Avec : Sébastien Morena

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H / TARIFS : 16/13/11€**

Production professionnelle. 2-1098709



EN ATTENDANT GOLDMAN

Comédie

De Brigitte Rico

Compagnie Au Fil de Soi

SAMEDI 20 OCTOBRE - 21H

Anna est toute excitée à l'idée de recevoir à dîner un invité de marque. Elle harcèle la domestique pour des détails ridicules et ne se gêne pas pour houspiller sa mère et sa sœur pour leurs moindres faits et gestes. *En attendant Goldman*, tout le monde en prend plein son grade, surtout le public qui va se trouver enchaîné dans ce tourbillon de rires et de touchantes émotions !

Mise en scène : Brigitte Rico

Avec : Laurence Maïsetti, Brigitte Rico, Gabrielle Rossi, Pénélope

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H / TARIFS : 16/13/11€**

Production professionnelle. 2-1084896



HAROLD & MAUDE

Comédie

De Colin Higgins

Compagnie Alphabet

VENDREDI 26 OCTOBRE - 21H

DIMANCHE 28 OCTOBRE - 16H30

Harold Chasen est un jeune homme de bonne famille à l'imagination débordante et morbide. Il passe tout son temps libre à assister aux enterrements et à mettre en scène des suicides spectaculaires pour faire réagir sa mère, une bourgeoise stricte, un brin hystérique et à l'esprit étriqué. Lorsqu'il rencontre Maude, « princesse de 80 ans », anticonformiste et pleine de vie, tout change pour Harold.

Mise en scène : Benoi Josset

Avec : Sébastien Morena, Marie-Neige Martin, Gisèle Cinquini, Roland de L'Odéon, Alain Serra, Pierre Morena, Gwénaëlle Prigent, Alice De Meo

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H50 / TARIFS : 16/13/11€**

Production amateur.



ILS S'AIMENT

Comédie

De Pierre Palmade et Muriel Robin

Compagnie Alphabet

SAMEDI 27 OCTOBRE - 21H

Ils se marient, se disputent, se réconcilient, font preuve de mauvaise foi, se mentent, bref... Ils s'aiment !!! De leur mariage au permis de conduire de Madame, en passant par un séjour à Stockholm et l'organisation des vacances avec leurs parents, de la réception de leur meilleur ami « homo » à l'anniversaire de Gérard, les situations cocasses s'enchaînent pour le meilleur et pour le... rire !!!

Mise en scène : Sébastien Morena

Avec : Sébastien Morena et Isabelle Trepon

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H45 / TARIFS : 16/13/11€**

Production professionnelle. 2-1084896



BELLECOUR (THÉÂTRE)

14, rue Trachel - Bât. B (Rdc)

06000 Nice

Plan **2**

04 93 87 08 86

theatrebellecour@gmail.com

www.theatrebellecour.fr

Tramway : L1. Arrêts : gare Thiers

Bus : 4, 12, 17, 23, 30,

64, 71, 75, N3, N4, N5, T75

Parking : Gare Nice Thiers

Jauge : 50

Licence : 1-1106103

Créé en 2012 par une équipe jeune et dynamique, le théâtre Bellecour est le pied-à-terre de la compagnie Série illimitée. Cette petite salle est rapidement devenue un théâtre de quartier, présentant toutes les activités culturelles de ses pairs. Une attention particulière est apportée à la programmation jeune public (3 à 4 spectacles par semaine). Elle propose aussi une large offre de cours et de stages de théâtre, chant, marionnettes, magie...

JOURNÉE PORTES OUVERTES

MERCREDI 17 OCTOBRE

18h30 - Atelier découverte du théâtre

19h30 - Apéritif de bienvenue

20h - Extrait des pièces de la programmation 2018/2019



LA BELLE ET LA BÊTE

Théâtre - Jeune Public

De Jean-Louis Russo

Compagnie Série illimitée

MERCREDI 17 - 15H, SAMEDI 20 OCTOBRE - 14H30,

DIMANCHES 21 ET 28 OCTOBRE - 15H

LUNDI 22, MARDI 23, MERCREDI 24, JEUDI 25 ET VENDREDI 26 OCTOBRE - 16H30 / SAMEDI 27 OCTOBRE - 18H

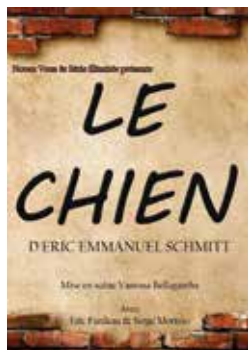
Une jeune femme prénommée Belle se sacrifie pour sauver son père, condamné à mort pour avoir cueilli une rose dans le domaine d'un terrible monstre. Contre toute attente, la Bête épargne Belle et lui permet de vivre dans son château. Elle s'aperçoit que, derrière les traits de l'animal, souffre un homme victime d'un sortilège.

Mise en scène : Laetitia Russo

Avec : Sophie Zervudacki, Alexy Laurenzi, Camille Merlo ou Serge Morisso

• JEUNE PUBLIC / À PARTIR DE 7 ANS / DURÉE : 1H / TARIF : 6€

Production professionnelle. 2-1102669



LE CHIEN

Théâtre contemporain

D'Eric Emmanuel Schmitt

Compagnie Série illimitée

JEUDI 18, VENDREDI 19 ET SAMEDI 20 OCTOBRE - 20H30

DIMANCHE 21 OCTOBRE - 17H30

Le Chien raconte les heures noires de l'humanité. Etrange barbarie... L'homme parvient à s'aveugler avec des idées. Le chien, lui, s'en montre incapable. N'est-il pas parfois plus humain que l'humain? Pas raciste en tout cas. Et jamais obscurci par l'idéologie. Pourquoi voit-il encore le visage de la victime tandis que les bourreaux ne l'aperçoivent plus? Cette nouvelle, inspirée d'Emmanuel Lévinas, fait surgir la lumière dans les ténèbres : le regard d'un chien.

Mise en scène : Vanessa Bellagamba

Avec : Eric Fardeau et Serge Morisso

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 1H30 / TARIF : 10€**

Production professionnelle. 2-1102669



MÊME PAS PEUR !

Théâtre - Jeune Public

D'après *Les Contes de la rue Broca* de Pierre Gripari

Compagnie Série illimitée

SAMEDI 20 OCTOBRE - 18H / LUNDI 22, MARDI 23, MERCREDI

24, JEUDI 25, VENDREDI 26 ET SAMEDI 27 OCTOBRE - 14H30

On frissonne, on retient son souffle, on hurle pour aider les héros. Et les rires n'émanent pas que des enfants ! Suspense et rebondissements sont au rendez-vous...

Auteurs : Laetitia Russo, Sophie Zervudacki, Sébastien El Fassi

Mise en scène : Christine Baccot

Avec : Sophie Zervudacki, Laetitia Russo, Sébastien El Fassi

• **JEUNE PUBLIC / À PARTIR DE 5 ANS / DURÉE : 1H / TARIF : 6€**

Production professionnelle. 2-1102669



LA PORTE À CÔTÉ

Comédie romantique

De Fabrice-Roger Lacan

Compagnies Nouez-Vous et Série Illimitée

JEUDI 25, VENDREDI 26 ET SAMEDI 27 OCTOBRE - 20H30

DIMANCHE 28 OCTOBRE - 17H30

Elle est psy. Il est publicitaire pour des yaourts. Elle le tient pour un blaireau, lui pour une pimbêche. Ils sont voisins de palier. Ils sont célibataires et se détestent. Leurs nuits, ils les passent sur les sites de rencontre à la recherche de l'âme sœur. Une comédie romantique et psychologique sur les sujets universels de l'amour et de la rencontre vue par Fabrice-Roger Lacan.

Mise en scène : Anne-Sophie Tiezzi

Avec : Vanessa Bellagamba et Eric Fardeau

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H30 / TARIF : 10€**

Production professionnelle. 2-1102669

CITÉ (THÉÂTRE DE LA)

3, rue Paganini
06000 Nice

Plan **3**

04 93 16 82 69

reservations@theatredelacite.fr

www.theatredelacite.fr

Tramway : L1. Arrêt : Jean Médecin

Bus : 12, 30, 64, 71, 75, 99

1, 2, 4, 17, 18, 22

Train : Gare SNCF

Arrêt : Nice Thiers

Parkings : Mozart, Le Louvre
Nicetoile & Notre-Dame

Jauge : 180

Licence : 1-1054009

La compagnie Miranda assure la direction artistique de ce théâtre de centre-ville devenu incontournable. Avec une programmation tout public variée, mêlant théâtre, humour, concerts et spectacles jeune public, le Théâtre de la Cité accueille chaque année plus de cent spectacles et environ soixante-dix compagnies, des troupes émergentes, des grands noms du théâtre (Gad Elmaleh, Clémentine Célarié, Judith Magre, François-Xavier Demaison, Manu Payet, Jamel Debbouze...) ou des coups de cœur du Festival Off d'Avignon. Le lieu propose aussi des créations, des sorties de résidences ainsi que des ateliers.



LES DESSOUS D'UN CLOWN À L'HÔPITAL

Théâtre - Clown

De Magali Gibelin

Compagnie La Ronde des Clowns

JEUDI 18 OCTOBRE - 20H

Toc toc toc, qui est là ? C'est Bidouille le clown, avec son nez rouge, ses grosses chaussures, sa robe rigolote et la culotte de sa grand-mère. Elle entre dans une chambre à l'hôpital, elle est au chevet des enfants. Elle leur raconte des histoires abracadabrantes qui transforment l'ambiance des services en territoire de jeux ponctués de magie, de musique, de rires, et de bêtises. Sous ce maquillage et derrière ce nez, se cache Magali, artiste entière et infatigable. Avec justesse et générosité, elle explique l'importance de ses escapades en milieu hospitalier, parfois inhospitalier. Clown à l'hôpital est un métier très sérieux. Alors sérieux, on va bien rigoler !

Mise en scène : Christine Mathéo

Avec : Magali Gibelin

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H / TARIFS : 12/9€**

Production professionnelle. 2-1012171



UNE PETITE MAIN QUI SE PLACE

Théâtre - Comédie

De Sacha Guitry

Sanstralala Compagnie

VENDREDI 19 ET SAMEDI 20 OCTOBRE - 20H30

Adrien, riche provençal installé malgré lui à Paris, s'ennuie. Il décide de reprendre l'exercice de la médecine pour remplir ses journées, à la risée de son meilleur ami et de sa femme. Mais cette activité nécessite le recrutement de personnel : c'est une « petite main » qui se présentera et bouleversera l'ordre des choses par son arrivée.

Mise en scène : Peter Bateson

Avec : Eve Stievenard, Angéline Lainé, Léa Libron, Christian Guérin, Frédéric Fialon, Olivier Broussard, Eric Persichi

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H40 / TARIFS : 15/12/9€**

Production professionnelle. 2-1102634



LA SORCIÈRE DU PLACARD AUX BALAIS

Théâtre - Jeune Public

De Pierre Gripari

Compagnie Arkadia

LUNDI 22 OCTOBRE - 10H30 ET 15H

Monsieur Pierre vient d'acheter pour cinq euros une maison avec chambre ; cuisine ; salle de bain, living-room, pipi-room et un mystérieux placard aux balais ! Il va découvrir que le placard est habité par une vilaine sorcière qui peut se réveiller si on a le malheur de chanter : « Sorcière, sorcière, prends garde à ton derrière ! » Après avoir libéré la sorcière, il devra faire preuve de courage et de malice pour s'en débarrasser.

Mise en scène : Stéphane Eichenholz

Avec : Emilie Pirdas et Stéphane Eichenholz

• **JEUNE PUBLIC / À PARTIR DE 4 ANS / DURÉE : 50MN / TARIFS : 7/6/5€**

Production professionnelle. Licence en cours de renouvellement



LA FORÊT MAGIQUE

Magie - Chansons

De Sébastien Delsaut

Compagnie Sens en Eveil

MARDI 23 ET MERCREDI 24 OCTOBRE - 15H

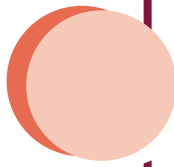
Sébastien, le citadin, vit sans se soucier de la planète. Pour lui donner une leçon, Dame Nature le condamne à passer une nuit dans les bois. Sébastien se retrouve alors téléporté dans la forêt magique. Il y rencontrera des personnages plus surprenants les uns que les autres : un arbre bavard, un écureuil gourmand, un ours amoureux... Tout en s'amusant, il fera des tas de découvertes. Mais Sébastien va-t-il comprendre à quel point la nature est précieuse ?

Mise en scène : Sébastien Delsaut

Avec : Sébastien Delsaut

• **JEUNE PUBLIC / À PARTIR DE 5 ANS / DURÉE : 50MN / TARIFS : 7/6/5€**

Production professionnelle. 2-1046825



COURS (THÉÂTRE DU)

5, rue de la Poissonnerie

06300 Nice

Plan 4

04 93 80 12 67

theatreducours06@gmail.com

www.theatreducours.com

Tramway : L1

Arrêt : Cathédrale - Vieille Ville

Bus : 11, 52, 59, 70, TAM

**Parkings : Cours Saleya, Corvéy
& Sulzer**

Jauge : 45

Licence : 1-1030119

Le Théâtre du Cours est l'un des lieux historiques de l'humour et du théâtre à Nice. Il est dirigé depuis 30 ans par Benoît Tessier, professionnel passionné. Un seul mot d'ordre du mardi au dimanche inclus : l'humour sous toutes ses formes. Comédies, créations ou reprises, théâtre de boulevard, one-man show, jeune public, magie... il se passe toujours quelque chose au Théâtre du Cours.

JOURNÉE PORTES OUVERTES

MERCREDI 24 OCTOBRE

DE 14H À 18H

Visite des lieux et cours de découverte
des pratiques théâtrales



POTICHE

Comédie

De Barillet et Gredy

Compagnie Théâtre Ségurane

MERCREDI 17 OCTOBRE - 19H30

DIMANCHES 21 ET 28 OCTOBRE - 15H

Même dans sa famille, elle est une « Potiche ». Mais une seconde chance s'offre à l'épouse si effacée. Une femme nouvelle va naître ! Une pièce et un rôle écrits sur mesure pour Jacqueline Maillan, que François Ozon a récemment adapté au cinéma avec Catherine Deneuve dans le rôle de cette « Potiche » qui refuse d'être prise pour une « Cruche ».

Mise en scène : Emmanuelle Lorre

Avec : Emmanuelle Lorre, Roberta Apicella, Rémy Bottin, Benjamin Vergnes, Benoît Tessier

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H45 / TARIF : 15€**

Production professionnelle. 2-103000117



UNE SEMAINE PAS PLUS

Comédie

De Clément Michel

Compagnie Théâtre Ségurane

JEUDI 18, VENDREDI 19, SAMEDI 20, JEUDI 25, VENDREDI 26

ET SAMEDI 27 OCTOBRE - 19H45

Paul fait croire à Sophie que son meilleur ami Martin, venant de perdre sa mère, va venir s'installer quelque temps chez eux. Il veut en réalité la quitter, pensant que ce ménage à trois fera exploser leur couple...

Mise en scène : Patrick Speck

Avec : Patrick Speck, Nicolas Gelin, Raphael Boyes, Julie Grand

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H30 / TARIF : 15€**

Production professionnelle. 2-103000117



ADIEU JE RESTE

Comédie

D'Isabelle Mergaut

Compagnie Théâtre Ségurane

VENDREDIS 19 ET 26, SAMEDIS 20 ET 27 OCTOBRE - 21H30

DIMANCHES 21 ET 28 OCTOBRE - 17H

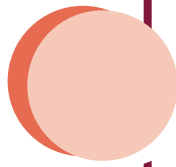
Gigi est engagée par son amant pour tuer la femme de ce dernier. Lorsque Gigi arrive dans l'appartement de Barbara, elle se retrouve nez à nez avec cette femme en détresse qu'elle n'ose assassiner et préfère lui venir en aide. Les deux femmes découvriront peu à peu bien des choses qu'elles ignoraient de cet homme dont elles croyaient toutes les deux être aimées sincèrement.

Mise en scène : Benoît Tessier

Avec : Julie Grand, Emmanuelle Lorre, Ralph Shutte, Benjamin Vergnes

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H30 / TARIF : 15€**

Production professionnelle. 2-103000117



EAU VIVE (THÉÂTRE DE L')

10, boulevard Carabacel

06000 Nice

Plan **5**

04 93 27 10 49

theatredeleauvive@gmail.com

www.theatredeleauvive.fr

facebook.com/theatre.deleauvive

Tramway : L1

Arrêt : place Garibaldi à 5 mn

Bus : 15 arrêt Carabacel

14, 7, 9, 10, 15, 22, 95

Arrêt Hôpital Saint-Roch

Parking : Promenade des Arts

Jauge : 49

Licence : 1-1046788

Au cœur de Nice, à deux pas du TNN, l'Eau Vive vous accueille dans son théâtre sur deux étages.

Au premier étage, une salle de spectacles où chaque saison plus de 50 pièces sont créées par la compagnie de L'Eau Vive ou accueillies en résidence. Comédies contemporaines, pièces du répertoire, créations et spectacles pour enfants se succèdent dans un partage de joie, d'humour, d'émotion et de réflexion. Au rez-de-chaussée, une lumineuse salle d'accueil permet, après les spectacles, de rencontrer auteurs, acteurs, metteurs en scène et grands noms du théâtre (Daniel Mesguich, Simon Eine, Carlo Boso...). Et si la passion vous prend, inscrivez-vous aux ateliers de L'Eau Vive ouverts à toutes les tranches d'âges et aux stages qui se déroulent durant les vacances scolaires.



HISTOIRES HALLOUCINANTES

Jeune public - Marionnettes

De Bénédicte Brun

SAMEDI 20 OCTOBRE - 11H

Loudovic, un loup particulièrement curieux, entre un jour dans une bibliothèque. Il grimpe sur une échelle pour choisir un ouvrage, trébuche et dégringole entraînant dans sa chute une farandole de livres. A partir de là, cela devient « hallucinant » : toutes les histoires se mélangent et étrangement, Loudovic en est toujours le héros.

Mise en scène : Bénédicte Brun

Avec : Bénédicte Brun

• JEUNE PUBLIC / À PARTIR DE 18 MOIS / DURÉE : 30MN / TARIFS : 8/6€

Production amateur.



LA FÉLURE

Théâtre contemporain

De Jacques Fenouillet

Compagnie du Théâtre de l'Eau Vive

SAMEDI 20 OCTOBRE - 21H

DIMANCHE 21 OCTOBRE - 17H

Dans le corps de l'enfant, la bête y somnolait. Ils l'ont éveillée, dressée, ramifiée. La bête a pris son âme. Elle a tué l'enfant qui est devenu femme. Trop tôt, bien trop tôt. Tout l'être s'est écroulé, est tombé dans le vice et l'envie de mourir. La femme pour se sauver d'elle-même a fait d'autres enfants. Aujourd'hui elle se tait, mais l'enfant hurle en elle, main tendue.

Mise en scène et distribution : Jacques Fenouillet

• **À PARTIR DE 18 ANS / DURÉE : 1H10 / TARIFS : 15/12€**

Production professionnelle. 2-1054934



MOLIÈRE IN LOVE

Théâtre contemporain

D'après Molière

Compagnie du Théâtre de l'Eau Vive

JEUDIS 18 ET 25 OCTOBRE - 20H

VENDREDIS 19 ET 26 OCTOBRE - 21H

Huit scènes pour quelques clés d'interprétation de la société du XVII^e siècle et d'aujourd'hui. *Dom Juan, Les Précieuses Ridicules, L'Ecole des Femmes, Tartuffe, Le Misanthrope...* Huit scènes pour vous montrer comment les comédiens « s'approprient » un texte écrit, pour faire vivre un personnage de chair et d'os.

Mise en scène : Fabienne Colson et Jacques Fenouillet

Avec : Fabienne Colson et Jacques Fenouillet

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H / TARIFS : 15/12€**

Production professionnelle. 2-1054934



SAMOURAÏ

Danse contemporaine

De Marie-Pierre Genovese

Compagnie Instinct

SAMEDI 27 OCTOBRE - 21H

DIMANCHE 28 OCTOBRE - 16H

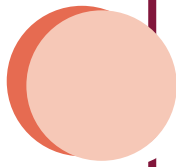
Comment devenir Samouraï ou plus précisément « son Samouraï » dans notre monde actuel ? La compagnie Instinct, au travers d'un chemin initiatique dansé mêlant corps et esprit, emmène le public dans l'univers des guerriers humains que nous sommes au quotidien : combattifs, courageux, sincères et respectueux.

Mise en scène : Marie-Pierre Genovese

Avec : Fabienne Colson, Marie-Pierre Genovese, Céline Lenzi, Marie Quenne, Sophie Raynaud

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H20 / TARIFS : 15/12€**

Production professionnelle. 2-1110239



ESPACE MAGNAN (CENTRE CULTUREL)

**31, rue Louis-de-Coppet
06000 Nice**

Plan 6

04 93 86 28 75

accueil2@espacemagnan.com

www.espacemagnan.com

Bus : 3, 9, 10, 12, 22 & 23

Arrêt Rosa Bonheur

Parking : Magnan / angle rue de
la Corderie et avenue de la Californie

Jauge : 149

Licence : 1-1064803

Avec près de 30 propositions de pratiques amateurs, artistiques et culturelles, une programmation culturelle de spectacle vivant et de cinéma, des actions d'animation et de médiation, des résidences de création et l'accueil de formations professionnelles, l'Espace Magnan est un centre socioculturel spécifique et original, un lieu de rencontres, de transmission et d'échange où chacun peut découvrir, apprendre et s'ouvrir à la culture et aux autres en côtoyant des publics de tous âges, de toutes catégories sociales et de toutes cultures.



UNE RENCONTRE EXTRAORDINAIRE

Conte musical et aérien

De Méandre

Théâtre de Lumière

MERCREDI 17 OCTOBRE - 15H

Séance scolaire le mardi 16 octobre à 14h15 ouverte au public sur réservation

Une rencontre extraordinaire est un conte musical pour petits et grands enfants interprété par « l'Extraordinarium Quartet » : une comédienne chanteuse, un piano, une contrebasse et une batterie. Laissez-vous guider par les pas de la conteuse et assistez à la rencontre de Monsieur le Vent et Madame la Pluie. A l'écoute de l'Arbre des Possibles, empruntez des chemins où se croisent les thèmes de musique classique et les classiques du jazz. Un conte musical théâtral créé pour « petits et grands enfants » autour des thèmes de la nature, du respect de l'environnement et de la rencontre.

Mise en scène : Isabelle Servol

Avec : Isabelle Servol, Renaud Ledantec, Serge Ferrero, Félix Joveniaux et Alain Joutard

• JEUNE PUBLIC / DÈS 6 ANS / DURÉE : 50MN / TARIFS : 7/6€

Production professionnelle. 2-103998



VERDUNISSA, UN NISSART QUI PART À LA GUERRE

Lecture musicale

D'après le livre de Pascal Colletta

Compagnie Tout Conte Fait

VENDREDI 19 OCTOBRE - 20H30

Séance scolaire le vendredi 19 octobre à 14h15, ouverte au public sur réservation

Ange est un Nissart. C'est un soldat ordinaire qui accomplit un devoir extraordinaire : tenir au front, là-haut, en France, dans les tranchées de Verdun. Dans son journal, il nous raconte la guerre, sa guerre alors que l'apocalypse s'abat sur lui. Entre français et occitan, il nous livre alors un témoignage d'homme déraciné qui devient soldat.

Un spectacle émouvant livré par deux jeunes comédiens talentueux. Une expérience unique dans le cadre de la Commémoration du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

Mise en scène : Chantal Clary

Avec : Milena Pastorelli et Loïs Marin

Illustrations : Michaël Crosa

• TOUT PUBLIC / DURÉE : 40MN / TARIFS : 12/10/6€

Production amateur.

FRANCIS-GAG (THÉÂTRE)

4, rue de la Croix
06364 Nice cedex 4

Plan 7

04 92 00 78 50

theatre.fgag@ville-nice.fr

www.theatre-francis-gag.org

Tramway : L1

Arrêt : Cathédrale - Vieille Ville

Bus : 11, 52, 59, 70

Parkings : Promenade des Arts,
Palais de Justice,

Cours Saleya, Corvésey & Sulzer

Jauges : 260 (grand auditorium) et
28 (petit auditorium)

Licence : 1-1105912

Situé au cœur du Vieux-Nice, le Théâtre Francis-Gag propose une programmation variée et créative qui met en lumière les créations des compagnies professionnelles de spectacle vivant de la région et au-delà : pièces du répertoire, créations contemporaines, jeune public, danse, spectacles musicaux, one-man show, lectures, culture niçoise...

Il est doté d'une grande salle conviviale et feutrée et d'un intime petit auditorium pour des spectacles petite forme. Les salles Jorgi Tasso et Rey-Serruriers, deux espaces de travail et de répétition, sont dédiées aux résidences de longue durée des compagnies.



GEORGE & ALFRED

Théâtre de Marie-Françoise Hans

La Troupe du Rhum et Les Feuilles d'Or

VENDREDI 19 OCTOBRE - 20H30

Séance scolaire le vendredi 19 octobre à 14h ouverte au public sur réservation

George & Alfred nous transporte au cœur de la dernière nuit d'amour de deux amants de légende : George Sand et Alfred de Musset. Véritables icônes du romantisme, ces enfants du XIX^e siècle, trop entiers pour savoir s'aimer, ils sont l'incarnation de la passion amoureuse, créatrice de leurs plus belles œuvres et auto-destructrice. Sand et Musset deviennent de vrais héros, avec leurs contradictions, leurs erreurs, leurs grandeurs et ils nous semblent proches, familiers. Ce spectacle a tourné plus de 80 fois en France et a reçu un très bel accueil au Festival Off d'Avignon.

Mise en scène : Philippe Lecomte

Avec : Denis Duthieu et Claire Tuloup-Duthieu

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 10 ANS / DURÉE : 1H20 / TARIFS : 12/10/6€**

Production professionnelle. 2-1075290



DU CÔTÉ DE CHEZ SWANN

Lecture interprétée de Marcel Proust

Par et avec Philippe Martin

Compagnie Le Quadrant Magique

SAMEDI 20 OCTOBRE - 18H

Durant la saison 2018-2019, Philippe Martin investit le petit auditorium du Théâtre Francis-Gag où il proposera trois cycles de lectures interprétées autour de l'œuvre de Proust *Du côté de chez Swann*. Elles se dérouleront dans l'intimité du petit auditorium du Théâtre Francis-Gag. Chaque mois, une nouvelle promenade, une nouvelle recherche du temps perdu. Chaque mois, un nouveau tableau, de nouveaux souvenirs : des portraits, des lieux, des paysages, des odeurs... et puis, des rires (on rit beaucoup avec Proust).

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H10 / TARIF : 10€**

Production professionnelle. 2-1084821



LE SABLIER

Seul en scène

De et avec Lucas Gimello

Compagnie Chakiri

VENDREDI 26 OCTOBRE - 19H30

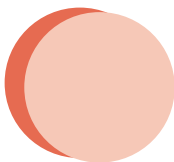
Pourquoi toujours raconter la vie d'un grand homme qui a fait de belles choses quand on peut laisser la parole à un garçon méconnu, n'ayant rien fait de spécial ? C'est tout le propos de ce spectacle dans lequel se mêlent adresse au public, interprétation de personnages, humour, poésie, mime, danse et musique. Ce seul-en-scène rend hommage à l'insouciance enfantine, celle à laquelle on tient mais qui s'éloigne petit à petit. Il raconte avec dérision, l'extraordinaire banalité de l'existence et s'inspire des gens qui nous entourent, car après tout : on est un peu de nous-mêmes, mais beaucoup des autres.

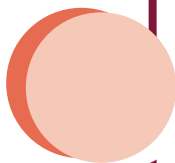
Mise en scène : Alexandre Gradoux

Avec : Lucas Gimello

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H10 / TARIFS : 12/10€**

Production professionnelle. 2-1101077





IMPASSE (THÉÂTRE DE L')

4, ruelle Saint-André

06300 Nice

Plan **8**

04 93 16 17 51

contact@theatre-impasse.fr

www.theatre-impasse.fr

facebook.com/theatre.delimpasse

Tramway : L1

Arrêt : Cathédrale - Vieille Ville

Bus : 7, 27, 3, 10, 9, 38, 14, Noctambus

Arrêts : Promenade des Arts

& Garibaldi

Parking : Promenade des Arts

Jauge : 49

Licence : 1-1102630

Fondé en 2006, l'Impasse est une salle intime nichée dans une charmante ruelle du Vieux-Nice. La Compagnie Montez sur Scène en a repris la direction artistique cette année. Elle propose une programmation éclectique faisant tant honneur aux auteurs contemporains qu'à de délirantes productions. Chaque mois, la première semaine est consacrée au rire. Les dimanches après-midis, on peut y écouter des propositions musicales allant du jazz au soundpainting. Une fois par mois, les amateurs montent sur scène sous le label « Les Im-passionnés » et chaque année une compagnie amateur est accueillie à résidence pour le plaisir de la voir grandir au fil des représentations.



BULLES D'ÉMOTION

Seul en scène

De Christophe Zinck

Compagnie Flash Acting

MERCREDI 17 OCTOBRE - 19H VENDREDI 19 OCTOBRE - 21H

DIMANCHE 21 OCTOBRE - 17H30

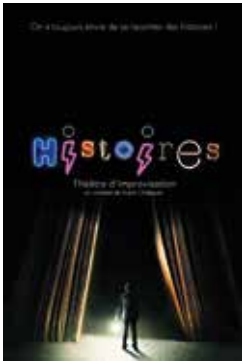
Dans son parcours, Christophe nous entraîne dans la course insensée d'un serveur aux prises avec des clients et un personnel hystérique. Il nous présente aussi Nicolas Frigo, un « stand-upper » alsacien pur jus et très lourd, et nous fait rencontrer la grande chorégraphe Carolyn Pina, cruelle avec ses fans, tendre avec son époux qui n'a plus toute sa tête. Une galerie de personnages en ébullition.

Mise en scène : Yoann Chabaud

Avec : Christophe Zinck

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 1H / TARIFS : 12/10€**

Production professionnelle. 2-1111828



HISTOIRES. LA PIÈCE IMPROVISÉE

Improvisation théâtrale

Compagnie Flash Acting

MERCREDI 17 ET JEUDI 18 OCTOBRE - 21H

SAMEDI 20 OCTOBRE - 21H30

On a tous envie de raconter des histoires. Chaque soir, deux comédiens se rencontrent afin de créer une histoire d'une heure top chrono avec les idées du public. Cette histoire ne sera jamais rejouée car elle sera TOTALEMENT improvisée.

Mise en scène : Yoann Chabaud

Avec : distribution variable avec deux comédiens

• **TOUT PUBLIC / A PARTIR DE 10 ANS / DURÉE : 1H / TARIFS : 12/10€**

Production professionnelle. 2-1111828



EIFFEL EN FER ET CONTRE TOUS

Théâtre

D'Alexandre Delimoges

Compagnie Flash Acting

JEUDI 18 OCTOBRE - 19H

SAMEDI 20 OCTOBRE - 19H30

A la fin du XIX^e siècle, la France entière hait Gustave Eiffel, rendu responsable du suicide de milliers de personnes. Que s'est-il passé ? Avec fougue et humour, Alexandre Delimoges incarne un Gustave Eiffel étonnant.

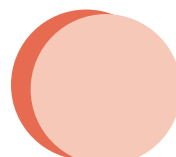
Découvrez Eiffel, l'homme moderne, qui inventa le management. Découvrez Eiffel, le visionnaire, qui fit entrer la France dans la démocratisation technologique, comme Steve Jobs imposa la démocratisation numérique. Découvrez Eiffel, le génie, qui créa l'emblème de la France et lui redonna sa fierté de grande puissance mondiale. Découvrez l'homme impitoyable et juste qu'était Gustave Eiffel. *Eiffel en fer et contre tous* est une élucubration historique qui ravira passionnés et curieux.

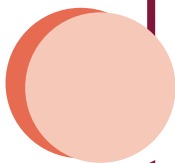
Mise en scène : Alexandre Delimoges

Avec : Alexandre Delimoges et Valentin Giard

• **TOUT PUBLIC / A PARTIR DE 10 ANS / DURÉE : 1H15 / TARIFS : 12/10€**

Production professionnelle. 2-1111828





IMPERTINENT (THÉÂTRE L')

7, rue Tonduti-de-l'Escarène

06000 Nice

Plan 9

04 93 62 49 08

06 86 23 48 50

theatre.inter@orange.fr

www.theatreimpertinent.com

Bus : 4, 7, 10, 22

Parkings : Marshall

& Promenade des Arts

Jauge : 40 dont 2 pour PMR

Licence : n° 4706

L'Impertinent est un théâtre convivial et chaleureux. Ses fondateurs sont Guillaume Morana, qui créa la première compagnie permanente professionnelle de Nice en 1960, et Gladys Busson, issue du courant émergent de la modern dance et de la danse théâtrale en Belgique où elle pratiqua aussi l'opérette, la figuration d'opéra, l'éclairage pour Maurice Béjart notamment... Cette saison, outre ses propres productions et la création de Michelle Bottaro, l'Impertinent accueillera *Les Lignes de flottaison* de Nicolas Deliau, *Oscar et la dame rose* d'Eric-Emmanuel Schmitt, *La Visite* de Victor Haïm, *Perdues dans Stockholm* de Pierre Notte.



LE DERNIER AMANT

Théâtre contemporain

De Michelle Bottaro

Compagnie Théâtre Inter

VENDREDI 19 ET SAMEDI 20 OCTOBRE - 20H30

DIMANCHE 21 OCTOBRE - 16H

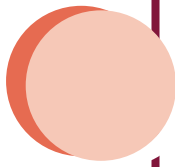
Depuis trois ans, le très jeune Yann Andréa vit avec Marguerite Duras et s'interroge sur son rôle auprès d'elle, tandis que Duras revient sur sa jeunesse indochinoise pour la réécrire. Partagé entre émerveillement et rébellion, Yann tape sous sa dictée ce qui va devenir un succès mondial. Dévotion d'un admirateur pour un monstre sacré, séduction d'une écrivaine vieillissante et tyrannique. Tour à tour, chacun, dominant et dominé, se fait le jouet d'une fatalité.

Mise en scène : Guillaume Morana

Avec : Michelle Bottaro et Elliot Trotere

• TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H15 / TARIFS : 12/10€

Production amateur.



INATTENDU (P'TIT THÉÂTRE DE L')

10, rue Delille - 06000 Nice

Plan **10**

04 93 85 44 22 / 06 70 60 59 25

inattendu.theatre@neuf.fr

www.petit-theatre-inattendu.fr

Tramway : L1

Arrêt : Cathédrale - Vieille Ville

Bus : 27, en face du théâtre,

Arrêt : Delille / 3, 7, 9, 10 Rue Defly

4, 5, 17, 22 Rue Gioffredo

Parkings : Promenade des Arts

& Marshall.

Jauge : 49

Licence : en cours

Le P'tit Théâtre de l'Inattendu a été créé en 1994 par deux passionnées : Lélia Vecchini et Karine Petrelli, avec l'aide de nombreux amis bénévoles.

La Troupe de l'Inattendu accueille son public dans son p'tit théâtre climatisé avec passion, respect et convivialité.



CARRÉ DE FEMMES

Comédie

De Claude Mercadié

Troupe de l'Inattendu

LUNDI 15, MARDI 16, VENDREDI 19, SAMEDI 20, MERCREDI 24, JEUDI 25, VENDREDI 26 ET SAMEDI 27 OCTOBRE - 20H
DIMANCHE 21 OCTOBRE - 15H30

Paul-Henri est le fils obéissant et coincé de Maryvonne, une mère autoritaire, le fiancé perpétuel de Marie-Cécile, une femme non moins autoritaire, et l'enfant chéri de sa bonne Hermance. Sa mère, qui lui servait de secrétaire, meurt. Il engage pour la remplacer Karine, une femme tonique et libérée. C'est la révolution qui commence ! *Carré de femmes* est une jolie comédie drôle et touchante qui nous entraîne dans un univers bien particulier...

Mise en scène : Karine Petrelli

Avec : Arnaud Gea, Cécile Lefort, Cyrille Lopez, Laëtitiia Nervi, Florence Valenza, Lélia Vecchini

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H40 / TARIFS : 12/6€**

Production amateur.

JORGE FRANÇOIS (FORUM)

9, rue Cronstadt - 06000 Nice

Plan **11** (p. 68-69)

04 93 04 34 60

contact@forumjorgefrancois.fr

www.forumjorgefrancois.fr

facebook.com/forumjorgefrancois

Bus : 3, 8, 9, 10, 11, 12, 22, 23, 27, 52, 59,
761, 70, 94, 98, 99, 200, 217, 400, 500 & 730

Parking : Palais Masséna

Jauge : 145 dont 2 pour PMR

Licence : 1-1102586

Ouvert en 2014, le Forum Jorge François propose une programmation éclectique de concerts, théâtre, danse, ciné-débats, conférences... La salle est située au sein d'un centre culturel et social sous l'Église Saint-Pierre d'Arène.



PERSONNE AU BORD DE TA ROUTE

Seul en scène

De Sophie Tournier - Compagnie La Petite

SAMEDI 20 OCTOBRE - 20H30

Viviane vit sa dernière heure au sein de la compagnie. Tous ses collègues ont été reclassés. Seule dans l' « open-space », elle attend de connaître le sort qu'on lui réserve.

Mise en scène : Christophe Turgie

Avec : Sophie Tournier

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H10 / TARIFS : 15/12€**

Production professionnelle. 2-1108234



QUELQUE CHOSE EN NOUS DE DE VINCI

Seul en scène

De et avec Stan - Directo Production

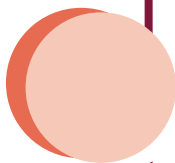
SAMEDI 27 OCTOBRE - 20H, DIMANCHE 28 OCTOBRE - 15H

De la Joconde à la Vénus de Milo, de « l'homme enceint » au rappeur gentil, l'artiste met subtilement l'humour au service de la poésie de Rimbaud, de Rostand, avec une interprétation digne de Devos et la verve de Luchini.

Mise en scène : Elsa Granat

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H15 / TARIF : 20€**

Production professionnelle. 2-1054032



OISEAUX (THÉÂTRE DES)

6, rue de l'Abbaye

06300 Nice

plan 12

04 93 80 21 93

theatredesoiseaux@gmail.com

www.theatredesoiseaux.com

Tramway : L1

Arrêt : Cathédrale / Vieille Ville

Bus : 11, 52, 59, 70 & TAM

Parkings : TNN/MAMAC

Palais de Justice, Cours Saleya,

Corvésey & Sulzer

Jauge : 45

Licence : 1-1037050

En 1999, Noëlle Perna, alias Mado la Niçoise, crée le Théâtre des Oiseaux, une salle de spectacle privilégiant la programmation d'artistes de la région niçoise. Un véritable « petit Olympia » du Sud consacré aux spectacles d'humour. One-man et one-woman shows, comédies font de cette salle un lieu à l'ambiance magique...

Le Théâtre des Oiseaux propose aussi des ateliers théâtre pour enfants, adolescents et adultes.

JOURNÉE PORTES OUVERTES

MERCREDI 24 OCTOBRE

DE 14H À 18H

Visite des espaces et cours de découverte
des pratiques théâtrales



MA FEMME S'APPELLE MAURICE

Comédie

De Raffy Shart

Compagnie Théâtre Ségurane

VENDREDI 19, SAMEDI 20, VENDREDI 26

ET SAMEDI 27 OCTOBRE - 19H45

DIMANCHES 21 ET 28 OCTOBRE - 15H

Pour se débarrasser de sa maîtresse, reconquérir sa femme et éviter la confrontation, Georges va habilement faire passer Maurice pour son épouse. C'est toujours le jour où la vérité doit éclater qu'on plonge dans les mensonges les plus énormes. Raffy Shart modernise le triangle classique du vaudeville, le mari, la femme, la maîtresse, à un rythme effréné !

Mise en scène : Sébastien Wagner

Avec : Nicolas Gelin, Sarah Iacono, Jérôme Sandor, Elodie Mazzola, Arnaud Denorme, Michael Mariani, Sébastien Wagner

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H30 / TARIF : 15€**

Production professionnelle. 2-103000117



MÉLODITES POUR TOI

Comédie

D'Emmanuelle Lorre

Compagnie Théâtre Ségurane

JEUDIS 18 ET 25 OCTOBRE - 19H45

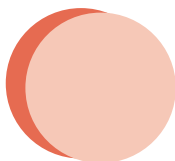
Notes d'amour, de musique et de fantaisie ! Des chansons françaises parlées et chantées. Un p'tit jet d'eau, une station de métro, entourée de bistrots... Pigalle. Elle essuie les verres au fond du café. Il entre et commande un irish coffee. Dès cet instant, ils ne voudront plus se quitter. Leurs rêves, leur romance, leurs espoirs sont interrompus le temps d'une guerre et d'une occupation, jusqu'à la Libération. Un voyage à travers les plus beaux mots de la chanson française.

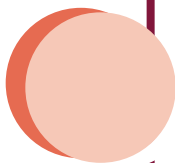
Mise en scène : Emmanuelle Lorre

Avec : Emmanuelle Lorre et Benjamin Vergnes

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H30 / TARIF : 15€**

Production professionnelle. 2-103000117





PASSERELLE (LA)

2, rue Pacho

06300 Nice

Plan 13

04 93 26 23 92

espaceculturel@la passerellenice.fr

www.la passerellenice.fr

Tramway : L. 1

Arrêt : Cathédrale - Vieille Ville

Tramway : Arrêt Garibaldi

(5 mn à pied en descendant

la rue Cassini)

Bus : 3, 7, 14, 30, 38, 81, 98 & 100

Arrêt Le port

Parking : Port Lympia

Jauge : 100

Licence : en cours

On vient à la Passerelle pour voir un spectacle, mais aussi pour boire un verre, grignoter, bouquiner, travailler dans son coin et faire de belles rencontres. Inaugurée en septembre 2017, la Passerelle est un théâtre avec une programmation variée dont la particularité est d'être un lieu de vie, chaleureux et convivial avant tout.

JOURNÉE PORTES OUVERTES

SAMEDI 20 OCTOBRE À 15H

Visite et présentation du lieu et de son concept.



TU LA TIRES OU TU LA POINTES ?

Théâtre musical

De Miran

Compagnie Le Funambule

VENDREDI 26 OCTOBRE - 20H

SAMEDI 27 OCTOBRE - 19H

Sur un petit port du midi, joueurs de pétanques, buveurs d'anis, pêcheurs et lavandières vaquent. Un accident de boule et tout bascule : dans un état semi-tomateux, un joueur blessé nous raconte, en 24 épisodes, et en musique la vie imaginaire et imagitée de Boby et de Lise...

Mise en scène : Miran

Avec : Bruno Mistralli, Élisabeth Millard, Stéphanie Patout, Plume, Isabelle Tosi, Frédéric Fialon, Édouard Collado, Nicolas Carré

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H10 / TARIFS : 15/12€**

Production amateur.



LES SQUATTERS

Théâtre musical

Compagnie Les Squatters

DIMANCHE 28 OCTOBRE - 17H

Ils sont trois, ils ne sont pas pareils, mais ils sont différents : 3 bouches ouvertes, 2 guitares à cordes, 1 harmonica en bois, des positions acrobatiques, des effets spéculoos (en sachet individuel), des chansons déphasées, des intermèdes déphrasés. Les Squatters te proposent de vivre une expérience intense : « Prendre du plaisir à plusieurs ! » Alors viens nombreux... c'est mieux !

Mise en scène : Les Squatters sous les yeux d'Agnès Arnau, Françoise Nahon et Nathalie Masseglia

Avec : Brotherjohn, Plume et Stef

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H30 / TARIFS : 15/12€**

Production professionnelle. 2-1084858



PHOENIX (THÉÂTRE DU)

11, rue Léotardi

06300 Nice

04 93 79 65 91

Plan 14

contact-tdp@orange.fr

www.theatreduphoenix.fr

Tramway : L. 1

Arrêt : Palais des Expositions

Bus : 4, 16, 88, 89, 90 & T37

Arrêt : Le port

Parkings : Indigo (Piscine

Jean Bouin) & Acropolis

Jauge : 45 dont 2 pour PMR

Licence : en cours

Dans cette nouvelle salle climatisée, la programmation de la Compagnie du Théâtre du Phœnix se concentre autour de l'humour, du théâtre de divertissement, du théâtre de boulevard, de créations de comédies « tout public » d'auteurs contemporains et de matches d'improvisations.

Née en 1992 à Nice, la compagnie du Théâtre du Phoenix est composée de trois membres permanents qui invitent volontiers des comédiens venus d'ailleurs à participer à ses productions, le temps de l'exploitation d'un spectacle. Son créateur est Alain Clément, comédien, metteur en scène et professeur de théâtre. Dans les ateliers qu'il anime avec Béatrice Saggio, les maîtres-mots sont : bienveillance, exigence et plaisir. Des progrès certes mais « dans la bonne humeur et la convivialité ! ».



NOUS NE SOMMES PAS DU MÊME MONDE

Comédie

De Brigitte Massiot

Compagnie du Théâtre du Phoenix

VENDREDI 19 ET SAMEDI 20 OCTOBRE - 19H30

DIMANCHE 21 OCTOBRE - 16H

Une comédie tendre et grinçante, une réflexion lucide sur la solitude et surtout une ode au refus de la fatalité...

Mise en scène : Alain Clément et Damien Acoca

Avec : Béatrice Saggio et Alain Clément

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 1H15 / TARIFS : 12/10€**

Production amateur..



WWW.MACHODOCCAZ.COM

Café-théâtre

D'Anne Roumanoff, Olivier de Benoist, Levoyer, de Bouter, Sellig...

Compagnie du Théâtre du Phoenix

VENDREDI 26 OCTOBRE - 19H30

DIMANCHE 28 OCTOBRE - 16H

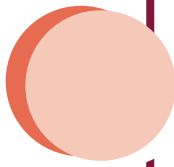
Entre cocasseries et vacheries, cette comédie vous offre un bouquet hilarant de sketches où vont défiler des couples aussi divers que pittoresques dans un ballet tourbillonnant de tranches de vie hilarantes ! Si dans ces histoires, on croit deviner la suite, la chute est toujours inattendue.

Mise en scène : Alain Clément

Avec : Christine David, Fabienne Durand, Estelle Lopez-Martinolli, Annie Maldonado, Béatrice Saggio, Denys Botto, Salvatore Gabriele et Eric Pauchet

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 1H40 / TARIFS : 12/10€**

Production amateur.



PROVIDENCE (CENTRE CULTUREL DE LA)

8 bis, rue Saint-Augustin
06300 Nice

Plan **15**

04 93 80 34 12

providence@lasemeuse.asso.fr

www.lasemeuse.asso.fr

Tramway : L. 1

Arrêt Cathédrale - Vieille Ville.

Parkings : Palais de Justice
& Cours Saleya

Jauge : 120

Licence : 1-1089891

Implantée dans le Vieux-Nice, la Providence est un centre culturel de proximité. La Semeuse y développe des activités culturelles et artistiques accessibles au plus grand nombre. Le centre est également un lieu de résidence artistique qui accueille l'Ensemble de la Société de Musique Ancienne de Nice (SMAN), présidé par Sibylle Schuetz-Carrière, et la compagnie de théâtre B.A.L. dirigée par Thierry Vincent.

Le lieu accueille toute l'année des pièces de théâtre, des concerts, expositions, rencontres, conférences, lectures...

JOURNÉES PORTES OUVERTES

DU 15 AU 28 OCTOBRE DE 15H À 19H

Visite libre des lieux.



LE MERVEILLEUX VOYAGE DE MARCO POLO

Commedia dell'arte

Compagnie du Théâtre de la Semeuse

SAMEDI 20 OCTOBRE - 20H30

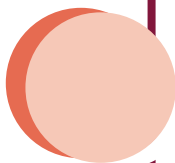
Le Merveilleux Voyage de Marco Polo nous transporte sur la route du plus grand voyageur de tous les temps. Parti de Venise en l'an 1271, avec son père et son oncle, Marco Polo, marchand de son état, chemina de la Terre Sainte à la Chine en passant par la Perse pour combler les attentes de l'empereur mongol Kubilaï Khan...

Mise en scène : Frédéric Rey

Avec : Francesca Frassanito, Vannina Strobino, Alessio Vercelli, Frédéric Rey, Guillaume Ellena, Manon Ugo

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 1H15 / TARIFS : 12/10€**

Production professionnelle. 2-1089892



SEMEUSE (THÉÂTRE DE LA)

2, montée Auguste Kerl

06300 Nice

Plan 16

04 93 92 85 08

secretariat@lasemeuse.asso.fr

www.lasemeuse.asso.fr

Tramway : L. 1

Arrêt Cathédrale - Vieille Ville.

Parkings : Palais de Justice
& Cours Saleya

Jauge : 99

Licence : 1-1089890

Fidèle à sa vocation d'éducation populaire, La Semeuse s'attache à rendre la culture accessible à un public le plus large possible. Le Théâtre de la Semeuse est le carrefour de nombreuses actions : formation avec des cours de théâtre qui rassemblent une centaine d'élèves, diffusion avec une programmation théâtrale comptant chaque année près de cent représentations, création et production d'un ou plusieurs spectacles par an, ainsi que l'accueil de nombreux projets des compagnies de la région.



LA FOLLE JEUNESSE DE CATHERINE DE MÉDICIS

Commedia dell'arte

Compagnie du Théâtre de la Semeuse

DIMANCHE 21 OCTOBRE - 20H30

An de grâce 1545. Catherine de Medicis est mariée à Henri, futur roi de France. De famille bourgeoise, disgracieuse avec un fort accent italien, elle est moquée à la cour de France. La pauvre dauphine est bien malheureuse ! Prétextant une convalescence, Catherine part en secret dans son Italie natale pour y retrouver Rizo, son amour d'enfance, devenu comédien au sein de la Fraternale Compagnia à Padoue. Mais le malheureux est atteint de la peste.

Dans une auberge, elle rencontre Nostradamus, médecin provençal, également en voyage en Italie qui vient y chercher quelques plantes magiques. Il se met au service de Catherine de Médicis pour soigner Rizo. Les retrouvailles pourraient être idylliques si le duc de Guise, ennemi juré de Catherine de Médicis, n'avait décidé de poursuivre la dauphine...

Mise en scène : Frédéric Rey avec le regard extérieur d'Issam Kadishi

Avec : Francesca Frassanito, Céline Cabon, Vincent Lambert, Frédéric Rey

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H15 / TARIFS : 12/10/8€**

Production professionnelle. 2-1089892



LES CONTES DU MANEKI-NEKO

Théâtre - Jeune Public

D'après des contes traditionnels japonais

Compagnie la Saeta

MARDI 23 ET JEUDI 25 OCTOBRE - 15H

Ima wa mukashi... [Il était une fois]... la rencontre de Momotaro, petit garçon bondissant tout droit sorti d'un manga et du Maneki-Neko, le sage et rusé chat porte-bonheur. « Au Japon, on est perché sur un volcan au milieu de l'océan. C'est une île parcourue par des milliers de lignes de failles, ça tremble et ça craque de partout. Dans ce monde flottant entre ciel et mer, il ne reste plus qu'un village : le village des vieillards sans enfants. » C'est ici que notre histoire commence. Momotaro et le Maneki-Neko nous racontent comment la vie est revenue dans le village et leur combat contre le démon-chat : le Bakeneko, par qui tous les malheurs sont arrivés.

À partir de contes ancestraux, cette histoire se veut une fable contemporaine et ludique sur les forces qui s'opposent au pays du soleil levant entre vieux démons, sagesse, nature et folie des hommes.

Mise en scène : Hugues Klingelschmitt

Avec : Emma Laurent

• **JEUNE PUBLIC / À PARTIR DE 6 ANS / DURÉE : 50MN / TARIF : 6€**

Production professionnelle. 2-104654



TOUR (THÉÂTRE DE LA)

Centre Animanice Gorbella

63, boulevard Gorbella

06100 Nice

Plan **18**

04 92 07 86 50

theatre.delatour@ville-nice.fr

www.nice.fr/fr/activites-et-loisirs/

[theatre-de-la-tour](#)

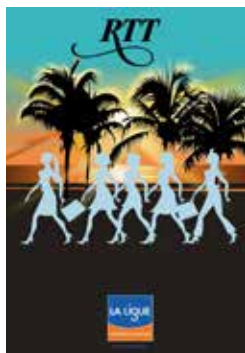
Tramway : L1. Arrêt Le Ray

Jauge : 90

Licence : 1-1034897

Au sous-sol de la tour en verre située en face du stade du Ray, une très agréable salle de spectacles vous attend et vous invite à découvrir à chaque saison un programme théâtral de qualité.

Le Théâtre de la Tour propose de vous divertir avec des œuvres connues, moins connues ou inédites, qui allient souvent l'humour à la réflexion, le rêve à la gaieté, la surprise à l'émotion.



RTT

Théâtre

De Stéphane Titeca

La Ligue contre le cancer des Alpes-Maritimes

VENDREDI 19 OCTOBRE 2018 - 20H30

Cinq femmes prennent cinq jours de RTT pour aller sur la Côte d'Azur, afin de consoler l'une d'entre elles, Amélie, qui vient de se faire plaquer. Toutes différentes, ces femmes vont disserter sur les hommes et les crèmes amincissantes... Mais même si elles ne sont pas là pour ça, qui sait si elles ne tomberont pas amoureuses d'un de ces affreux hommes qu'elles semblent tant détester...

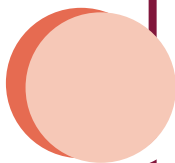
Mise en scène : Christiane Olivia

Avec : Noëlle Mairone, Sylviane Torrente, Nadia Lidone, Christiane Olivia, Huguette Sauzet, Françoise Lebaron

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H40 / TARIFS : 15/12€**

[billetterie intégralement reversée au profit de la Ligue contre le cancer]

Production amateur.



TRAVERSE (THÉÂTRE DE LA)

2, rue François Guisol

06000 Nice

Plan **19**

04 93 55 67 46

contact@theatredeptraverse.com

www.theatredeptraverse.com

Tramway : L1. Arrêt Garibaldi

Tous les bus desservant le port

Parkings : Barla, Le Port

& Promenade des Arts

Jauge : 44

Licence : 1-140781

Créé en 1996 dans le quartier du port, ce petit théâtre très « cosy » oriente sa programmation vers des textes contemporains de qualité où prédomine la bonne humeur. Le hall d'accueil, son petit bar (café, sodas) et la librairie du spectacle, complètent ce lieu convivial où « théâtre » est le maître-mot.



SALADE DE NUIT

Comédie

De Christian Dob

Compagnie du Théâtre de la Traverse

SAMEDI 27 OCTOBRE - 20H30

DIMANCHE 28 OCTOBRE - 16H

Elles n'ont vraiment rien en commun, si ce n'est une complicité de lycéennes prêtes à tous les coups pendables. La vie les a séparées. Claudine, la loubarde, danse dans un peep-show. Danielle, la snobinarde, anime une émission féminine à la télévision et Marie-Ange, la nunuche, rêve sur les couches-culottes dans la pharmacie de son père. Dix ans plus tard, elles se retrouvent pour une explication franche, un règlement de comptes musclé. De ces caractères explosifs jaillissent disputes, réconciliations, éclats de rire, affrontements physique et verbal. Une cascade de rires, des dialogues étincelants, des filles acidulées : un bonbon au poivre euphorisant.

Mise en scène : Jean-Louis Châles

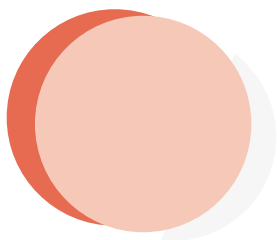
Avec : Coline Hafner, Mahaut Leconte, Malou Declaire-Pambaguan

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 1H15 / TARIF : 12€**

Production professionnelle. 2-140782



LA QUINZAINE DES THÉÂTRES DANS LA MÉTROPOLE



Pour cette 4^e édition, la ville de Villefranche-sur-Mer est l'invitée de la Quinzaine des Théâtres. Cette commune métropolitaine nous convie à découvrir sa programmation théâtrale dans la Citadelle, site prestigieux classé Monument Historique.

Ce focus « métropolitain » est destiné à faire connaître le foisonnement et la richesse de la proposition artistique dans le domaine du spectacle vivant sur notre territoire.

COMMUNE INVITÉE DE L'ÉDITION 2018

VILLEFRANCHE-SUR-MER

LA CITADELLE

La Citadelle

06230 Villefranche-sur-Mer

Plan 20

06 20 80 50 71

www.villefranche-sur-mer.fr

Rubrique culture

Facebook :

Villefranche sur Mer-Citadell'Arte

Bus : 80, 81, 84 & 100

Parking : au pied de la Citadelle
de Villefranche

Jauge : 130

Licence : en cours

Taillé à même le roc dans l'ancienne citerne du fort, l'auditorium de la Citadelle est doté d'un caractère incomparable et d'une acoustique parfaite. Il peut accueillir jusqu'à 130 personnes. Depuis 2017, il accueille régulièrement des spectacles vivants dans le cadre de sa programmation « Citadell'Arte ».





BAR

Théâtre

De Spiro Scimone

Oléa Compagnie Méditerranée

VENDREDI 19 OCTOBRE - 20H30

Nino est barman, Petru est consommateur. À eux deux ils refont le monde dans un petit bar. L'un rêve de bars à cocktail chics, l'autre voudrait faire fortune en jouant aux cartes mais ils ne peuvent pas aller bien loin.

Mise en scène : Jérémy Lemaire

Avec : Clément Vieu et Florent Chauvet

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H / TARIFS : 15/12€**

Production professionnelle. 2-1088060



JACQUES A DIT

Théâtre-Comédie

De Marc Fayet

Atelier de la Compagnie Vis de Forme

SAMEDI 20 OCTOBRE - 20H30

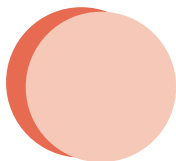
Six amis de longue date sont obligés de se réunir alors qu'ils s'étaient tous plus ou moins perdus de vue. La raison ? Jacques, un ancien de la bande, leur a fait parvenir de Bombay une cassette vidéo où, paraît-il, sont divulguées de mystérieuses vérités les concernant...

Mise en scène : Elizabeth Piron

Avec : Christophe Caissotti, Christine De May, Viviane Dumoulin, Adèle Franovic, Didier Ritrovato, Jean-Marc Selou

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H30 / TARIFS : 15/12€**

Production amateur.





MADemoisELLE C.

Seul en scène

De Maude Sambuis

Compagnie Montez sur scène

VENDREDI 26 OCTOBRE - 20H30

Ce seul en scène retrace intimement les périodes charnières de la vie de Camille Claudel. Camille Claudel, c'est le génie au féminin. À son époque, l'entrée aux Beaux-arts est encore interdite aux femmes. Qu'à cela ne tienne, elle sera l'un des plus grands sculpteurs de tous les temps. Ses proches murmuraient son nom par peur du scandale alors qu'elle réclamait sa liberté. « Le temps remettra tout en place ».

Mise en scène : Marcel Hettak

Avec : Maude Sambuis

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H / TARIFS : 15/12€**

Production professionnelle. 2-1102631



NO

Concert

Le Théâtre du Carnassier

SAMEDI 27 OCTOBRE - 20H30

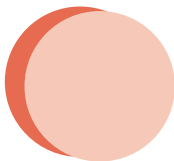
On devrait mettre un accent circonflexe sur âmis, ânants, âmours... NO, c'est une voix, une histoire et une guitare. NO, c'est un répertoire de chansons en douceurs, en caractère, en mélodies et en âmours...

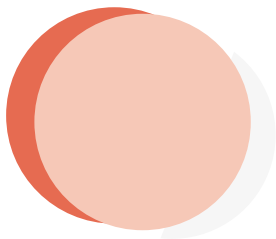
Guitare et compositions : Bertrand Lacy

Textes : Noémie Bianco, Cécile Delalandre, Mathieu Dupont, Sébastien Kaminsky, Olivier Dodane, Arnaud Apprédérès, Bertrand Lacy, Luc Lavandier

• **TOUT PUBLIC / DURÉE : 1H10 / TARIFS : 15/12€**

Production professionnelle. 2-1095204





Mise à l'honneur lors de la Quinzaine des Théâtres 2017, la commune de Saint-Laurent-du-Var a accueilli des spectateurs aussi bien Laurentins que Niçois. Une mise en lumière fructueuse, reconduite cette année qui nous permet de découvrir la programmation de la salle Georges-Brassens.

SAINT-LAURENT-DU-VAR

THÉÂTRE GEORGES-BRASSENS

426, avenue du 11 Novembre
06700 Saint-Laurent-du-Var

Plan 19

04 92 12 42 92

maxime.soler@saintlaurentduvar.fr

[www.saintlaurentduvar.fr/
vos-services/culture](http://www.saintlaurentduvar.fr/vos-services/culture)

Facebook : [VilledeSaintLaurentduVar](https://www.facebook.com/VilledeSaintLaurentduVar)

Parking : gratuit à proximité
Esplanade du Levant

Gare SNCF : 20 mn à pied

Jauge : 120

Licence : 1-136980

Le théâtre Georges-Brassens est un équipement culturel, à la fois intimiste et professionnel, situé près de la Mairie. Tout en demeurant un lieu de spectacle à destination des Laurentins, il est également un lieu de création et de formation. Les pièces de théâtre programmées sont en grande partie choisies au Festival OFF d'Avignon.





MARIE CURIE OU LA SCIENCE FAITE FEMME

Théâtre - Boulevard

De Pierrette Dupoyet

Compagnie des Vents apprivoisés

VENDREDI 19 OCTOBRE - 20H30

Marie Curie a été pionnière dans le domaine de la recherche fondamentale. Deux Prix Nobel et de nombreuses distinctions ont salué le travail de cette polonaise qui a œuvré pour l'amélioration de notre vie à tous. Nous la retrouvons dans son laboratoire, mais aussi sur les champs de bataille où, accompagnée de sa fille, elle sauvera de l'amputation des milliers de soldats. Nous partageons sa vie de femme, d'épouse, de mère. Dans un environnement essentiellement masculin, elle s'est battue pour imposer son talent. Ayant voué sa vie à la recherche scientifique, elle mourra d'une trop grande exposition au radium qu'elle avait découvert...

Mise en scène et jeu : Pierrette Dupoyet

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 14 ANS / DURÉE : 1H15 / TARIFS : 11,50/7,50€**

Production professionnelle. 2-1060791



LES SŒURS MÉZIÈRE

Théâtre

De Thierry Simon

Compagnie du Théâtre Georges Brassens

VENDREDI 26 OCTOBRE - 20H30

Pourquoi Jeanne et Marie sont-elles restées dans leur maison depuis leur naissance ? À quelles drôles de pratiques se livrent-elles dans une pièce bardée de congélateurs ? Jeanne coupe, découpe, tranche de beaux morceaux de viande, apportés par sa sœur, sous le regard vide d'hommes figés sur des photographies. Qui sont-ils ? Quels lourds secrets d'enfance hantent les rêves des filles Mézière ? Après une très longue absence, la troisième sœur, Hélène, débarque chez elles, en pleine nuit, secondée par un jeune homme explosif. Est-il « délicieux » ? C'est encore trop tôt pour le dire...

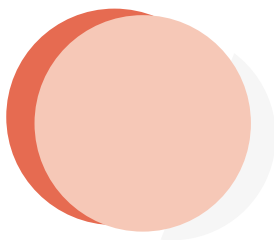
Mise en scène : Jean-Louis Châles

Avec : Elisabeth Russo, Sophie Picard, Nicole Bourdet, Valentin Chemla

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 12 ANS / DURÉE : 1H20 / TARIFS : 11,50/7,50€**

Production amateur.

AUTOUR DE LA QUINZAINÉ



● SPECTACLES

Centre Universitaire Méditerranéen

LE TOUR DU THÉÂTRE EN 80 MINUTES

DE ET PAR CHRISTOPHE BARBIER

MARDI 16 OCTOBRE - 16H



Que se passe-t-il dans la tête d'un comédien, du maquillage aux rappels, en passant par les trois coups, l'entrée en scène, les grandes tirades et... le tour de mémoire ? Quels émois, quelles réflexions accompagnent l'acteur dans cette aventure inconséquente qui s'appelle « jouer » ? À partir des définitions contenues dans son *Dictionnaire Amoureux du Théâtre* (Plon) et d'une trentaine d'années de pratique du théâtre amateur, Christophe Barbier tente de répondre à ces questions, en s'appuyant sur des textes de grandes pièces qui parlent de l'art dramatique. 80 minutes pour comprendre qu'entrer en scène n'est pas une question de vie ou de mort : c'est beaucoup plus important. Christophe Barbier est auteur du *Dictionnaire Amoureux du Théâtre* (Plon) et éditorialiste à L'Express et sur BfmTV.

• ENTRÉE LIBRE / INFORMATIONS : 04 97 13 46 10

PÉTAIN - DE GAULLE, UN DRAME SHAKESPEARIEN

DE ET PAR PIERRE SERVENT

JEUDI 18 OCTOBRE - 16H



Un seul en scène inédit de Pierre Servent, historien et colonel de réserve, qui nous plonge dans l'intime de la relation Pétain-De Gaulle, au cœur des coulisses de l'Histoire. De l'affection réciproque à la séparation, de la séparation à la déchirure, la relation Pétain-De Gaulle fut celle de deux visionnaires aux destins telluriques, frayant avec les sommets et les gouffres. Elle illustre quelques-unes des pages les plus glorieuses et les plus désastreuses de l'Histoire de France. Rarement un duel « père-fils » aura divisé un peuple si durablement et si profondément. Sur ce thème fascinant, Pierre Servent est l'un des co-auteurs de l'ouvrage *Les Grands Duels qui ont fait la France* aux éditions Perrin.

• ENTRÉE LIBRE / INFORMATIONS : 04 97 13 46 10

Café-théâtre Les Loges

Situé à côté de la gare Thiers, ce café-théâtre accueille toute l'année des artistes et des troupes amateurs confirmés. Deux comédies sont programmées cette année.

NOUS 2

PAR LEIJEN

VENDREDI 19 ET DIMANCHE 21 OCTOBRE - 20H

La vie est une tombola. *Nous 2* est l'histoire de deux aiguilles perdues dans une meule de foin. Gisèle et Francis sont ces deux aiguilles, la meule de foin c'est la vie, leur vie, leur histoire d'amour.

TOUT PUBLIC / TARIFS : 12/10€ / SUR RÉSERVATIONS : 04 97 20 53 94



UN BURN-OUT SINON RIEN

PAR SOFORM'ACT

SAMEDI 20, VENDREDI 26, SAMEDI 27 OCTOBRE - 20H
DIMANCHE 21 OCTOBRE - 15H

Derrière le spectacle proposé sur une thématique très actuelle, un enjeu important se dévoile : parler du mal-être en entreprise. Cette pièce projette le spectateur dans une expérience intime et sensible vers les méandres des risques psychosociaux et propose une communication innovante et drôle. Prévenir et sensibiliser simultanément les employeurs et les salariés, sans aucun tabou, c'est là qu'est le challenge.

• **TOUT PUBLIC / TARIFS : 12/10€ / SUR RÉSERVATIONS : 04 97 20 53 94**

Relais International de la Jeunesse

Haut-lieu de l'improvisation à Nice, la grande salle des CLAJ Jeunesse Camping (166 places) accueille régulièrement des matchs, des stages et un festival de théâtre populaire d'improvisation à la Pentecôte.



MESCLUN [IMPROVISATION]

COMPAGNIE BEN JUGAT

SAMEDI 20 OCTOBRE - 20H30

Un maître de cérémonie dirige six improvisateurs. Avant le début du spectacle, le public est invité à écrire sur des papiers les thèmes qu'il souhaite voir jouer : une phrase, un mot, une situation. Les thèmes sont ensuite tirés au sort. Le maître de cérémonie agrmente le jeu de contraintes. Bonne humeur et délires garantis.

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 6 ANS / TARIF : 6€**

INFORMATIONS : 06 17 47 44 10 - 04 97 13 50 00 / benjugat@gmail.com

Théâtre Francis-Gag

AU BAL DES SOUVENIRS. CHEVEUX BLANCS, CŒUR D'ENFANTS.

PAR LES SENIORS DE LA MAISON DES SENIORS

MARDI 23 OCTOBRE - 14H30

Au cours d'un bal fictif, des souvenirs resurgissent et reprennent vie. Les textes de ce spectacle sont des récits de vie de seniors sur le thème des ruptures, récoltés par Isabelle Bondiau-Moinet. Adaptés dans des ateliers d'écritures d'Hervé Nouvel, ces témoignages sont interprétés par les groupes d'ateliers Théâtre des maisons des Seniors dirigés par Christophe Turgie, et Sébastien Wagner.

• **ENTRÉE LIBRE / DURÉE : 1H30 / SUR RÉSERVATIONS : 04 89 04 65 03**



Réseau des bibliothèques municipales de la Ville de Nice

CALAMITY

PAR LA COMPAGNIE PANTAÏ

Un spectacle familial d'après la vie très mouvementée de Martha Jane Canary

MARDI 23/10	10h30 : bibliothèque Pasteur Camille Claudel (sur réservation au 04 97 13 49 31)
	16h : bibliothèque Saint-Roch (04 97 12 12 84)
MERCREDI 24/10	15h : bibliothèque Les Moulins Alain Lefevre (04 92 29 61 00)
JEUDI 25/10	15h : bibliothèque L'Ariane Léonard de Vinci (04 97 13 49 59)
VENREDI 26/10	15h : bibliothèque Caucade (04 93 72 87 22)
SAMEDI 27/10	15h : bibliothèque Raoul Mille (sur réservation : 04 97 13 48 ou 35)
LUNDI 29/10	15h : bibliothèque de Mayer (04 93 89 09 46)
MARDI 30/10	15h : bibliothèque Fontaine du Temple Alfred Hart (sur réservation au 04 92 07 85 74)
MERCREDI 31/10	15h : bibliothèque Louis Nucéra (04 97 13 48 35)

Calamity n'est pas qu'une calamité, elle est aussi la première femme à s'être imposée comme une figure de la conquête de l'Ouest. Avec ses compagnons de route, elle raconte en musique ses exploits, ses luttes et avec humour, elle renaît pour nous faire voyager dans l'Amérique de Buffalo Bill, entre mythe et réalité. En selle !

Avec : Céline Barcaroli, Joris Barcaroli (guitare, oud) et Eric Frèrejacks (harmonica)

Lumières : Sébastien Prud'Homme

• À PARTIR DE 6 ANS / ENTRÉE LIBRE / DURÉE : 50 MN

● RESTITUTIONS / RÉPÉTITION PUBLIQUE

Théâtre Francis-Gag

FRIPOUNETTES [RESTITUTION D'ATELIER]

PAR LES SENIORS DE LA MAISON DES SENIORS

MARDI 16 OCTOBRE - 14H30

La troupe de l'atelier « Théâtre d'improvisation » animé par Laure Bemon de la Maison des Seniors Saint-Barthélemy présentera des scénettes improvisées en interaction avec le public.

• ENTRÉE LIBRE / DURÉE 1H30 / SUR RÉSERVATION : 04 89 04 65 03

Bibliothèque Louis Nucéra / Auditorium

TROIS RUPTURES [RESTITUTION DE TRAVAUX]

D'APRÈS RÉMI DE VOS. PAR LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE DE NICE

MARDI 23 OCTOBRE - 17H

Une femme a préparé un très bon repas à son mari. Que cache ce dîner, si ce n'est une rupture ? Mais qui des deux va quitter l'autre ? Avec les élèves de la section Théâtre du Conservatoire de Nice : Valentin Chemla et Malou Decleire-Pambaguian. Sous la direction de Rudolphe Pignon, professeur de théâtre au Conservatoire de Nice.

• TOUT PUBLIC / ENTRÉE LIBRE / DURÉE : 45MN / INFORMATIONS : 04 97 13 50 00

Diacosmie / Opéra

OPÉRETTE « VALSES DE VIENNE » [RÉPÉTITION PUBLIQUE]

PAR L'ASSOCIATION CONTRE-UT

MARDI 23, MERCREDI 24, JEUDI 25 ET VENDREDI 26 OCTOBRE - 15H

La Diacosmie ouvre ses portes pour une répétition de l'opérette *Valses de Vienne* mise en scène et chorégraphiée par Serge Manguette et programmée à l'Opéra de Nice les 3 et 4 novembre. Une pièce inspirée de musiques de Johann Strauss père (1804-1849) et Johann Strauss fils (1825-1899). Une histoire amusante qui se déroule à Vienne en 1845. Johann Strauss père est à l'apogée de sa gloire. Son fils Johann rêve de devenir également un « roi de la valse ». Mais le vieux compositeur, par jalousie sans doute, ne lui reconnaît aucun talent et contrarie sa vocation. Plus tard, le père comprend l'amour que lui porte son fils.

• TOUT PUBLIC / ENTRÉE LIBRE / DURÉE : 1H / SUR RÉSERVATION : 04 97 13 36 90

● SCÈNE OUVERTE

Café-théâtre Les Loges

ENTRE MOTS ET MUSIQUE

PAR CAROL NAKARI

DIMANCHE 28 OCTOBRE - 18H

Des mots, de la musique, la scène ouverte offre une multitude de talents où le verbe est acteur. Melle Gigi nous chante ses batailles, ses amours... Zine nous conte, nous livre son dernier ouvrage... Jean-Luc Salton, poète écolo, nous fredonne ses textes remplis de fragrances diverses... Nical joue avec les mots... Michel et Stéphanie des humoristes pour qui le verbe à plusieurs couleurs... Pères, un chanteur au texte haut en émotion...

• TOUT PUBLIC / ENTRÉE LIBRE / INFORMATIONS : 04 97 20 53 94

● LECTURES

Théâtre de l'Impasse



IL TEATRO DI DARIO FO

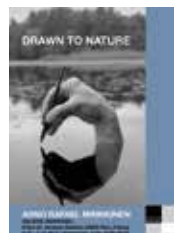
VENDREDI 26 OCTOBRE - 18H

Lecture théâtralisée des scènes *Moralité de l'aveugle et du boiteux*, *Le Massacre des Innocents*, *La résurrection de Lazare*, *Les noces de Cana* en langue française et italienne, extrait de l'œuvre *Mystère Bouffe* de Dario Fo.

Avec : Patricia Soda, Fabrice Carminati, Bernard Léandre, Bernard Cicéron

• **DURÉE :** 1H30 / **TARIF :** 5€ / **INFORMATIONS :** 04 93 16 17 51

Galerie Depardieu



BERGMAN 18

COMPAGNIE LA SAETA

SAMEDI 27 OCTOBRE - 18H

En écho à l'exposition photographique d'Arno Rafael Minkinen, l'association ARTEP propose une lecture d'extraits de l'œuvre d'Ingmar Bergman, cinéaste et dramaturge suédois, né le 14 juillet 1918.

Mise en espace : Marie-Jeanne Laurent

Avec : Jonathan Gensburger et Paul Laurent

Exposition présentée du 5 au 27 octobre 2018. Du lundi au samedi de 14h30 à 18h30 (entrée libre).

• **DURÉE :** 1H / **TARIFS :** 10/8/6€ - **GRATUIT POUR LES ENFANTS** / **RÉSERVATION CONSEILLÉE :** 09 66 89 02 74

Production professionnelle. 2-1106255

● MASTER-CLASSES

Bibliothèque Louis Nucéra - Auditorium

THÉÂTRE ET MARIONNETTES

JEUDI 18 OCTOBRE - 14H

Master-class proposée par l'Université Nice-Sophia-Antipolis - Section Théâtre du Département des Arts - Faculté de lettres - UFR Lettres, Arts et Sciences Humaines. Par Ezéquier Garcia-Romeu, metteur en scène et concepteur de spectacles de marionnettes, intervenant à l'Université Nice Sophia Antipolis.

• **TOUT PUBLIC / ENTRÉE LIBRE / DURÉE :** 1H30 / **INFORMATIONS :** 04 93 37 56 50 ou 52

Théâtre de l'Eau Vive



PROSODIE ET MUSICALITÉ DES VERS

PAR DANIEL MESGUISH

DIMANCHE 21 OCTOBRE - DE 13H À 16H

« Il ne faut pas seulement chercher à comprendre ce que veut dire un texte, il faut trouver ce qu'il peut dire. » Daniel Mesguish compte plus d'une centaine de mises en scène pour le théâtre, une quinzaine pour l'Opéra en France et à l'étranger, et a été acteur dans une quarantaine de films. Il a été directeur du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris de 2007 à 2013. De nombreux acteurs célèbres ont été ses élèves.

• **POUR ADULTES / TARIF :** 30€ / **INFORMATIONS :** 04 93 27 10 49

● TABLE-RONDE / CONFÉRENCE

Bibliothèque Louis Nucéra / Auditorium

THÉÂTRE, ARTS VIVANTS ET CENSURE [TABLE-RONDE]

PAR L'UNIVERSITÉ NICE SOPHIA ANTIPOLIS - SECTION THÉÂTRE DU DÉPARTEMENT DES ARTS -
FACULTÉ DE LETTRES - UFR LETTRES, ARTS ET SCIENCES HUMAINES.

JEUDI 18 OCTOBRE - 15H30

Avec : Ghislaine Del Rey, directrice de la section « Théâtre », Université Nice Sophia Antipolis, Ezéquiél Garcia-Romeu, metteur en scène, Renato Giuliani, artiste permanent du Théâtre National de Nice et Jean-Pierre Triffaux, professeur en études théâtrales, Université Nice-Sophia Antipolis.

• **ENTRÉE LIBRE / DURÉE : 1H30 / INFORMATIONS : 04 93 37 56 50 ou 52**

Théâtre de L'Impasse

IL TEATRO DI DARIO FO [CONFÉRENCE-ATELIER]

JEUDI 25 OCTOBRE - 19H

Cette conférence-atelier dévoile le théâtre au Moyen Âge, un voyage à remonter le temps dans la satire politique des « bouffons ». À partir des textes de la compagnie Mystère Bouffe.

Avec : Patricia Soda, Fabrice Carminati, Jean-Pierre Fouchy.

• **ENTRÉE LIBRE / DURÉE : 1H30 / INFORMATIONS : 04 93 16 17 51**

● STAGES

Relais International de la Jeunesse

STAGE DE THÉÂTRE D'IMPROVISATION

PAR ELIO BERTI

SAMEDI 20 OCTOBRE - DE 9H30 À 17H

Expression corporelle, construction de personnages, gestion de l'espace, jeux de scène et impro grandeur nature pour finir la journée.

• **TOUT PUBLIC / À PARTIR DE 10 ANS / TARIF : 10€ / INFORMATIONS : 06 17 47 44 10 - benjugat@gmail.com**

Théâtre Bellecour

STAGE THÉÂTRE SPÉCIAL HALLOWEEN

PAR ALEXY LAURENZI

DU LUNDI 22 AU VENDREDI 26 OCTOBRE - DE 9H À 12H

Les 5-10 ans sont conviés à libérer leur créativité, donner vie à des personnages, des histoires et des mots. Prendre conscience de leur corps et de leur voix. Gérer leurs émotions. S'affirmer, échanger, se dépasser. Présentation publique de fin de stage sur le thème d'Halloween.

• **JEUNE PUBLIC / DE 5 À 10 ANS / TARIF : 90€ / CONTACT : 04 93 87 08 86**

Théâtre l'Alphabet

STAGE D'ÉVEIL AU THÉÂTRE

PAR MELODY CHOIR

DU LUNDI 22 AU VENDREDI 26 OCTOBRE - DE 9H30 À 11H30

Pour les petits, le théâtre c'est développer sa confiance en soi et apprendre le partage avec les autres, tout en s'amusant.

• **DE 3 À 6 ANS / TARIF : 110€ / CONTACT : 06 60 89 10 04**

Théâtre de l'Eau Vive

STAGE DE THÉÂTRE

PAR FABIENNE COLSON

DU LUNDI 22 AU VENDREDI 26 OCTOBRE - DE 9H À 17H

Un stage pour les jeunes pour développer son potentiel artistique grâce à des exercices de théâtre. Et pourquoi pas dépasser sa timidité avec la représentation publique à l'issue du stage ?

• **DE 6 À 12 ANS / TARIF : 150€ / CONTACT : 04 93 27 10 49**

STAGE DE COMÉDIE MUSICALE

PAR CYRIL FORMA, ÉVÉNEMENTIA

DU LUNDI 22 AU VENDREDI 26 OCTOBRE - DE 9H À 18H

Théâtre, expression scénique, danse, chant, des professionnels vous aident à développer votre créativité sur scène. Une représentation ouverte aux familles est proposée en fin de stage.

• **DE 6 À 14 ANS / TARIF : 210€ / CONTACT : 06 23 34 60 47**

Café-théâtre Les Loges

STAGE THÉÂTRE & LOISIRS CRÉATIFS

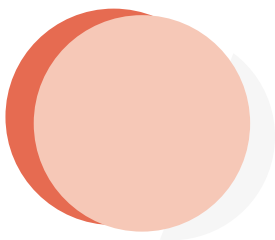
PAR LA COMPAGNIE ALYSIA

DU LUNDI 22 AU VENDREDI 26 OCTOBRE - DE 9H À 17H

Jeux théâtraux, initiation ou perfectionnement ainsi que loisirs créatifs (dont de la cuisine).

• **DE 6 À 16 ANS / TARIF : 150€ / CONTACT : 04 97 20 53 94**

LES ATELIERS DE THÉÂTRE



Les théâtres de Nice proposent une grande variété d'ateliers de théâtre, d'improvisation, de comédie musicale, de one-man show, commedia dell'arte...

Alors comédiens débutants ou expérimentés, enfants, adolescents, adultes, seniors, faites sortir l'acteur qui est en vous. Selon les ateliers, vous pourrez découvrir les techniques de jeu théâtral, seul en scène ou en troupe, travailler votre diction, votre mémoire sensorielle, l'occupation de l'espace scénique, l'improvisation, la construction du personnage, l'extériorisation, étudier des textes classiques, contemporains.

« Donc, à chacun son style et un mot d'ordre : tous en scène ! »

Le premier cours d'essai est offert.

ALPHABET (THÉÂTRE DE L')

19, rue Delille - 06000 Nice

Pour adultes les mardis de 19h30 à 22h

Formateur : Sébastien Morena

Tarifs : 140€ le trimestre - 405€ l'année

Pour adolescents de 13 à 17 ans les mercredis de 17h à 19h

Formateur : Sébastien Morena

Tarifs : 125€ le trimestre - 360€ l'année

Pour pré-adolescents de 9 à 12 ans les mardis de 17h30 à 19h

ou les mercredis de 15h15 à 16h45

Formateur : Andréa Priolo

Tarifs : 110€ le trimestre - 315€ l'année

Pour enfants de 6 à 8 ans les mercredis de 10h15 à 11h30

ou de 13h45 à 15h

Formateur : Amin Dridi

Tarifs : 95€ le trimestre - 270€ l'année

Renseignements et inscriptions : 06 60 89 10 04

BELLECOUR (THÉÂTRE)

4, rue Trachel - 06000 Nice

Pour adultes les lundis de 19h à 21h

Formateur : Sophie Zervudacki

Tarifs : 25€ le cours - 65€ le mois - 160€ le trimestre

Pour adultes les mercredis de 20h à 22h30

Formateur : Jean-Louis Russo

Tarifs : 65€ le mois - 180€ le trimestre

Pour enfants de 4 à 6 ans les vendredis de 17h à 18h15

Formateur : Sophie Zervudacki

Tarifs : 95€ le trimestre - 270€ l'année

Pour enfants de 7 à 13 ans les mercredis de 16h30 à 18h

Formateur : Vanessa Bellagamba

Tarifs : 105€ le trimestre - 305€ l'année

Pour enfants de 6 à 10 ans les lundis de 17h à 18h30

Formateur : Alexy Laurenzi

Tarifs : 105€ le trimestre - 305€ l'année

Adhésion à l'Association Série Illimitée obligatoire pour la pratique des ateliers : 15€

Renseignements et inscriptions : 04 93 87 08 86

BOCAL (THÉÂTRE DU)

6, rue Prince Maurice - 06000 Nice

Pour adultes les mardis de 19h à 22h

Formateur : Emmanuelle Lorre

Tarifs : 180€ le trimestre - 500€ l'année

Pour adultes les mercredis de 19h à 21h

Formateur : Sébastien Wagner

Tarifs : 170€ le trimestre - 470€ l'année

Pour adultes les jeudis de 19h à 21h

Formateur : Christophe Turgie

Tarifs : 170€ le trimestre - 470€ l'année:

Pour adultes les samedis de 10h à 12h30

Formateur : Bénédicte Leturcq

Tarifs : 170€ le trimestre - 470€ l'année

Pour adolescents à partir de 13 ans les jeudis de 17h15 à 18h45

Formateur : Catherine Lauverjon

Tarifs : 150€ le trimestre - 420€ l'année

Pour préadolescents à partir de 11 ans les mercredis de 14h-15h30

Formateur : Catherine Lauverjon

Tarifs : 140€ le trimestre - 390€ l'année

Pour enfants à partir de 7 ans les mercredis de 16h à 17h30

Formateur : Catherine Lauverjon

Tarifs : 130€ le trimestre - 350€ à l'année

Adhésion à l'Association Le Bocal obligatoire pour la pratique des ateliers : 25€

Renseignements et inscriptions : d.magali@gmail.com ou 06 98 40 28 22

CITÉ (THÉÂTRE DE LA)

3, rue Paganini - 06000 Nice

Enfants de 6 à 7 ans les mercredis de 16h à 17h

Enfants de 8 à 11 ans les mercredis de 17h à 18h30

Collégiens les mercredis de 18h30 à 20h

Lycéens les lundis de 18h15 à 20h15

Etudiants les mardis de 18h15 à 20h15

Adultes tout niveau les mardis de 20h30 à 23h

Adultes avancés les lundis de 20h30 à 23h

Adultes (Esprit troupe) les mercredis de 20h30 à 23h

Renseignements et inscriptions : 04 93 16 82 69 ou annelaure.theatrecite@gmail.com

COURS (THÉÂTRE DU)

5, rue de la Poissonnerie - 06300 Nice

Pour adultes à partir de 18 ans les lundis de 19h à 22h

Formateur : Emmanuelle Lorre

Tarifs : 80€ le mois - 180€ le trimestre - 400€ l'année

Pour adultes à partir de 18 ans les mardis de 19h à 22h

Formateur : Benoît Tessier

Tarifs : 80€ le mois - 200€ le trimestre

Pour adolescents les mercredis de 17h à 19h

Formateur : Emmanuelle Lorre

Tarif : 150€ le trimestre

Renseignements et inscriptions : 04 93 80 12 67

EAU VIVE (THÉÂTRE DE L')

10, boulevard Carabacel – 06000 Nice

Ateliers Théâtre

Formateur : Fabienne Colson

Pour enfants de 6 à 12 ans les samedis de 14h à 16h

Tarifs : 150€ le trimestre - 410€ l'année

Pour adolescents de 12 à 18 ans les lundis de 18h à 20h

Tarifs : 150€ le trimestre - 410€ l'année

Pour adultes les lundis de 20h à 22h

Tarifs : 170€ le trimestre - 460€ l'année

Pour adultes les mardis de 19h30 à 21h30

Tarifs : 180€ le trimestre - 470€ l'année

Pour adultes les mercredis de 20h à 22h

Tarifs : 180€ le trimestre - 470€ l'année

Adhésion à l'Association l'Eau Vive obligatoire pour la pratique des ateliers : 25€

Renseignements et inscriptions : 04 93 27 10 49

COMÉDIE MUSICALE proposée par Événementia

Formateur : Cyril Forma

Pour adultes et adolescents les mardis de 18h30 à 20h30

Tarif : 200€ le trimestre

Pour enfants de 6 à 14 ans les mercredis de 17h à 18h30

Tarif : 180€ le trimestre

Renseignements et inscriptions : 06 23 34 60 47

ESPACE MAGNAN (CENTRE CULTUREL)

31, rue Louis-de-Coppet - 06000 Nice

Ateliers Théâtre

Formateur : Isabelle Servol, Compagnie le Théâtre de Lumière

De 6 à 9 ans les mercredis de 14h30 à 15h30 ou samedis de 10h à 11h

De 9 à 12 ans les mercredis de 16h à 17h ou samedis de 11h15 à 12h15

Tarifs : 175€ la saison [demi-saison 125 €]

De 12 à 15 ans les mercredis de 17h30 à 19h

A partir de 15 ans les mercredis de 19h à 20h30

Tarifs : 230€ la saison [demi-saison 164 €]

Pour adultes les mercredis de 20h30 à 22h30

Tarifs : 300€ la saison [demi-saison 214€]

Atelier Passion Théâtre

Pour adultes les mardis de 10h à 12h ou les jeudis de 16h à 18h

Formateur : Annie Montoya, Association Les Ateliers de Tania

Tarifs : 300€ la saison [demi-saison 214€]

Atelier Autour du clown

Pour adultes les lundis de 19h à 22h

Formateur : Nicolas Houssin

Tarifs : 360€ la saison [demi-saison 257€]

Atelier du diseur

Pour adultes les jeudis de 18h à 20h

Formateurs : Colette Muyard et Robert Moulon de l'association du « chemin disant »

Tarifs : 300€ la saison [demi-saison 214€]

Atelier Vidéo-Théâtre

Pour adultes les jeudis de 10h à 11h30

Formateur : Julia Martinez, comédienne, metteur en scène de l'association CLA

Tarifs : 230€ la saison [demi-saison 164€]

Adhésion à l'Espace Magnan obligatoire pour la pratique des ateliers : 20€

Renseignements et inscriptions : 04 93 86 28 75

FRANCIS-GAG (THÉÂTRE)

4, rue de la Croix – 06364 Nice cedex 4

Pour adolescents de 12 à 17 ans les lundis de 17h à 19h

Formateur : Ralf Schütte

Tarifs : 10€ le cours - 125€ le trimestre - 340€ l'année

Pour adolescents de 12 à 17 ans les mercredis de 17h à 19h

Tarifs : 10€ le cours - 125€ le trimestre - 340€ l'année

Pour adultes les mercredis de 19h à 21h30

Tarifs : 15€ le cours - 150€ le trimestre - 420€ l'année

Formateur : Sylvie Petit-Rêve : 06 84 05 27 16

Tarifs : 15€ le cours - 150€ le trimestre - 420€ l'année

Renseignements et inscriptions : 06 65 37 23 77 - 06 84 05 27 16

Pour adultes amateurs les lundis de 19h30 à 22h

Formateur : Ralf Schütte - Compagnie Le Mat

Tarifs : 20€ le cours - 150€ le trimestre - 400€ l'année

Renseignements et inscriptions : 06 65 37 23 77

Pour adultes amateurs les lundis de 19h à 22h

Formateur : Sophie Chiara - Compagnie Le Navire

Tarifs : 150€ le trimestre - 400€ l'année

Renseignements et inscriptions : 06 63 71 13 69

Pour seniors les mardis de 10h30 à 13h30

Formateur : Patrick Zeff-Samet - Comédie Nomade

Tarifs : 50€ le mois (4 cours) - 135€ le trimestre

Renseignements et inscriptions : 06 20 80 50 71

Pour professionnels et amateurs confirmés les mardis de 19h30 à 21h30

Formateur : Christophe Turgie - Compagnie Les Cent causes

Tarifs : 5€ le cours - 50€ le trimestre - 150€ l'année

Renseignements et inscriptions : 06 03 62 51 79

Pour adultes les mardis de 18h30 à 21h30

Formateur : Jérôme Kocaoglu - Collectif Mains d'Œuvre

Tarif : 150€ le trimestre (10 cours)

Renseignements et inscriptions : 06 14 48 10 39

Pour enfants de 7 à 12 ans les mercredis de 14h à 16h

Formateur : Caroline Fay - Collectif Mains d'Œuvre

Tarif : 110€ le trimestre

Renseignements et inscriptions : 06 10 83 76 51

Pour enfants de 7 à 11 ans les mardis de 17h à 18h30

Formateur : Cécile Graziani et Marion Llombart - Compagnie Triphase

Tarifs : 105€ le trimestre - 295€ l'année

Renseignements et inscriptions : 06 03 64 08 11 et 06 21 78 43 78

Pour adultes très confirmés les mercredis de 18h30 à 21h30

Pour adultes débutants et confirmés les jeudis de 18h à 20h et de 20h à 22h

Formateur : Elisabeth Piron - Compagnie Vis de Forme

Tarifs : 160€ et 150€ le trimestre

Renseignements et inscriptions : 06 62 04 29 27

Pour adultes les jeudis de 18h30 à 21h30

Formateur : Valeriya Budankova, diplômée de l'Ecole Nationale de Théâtre de Moscou - Compagnie Fox'Art

Tarif : 60€ le mois - 180€ le trimestre - 540€ l'année

Renseignements et inscriptions : 06 09 97 85 70 ou valeriya.budankova@gmail.com

IMPASSE (THÉÂTRE DE L')

4, ruelle Saint-André - 06300 Nice

Pour adolescents et adultes (débutants bienvenus) les lundis de 19h30 à 22h

Formateur : Françoise Nahon

Tarif : 180€ le trimestre

Renseignements et inscriptions : 06 62 02 56 45

Cours de One-Man show

Pour adultes (débutants bienvenus) les mardis de 20h à 22h30

Formateur : Fabrice Carminati

Tarifs : 60€ le mois - 160€ le trimestre - 220€ la demi-saison - 420€ la saison

Renseignements : 06 84 68 64 74

INATTENDU (P'TIT THÉÂTRE DE L')

10, rue Delille - 06000 Nice

Atelier d'art dramatique

Pour adultes les jeudis de 20h30 à 22h30

Formateur : Karine Petrelli

Tarif : 40€ le mois - 180€ le trimestre

Renseignements et inscriptions : 06 62 02 56 45

Ateliers d'art dramatique et comédie musicale

Pour enfants à partir de 7 ans les samedis de 14h à 18h

Formateurs : Karine Petrelli, Lélia Vecchini et Chloé Refour

Tarif : 50€ le mois

Renseignements et inscriptions : 04 93 85 44 22

OISEAUX (THÉÂTRE DES)

6, rue de l'Abbaye - 06300 Nice

Théâtre

Pour enfants de 8 à 13 ans Les mardis de 17h à 19h

Formateur : Benoît Tessier

Tarif : 60€ le mois

Théâtre

Pour adultes à partir de 18 ans

Lundi ou mardi de 19h à 22h

Formateur : Sébastien Wagner

Tarifs : 80€ le mois - 200€ le trimestre

Théâtre

Pour adolescents de 14 à 17ans les mercredis de 16h à 18h

Formateur : Benoît Tessier

Tarif : 60€ le mois

One-man show

Pour adultes les mercredis de 19h à 21h

Formateur : Benoît Tessier

Tarifs : 80€ le mois - 200€ le trimestre

Renseignements et inscriptions : 04 93 80 12 67

PHOENIX (THÉÂTRE DU)

11, rue Léotardi - 06300 Nice

Atelier-Théâtre

Pour adultes à partir de 16 ans les lundis de 14h à 17h

les mardis de 19h à 22h ou les jeudis de 19h à 22h

Formateur : Elio BERTI

Tarifs : 65€ le mois - 180€ le trimestre - 530€ l'année

Renseignements et inscriptions : 06 61 52 14 42

RELAIS INTERNATIONAL DE LA JEUNESSE

26, avenue Scudéri - 06100 Nice

Cours d'improvisation

Pour adolescents de 10 à 17 ans les vendredis de 18h30 à 20h30

Formateur : Elio Berti

Tarif : 10€ le mois

Pour adultes de 18 à 90 ans les vendredis de 20h30 à 22h30

Tarif : 32€ le mois

Renseignements et inscriptions : 06 17 47 44 10



SEMEUSE (THÉÂTRE DE LA)

2, montée Auguste Kerl, ou Espace de Vie Sociale, 17 rue de la Condamine - 06300 Nice

Pour adultes à partir de 18 ans les lundis de 17h30 à 20h & les jeudis de 17h30 à 20h

Formateur : Jean Corso

Tarifs : un cours hebdomadaire : 300€ l'année - Deux cours hebdomadaires : 470€ l'année

Pour jeunes enfants de 4 à 6 ans les mardis de 16h30 à 17h30

Formateur : Isabelle Coutin

Tarif : 170€ l'année

Pour enfants de 7 à 11 ans les mardis de 17h30 à 19h & les mercredis de 17h à 18h30

Formateur : Isabelle Coutin

Tarifs : un cours hebdomadaire : 235€ l'année - Deux cours hebdomadaires : 400€ l'année

Pour préadolescents de 12 à 14 ans les mardis de 17h30 à 19h

Formateur : Florent Bonetto

Tarifs : un cours hebdomadaire : 235€ l'année - Deux cours hebdomadaires : 400€ l'année

Pour adolescents de 15 à 18 ans les mercredis de 18h30 à 20h30

Formateur : Isabelle Coutin

Tarifs : un cours hebdomadaire : 250€ l'année - Deux cours hebdomadaires : 400€ l'année

Comédie & Café-Théâtre

Pour adultes à partir de 18 ans les mardis de 19h15 à 21h15

Formateur : Florent Bonetto

Tarifs : un cours hebdomadaire : 300€ l'année - Deux cours hebdomadaires : 470€ l'année

Théâtre & Commedia dell'arte

Pour adultes à partir de 18 ans les mercredis de 19h30 à 21h30

Formateur : Frédéric Rey

Tarifs : un cours hebdomadaire : 300€ l'année - Deux cours hebdomadaires : 470€ l'année

Théâtre en anglais pour les jeunes

Pour les enfants et préadolescents de 9 à 14 ans les vendredis de 16h45 à 18h45

Formateur : Isabelle Coutin

Tarifs : un cours hebdomadaire 250€ l'année - Deux cours hebdomadaires : 400€ l'année

Renseignements et inscriptions : 04 93 92 85 00

TRAVERSE (THÉÂTRE DE LA)

2, rue François Guisol - 06300 Nice

Cours d'art dramatique

Pour adultes les mardis de 18h à 21h

Formateur : Jean-Louis Châles

Tarifs : 50 € le mois - 120€ le trimestre

Renseignements et inscriptions : 04 93 55 67 46 - contact@theatredelatraverse.com

Horaires, intervenants et tarifs susceptibles d'être modifiés.

LES SCÈNES NIÇOISES

ALPHABET (THÉÂTRE L') ❶ P. 8 - 51 - 53

19, rue Delille - 06 60 89 10 04

BELLECOUR (THÉÂTRE) ❷ P. 10 - 50 - 54

14, rue Trachel - Bat. B (RdC.) - 04 93 87 08 86

CITÉ (THÉÂTRE DE LA) ❸ P. 12 - 55

3, rue Paganini - 04 93 16 82 69

COURS (THÉÂTRE DU) ❹ P. 14 - 55

5, rue de la Poissonnerie - 04 93 80 12 67

EAU VIVE (THÉÂTRE DE L') ❺ P. 16 - 49 - 51 - 56

10, boulevard Carabacel - 04 93 27 10 49

ESPACE MAGNAN (CENTRE CULTUREL) ❻ P. 18 - 56

31, rue Louis-de-Coppet - 04 93 86 28 75

FRANCIS-GAG (THÉÂTRE) ❼ P. 20 - 46 - 48 - 57

4, rue de la Croix - 04 92 00 78 50

IMPASSE (THÉÂTRE DE L') ❽ P. 22 - 49 - 50 - 58

4, ruelle Saint-André - 04 93 16 17 51

IMPERTINENT (THÉÂTRE L') ❾ P. 24

7, rue Tonduti-de-l'Escarène - 04 93 62 49 08

INATTENDU (P'TIT THÉÂTRE DE L') ❿ P. 25 - 59

10, rue Delille - 04 93 85 44 22

JORGE FRANÇOIS (FORUM) ❾ P. 26

9, rue Cronstadt - 04 93 04 34 60

OISEAUX (THÉÂTRE DES) ❿ P. 27 - 59

6, rue de l'Abbaye - 04 93 80 21 93

PASSERELLE (LA) ❿ P. 29

2, rue Pacho - 04 93 26 23 92

PHOENIX (THÉÂTRE DU) ❿ P. 31 - 60

11, rue Léotardi - 04 93 79 65 91

PROVIDENCE (CENTRE CULTUREL DE LA) ❿ P. 33

8 bis, rue Saint-Augustin - 04 93 80 34 12

LIEUX PARTICIPANTS

SEMEUSE (THÉÂTRE DE LA) 16 P. 34 - 61

2, montée Auguste Kerl - 04 93 92 85 08

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE – TNN 17 P. 7

Promenade des Arts - 04 93 13 90 90

TOUR (THÉÂTRE DE LA) - ANIMANICE GORBELLA 18 P. 36

63, boulevard Gorbella - 04 92 07 86 50

TRAVERSE (THÉÂTRE DE LA) 19 P. 37 - 61

2, rue François Guisol - 04 93 55 67 46

LES SCÈNES MÉTROPOLITAINES

GEORGES-BRASSENS (THÉÂTRE) 20 P. 42

426, avenue du 11 Novembre - 06230 Saint-Laurent-du-Var - 04 92 12 42 92

CITADELLE DE VILLEFRANCHE-SUR-MER 21 P. 39

06700 Villefranche-sur-Mer - 06 20 80 50 71

AUTRES LIEUX NIÇOIS

BIBLIOTHÈQUE LOUIS NUCÉRA P. 47 - 48 - 49 - 50

2, place Yves Klein - 04 97 13 48 90

BOCAL (THÉÂTRE DU) 3 P. 54

6, rue Prince Maurice - 04 92 15 17 34

CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES P. 46 - 48 - 51

18, avenue Thiers - 04 97 20 53 94

CENTRE UNIVERSITAIRE MÉDITERRANÉEN P. 45

65, Promenade des Anglais - 04 97 13 46 10

LA DIACOSMIE P. 48

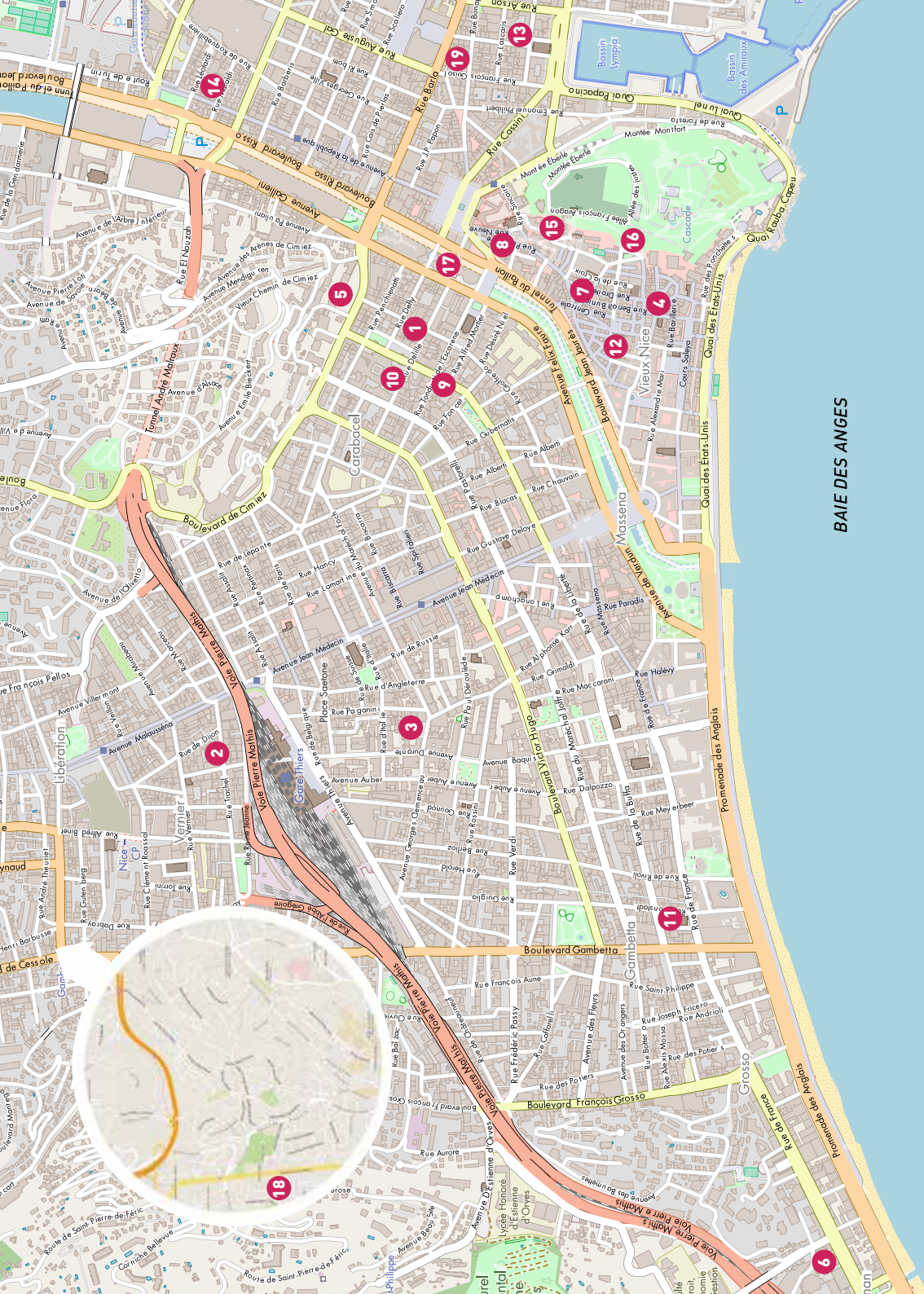
8, avenue Claude Debussy - 04 92 29 32 93

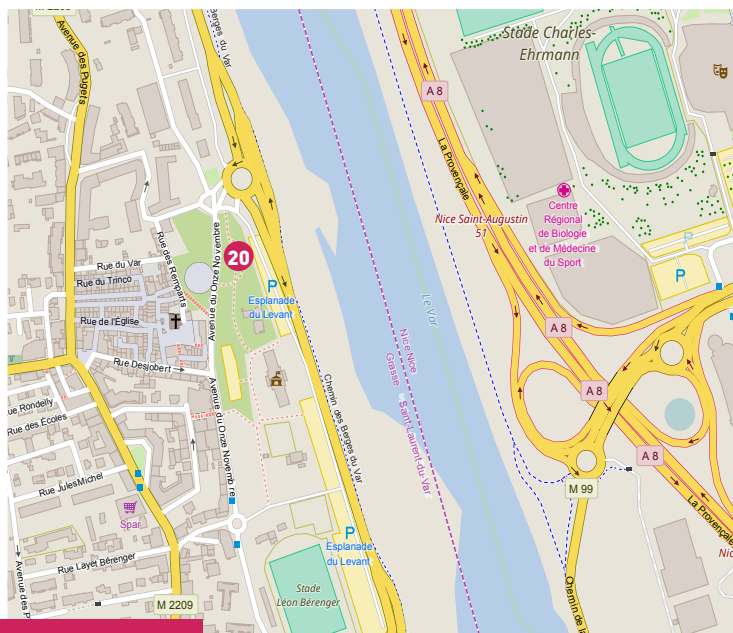
GALERIE DEPARDIEU P. 49

6, rue du Docteur Jacques Guidoni - 09 66 89 02 74

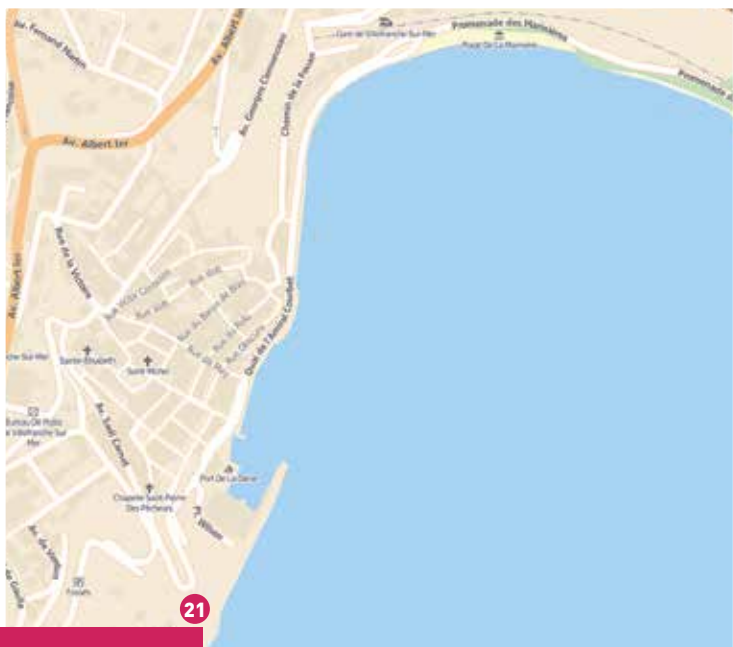
RELAIS INTERNATIONAL DE LA JEUNESSE P. 46 - 50 - 60

26, avenue Scudéri - 04 93 81 27 63 - 06 17 47 44 10





Saint-Laurent-du-Var



Villefranche-sur-Mer

AGENDA

OCTOBRE 2018

Sam 13	17:00	THÉÂTRE NATIONAL DE NICE	ÉVÉNEMENT	Roméo et Juliette
Lun 15	20:00	P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU	SPECTACLE	Carré de femmes
Mar 16	14:30	THÉÂTRE FRANCIS-GAG	RESTITUTION	Fripounettes
Mar 16	14:15	ESPACE MAGNAN	JEUNE PUBLIC	Une rencontre extraordinaire
Mar 16	16:00	CENTRE UNIVERSIT. MÉDITERR.	SPECTACLE	Le Tour du Théâtre en 80 minutes
Mar 16	20:00	P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU	SPECTACLE	Carré de femmes
Mer 17	15:00	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête
Mer 17	15:00	ESPACE MAGNAN	JEUNE PUBLIC	Une rencontre extraordinaire
Mer 17	19:00	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	SPECTACLE	Bulles d'émotion
Mer 17	19:30	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Potiche
Mer 17	21:00	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	SPECTACLE	Histoires. La Pièce improvisée
Jeu 18	14:00	BIBLIOTHÈQUE LOUIS NUCÉRA	MASTER-CLASS	Théâtre et marionnettes
Jeu 18	15:30	BIBLIOTHÈQUE LOUIS NUCÉRA	TABLE-RONDE	Théâtre, arts vivants et censure
Jeu 18	16:00	CENTRE UNIVERSIT. MEDITERR.	SPECTACLE	Pétain-De Gaulle, un drame shakespearien
Jeu 18	19:00	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	SPECTACLE	Eiffel en fer et contre tous
Jeu 18	19:45	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Une semaine pas plus
Jeu 18	19:45	THÉÂTRE DES OISEAUX	SPECTACLE	Mélodites pour toi
Jeu 18	20:00	THÉÂTRE DE LA CITÉ	SPECTACLE	Les Dessous d'un clown à l'hôpital
Jeu 18	20:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	SPECTACLE	Molière in love
Jeu 18	20:30	THÉÂTRE BELLECOUR	SPECTACLE	Le Chien

Jeu 18	21:00	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	SPECTACLE	Histoires. La pièce improvisée
Ven 19	14:00	THÉÂTRE FRANCIS-GAG	SPECTACLE	George et Alfred
Ven 19	14:15	ESPACE MAGNAN	SPECTACLE	Verdunissa, un Niçois qui part à la guerre
Ven 19	19:30	THÉÂTRE DU PHOENIX	SPECTACLE	Nous ne sommes pas du même monde
Ven 19	19:45	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Une semaine pas plus
Ven 19	19:45	THÉÂTRE DES OISEAUX	SPECTACLE	Ma femme s'appelle Maurice
Ven 19	20:00	P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU	SPECTACLE	Carré de femmes
Ven 19	20:00	CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES	SPECTACLE	Nous 2
Ven 19	20:30	THÉÂTRE BELLECOUR	SPECTACLE	Le Chien
Ven 19	20:30	THÉÂTRE DE LA CITÉ	SPECTACLE	Une petite main qui se place
Ven 19	20:30	THÉÂTRE FRANCIS-GAG	SPECTACLE	George et Alfred
Ven 19	20:30	THÉÂTRE GEORGES-BRASSENS	SPECTACLE	Marie Curie ou la science faite femme
Ven 19	20:30	THÉÂTRE L'IMPERTINENT	SPECTACLE	Le Dernier Amant
Ven 19	20:30	ESPACE MAGNAN	SPECTACLE	Verdunissa, un Niçois qui part à la guerre
Ven 19	20:30	THÉÂTRE DE LA TOUR	SPECTACLE	RTT
Ven 19	20:30	CITADELLE DE VILLEFRANCHE	SPECTACLE	Bar
Ven 19	21:00	THÉÂTRE L'ALPHABET	SPECTACLE	Burn-out
Ven 19	21:00	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	SPECTACLE	Bulles d'émotions
Ven 19	21:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	SPECTACLE	Molière in love
Ven 19	21:30	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Adieu je reste
Sam 20	11:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	JEUNE PUBLIC	Histoires hallucinantes
Sam 20	14:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête
Sam 20	18:00	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	Même pas peur
Sam 20	18:00	THÉÂTRE FRANCIS-GAG	LECTURE	Du côté de chez Swann
Sam 20	19:30	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	SPECTACLE	Eiffel en fer et contre tous
Sam 20	19:30	THÉÂTRE DU PHOENIX	SPECTACLE	Nous ne sommes pas du même monde
Sam 20	19:45	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Une semaine pas plus
Sam 20	19:45	THÉÂTRE DES OISEAUX	SPECTACLE	Ma femme s'appelle Maurice
Sam 20	20:00	P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU	SPECTACLE	Carré de femmes
Sam 20	20:00	CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES	SPECTACLE	Un burn-out sinon rien
Sam 20	20:30	THÉÂTRE DE LA CITÉ	SPECTACLE	Une petite main qui se place
Sam 20	20:30	THÉÂTRE BELLECOUR	SPECTACLE	Le Chien
Sam 20	20:30	THÉÂTRE L'IMPERTINENT	SPECTACLE	Le Dernier Amant

Sam 20	20:30	RELAIS INTERNAT. DE LA JEUNESSE	SPECTACLE	Mesclun
Sam 20	20:30	FORUM JORGE FRANCOIS	SPECTACLE	Personne au bord de ta route
Sam 20	20:30	CITADELLE DE VILLEFRANCHE	SPECTACLE	Jacques a dit
Sam 20	20:30	LA PROVIDENCE	SPECTACLE	Le Merveilleux Voyage de Marco Polo
Sam 20	21:00	THÉÂTRE L'ALPHABET	SPECTACLE	En attendant Goldman
Sam 20	21:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	SPECTACLE	La Fé lure
Sam 20	21:30	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Adieu je reste
Sam 20	21:30	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	SPECTACLE	Histoires. La pièce improvisée
Dim 21	13:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	MASTER-CLASS	Prosodie et musicalité des vers
Dim 21	15:00	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête
Dim 21	15:00	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Potiche
Dim 21	15:00	CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES	SPECTACLE	Un burn-out sinon rien
Dim 21	15:00	THÉÂTRE DES OISEAUX	SPECTACLE	Ma femme s'appelle Maurice
Dim 21	15:30	P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU	SPECTACLE	Carré de femmes
Dim 21	16:00	THÉÂTRE L'IMPERTINENT	SPECTACLE	Le Dernier Amant
Dim 21	16:00	THÉÂTRE DU PHOENIX	SPECTACLE	Nous ne sommes pas du même monde
Dim 21	17:00	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Adieu je reste
Dim 21	17:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	SPECTACLE	La Fé lure
Dim 21	17:30	THÉÂTRE BELLECOUR	SPECTACLE	Le Chien
Dim 21	17:30	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	SPECTACLE	Bulles d'émotions
Dim 21	20:00	CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES	SPECTACLE	Nous 2
Dim 21	20:30	THÉÂTRE DE LA SEMEUSE	SPECTACLE	La Folle Jeunesse de Catherine Médicis
Lun 22	10:30	THÉÂTRE DE LA CITE	JEUNE PUBLIC	La Sorcière du placard à balais
Lun 22	14:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	Même pas peur
Lun 22	15:00	THÉÂTRE DE LA CITE	JEUNE PUBLIC	La Sorcière du placard à balais
Lun 22	16:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête
Mar 23	10:30	BIBLIOTHÈQUE PASTEUR	JEUNE PUBLIC	Calamity
Mar 23	14:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	Même pas peur
Mar 23	14:30	THÉÂTRE FRANCIS-GAG	RESTITUTION	Au bal des souvenirs. Cheveux blancs, cœur...
Mar 23	15:00	THÉÂTRE DE LA CITÉ	JEUNE PUBLIC	La Forêt Magique
Mar 23	15:00	DIACOSMIE	RÉPÉTITION	Opérette Valses de Vienne
Mar 23	15:00	THÉÂTRE DE LA SEMEUSE	JEUNE PUBLIC	Les Contes du Maneki-Neko
Mar 23	16:00	BIBLIOTHÈQUE SAINT-ROCH	JEUNE PUBLIC	Calamity
Mar 23	16:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête

Mar 23	17:00	BIBLIOTHÈQUE LOUIS NUCÉRA	RESTITUTION	Trois ruptures
Mer 24	14:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	Même pas peur
Mer 24	15:00	THÉÂTRE DE LA CITÉ	JEUNE PUBLIC	La Forêt Magique
Mer 24	15:00	BIBLIOTHÈQUE LES MOULINS	JEUNE PUBLIC	Calamity
Mer 24	15:00	DIACOSMIE	RÉPÉTITION	Opérette Valses de Vienne
Mer 24	16:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête
Mer 24	20:00	P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU	SPECTACLE	Carré de femmes
Jeu 25	14:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	Même pas peur
Jeu 25	15:00	BIBLIOTHÈQUE DE L'ARIANE	JEUNE PUBLIC	Calamity
Jeu 25	15:00	DIACOSMIE	RÉPÉTITION	Opérette Valses de Vienne
Jeu 25	15:00	THÉÂTRE DE LA SEMEUSE	JEUNE PUBLIC	Les Contes du Maneki-Neko
Jeu 25	16:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête
Jeu 25	19:00	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	CONFERENCE	Il teatro di Dario Fo
Jeu 25	19:45	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Une semaine pas plus
Jeu 25	19:45	THÉÂTRE DES OISEAUX	SPECTACLE	Mélodites pour toi
Jeu 25	20:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	SPECTACLE	Molière in love
Jeu 25	20:00	P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU	SPECTACLE	Carré de femmes
Jeu 25	20:30	THÉÂTRE BELLECOUR	SPECTACLE	La Porte à côté
Ven 26	14:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	Même pas peur
Ven 26	15:00	BIBLIOTHÈQUE CAUCADE	JEUNE PUBLIC	Calamity
Ven 26	15:00	DIACOSMIE	RÉPÉTITION	Opérette Valses de Vienne
Ven 26	16:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête
Ven 26	18:00	THÉÂTRE DE L'IMPASSE	LECTURE	Il Teatro di Dario Fo
Ven 26	19:30	THÉÂTRE FRANCIS-GAG	SPECTACLE	Le Sablier
Ven 26	19:30	THÉÂTRE DU PHOENIX	SPECTACLE	www.machodocaz.com
Ven 26	19:45	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Une semaine pas plus
Ven 26	19:45	THÉÂTRE DES OISEAUX	SPECTACLE	Ma femme s'appelle Maurice
Ven 26	20:00	P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU	SPECTACLE	Carré des femmes
Ven 26	20:00	CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES	SPECTACLE	Un burn-out sinon rien
Ven 26	20:00	LA PASSERELLE	SPECTACLE	Tu la tires ou tu la pointes ?
Ven 26	20:30	THÉÂTRE BELLECOUR	SPECTACLE	La Porte à côté
Ven 26	20:30	THÉÂTRE GEORGES-BRASSENS	SPECTACLE	Les Sœurs Mézière
Ven 26	20:30	CITADELLE DE VILLEFRANCHE	SPECTACLE	Mademoiselle C.

Ven 26	21:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	SPECTACLE	Molière in love
Ven 26	21:00	THÉÂTRE L'ALPHABET	SPECTACLE	Harold et Maude
Ven 26	21:30	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Adieu je reste
Sam 27	14:30	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	Même pas peur
Sam 27	15:00	BIBLIOTHÈQUE RAOUL MILLE	JEUNE PUBLIC	Calamity
Sam 27	18:00	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête
Sam 27	18:00	GALERIE DEPARDIEU	LECTURE	Bergman 18
Sam 27	19:00	LA PASSERELLE	SPECTACLE	Tu la tires ou tu la pointes ?
Sam 27	19:45	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Une semaine pas plus
Sam 27	19:45	THÉÂTRE DES OISEAUX	SPECTACLE	Ma femme s'appelle Maurice
Sam 27	20:00	P'TIT THÉÂTRE DE L'INATTENDU	SPECTACLE	Carré de femmes
Sam 27	20:00	FORUM JORGE FRANCOIS	SPECTACLE	Quelque chose en nous de De Vinci
Sam 27	20:00	CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES	SPECTACLE	Un burn-out sinon rien
Sam 27	20:30	THÉÂTRE BELLECOUR	SPECTACLE	La Porte à côté
Sam 27	20:30	THÉÂTRE DE LA TRAVERSE	SPECTACLE	Salade de nuit
Sam 27	20:30	CITADELLE DE VILLEFRANCHE	SPECTACLE	No
Sam 27	21:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	SPECTACLE	Samouraï
Sam 27	21:00	THÉÂTRE L'ALPHABET	SPECTACLE	Ils s'aiment
Sam 27	21:30	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Adieu je reste
Dim 28	15:00	THÉÂTRE BELLECOUR	JEUNE PUBLIC	La Belle et la Bête
Dim 28	15:00	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Potiche
Dim 28	15:00	FORUM JORGE FRANCOIS	SPECTACLE	Quelque chose en nous de De Vinci
Dim 28	15:00	THÉÂTRE DES OISEAUX	SPECTACLE	Ma femme s'appelle Maurice
Dim 28	16:00	THÉÂTRE DE L'EAU VIVE	SPECTACLE	Samouraï
Dim 28	16:00	THÉÂTRE DU PHOENIX	SPECTACLE	www.machodocaz.com
Dim 28	16:00	THÉÂTRE DE LA TRAVERSE	SPECTACLE	Salade de nuit
Dim 28	16:30	THÉÂTRE DE L'ALPHABET	SPECTACLE	Harold et Maude
Dim 28	17:00	THÉÂTRE DU COURS	SPECTACLE	Adieu je reste
Dim 28	17:00	LA PASSERELLE	SPECTACLE	Les Squatters
Dim 28	17:30	THÉÂTRE BELLECOUR	SPECTACLE	La Porte à côté
Dim 28	18:00	CAFÉ-THÉÂTRE LES LOGES	SCÈNE OUVERTE	Entre mots et musique

CARTE DE RÉDUCTION

DU 15 AU 28 OCTOBRE 2018

QUINZAINÉ

DES | 51 SPECTACLES
21 SALLES

THÉÂTRES

4^e ÉDITION

Viens voir les comédiens !

Sur présentation de ce coupon et du billet d'entrée d'un autre spectacle programmé pendant la Quinzaine des Théâtres 2018, les spectateurs bénéficient d'un tarif réduit dans les salles suivantes :

Théâtre l'Alphabet - Théâtre de la Cité - Théâtre de l'Eau Vive
Théâtre Francis-Gag* - Théâtre Georges-Brassens - Théâtre de l'Impasse - Théâtre L'Impertinent - P'tit Théâtre de l'Inattendu
Forum Jorge François* - Café-théâtre Les Loges - Espace Magnan - La Passerelle - Théâtre du Phoenix - Centre culturel de la Providence - Théâtre de La Semeuse* - Théâtre de la Tour Citadelle de Villefranche-sur-Mer.

*pour certaines représentations



quinzainedestheatres.nice.fr - theatres.nice.fr