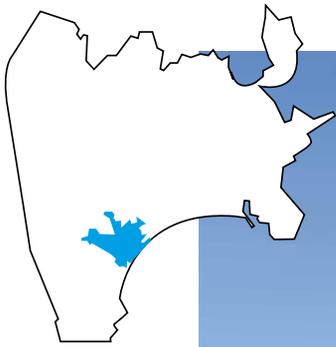


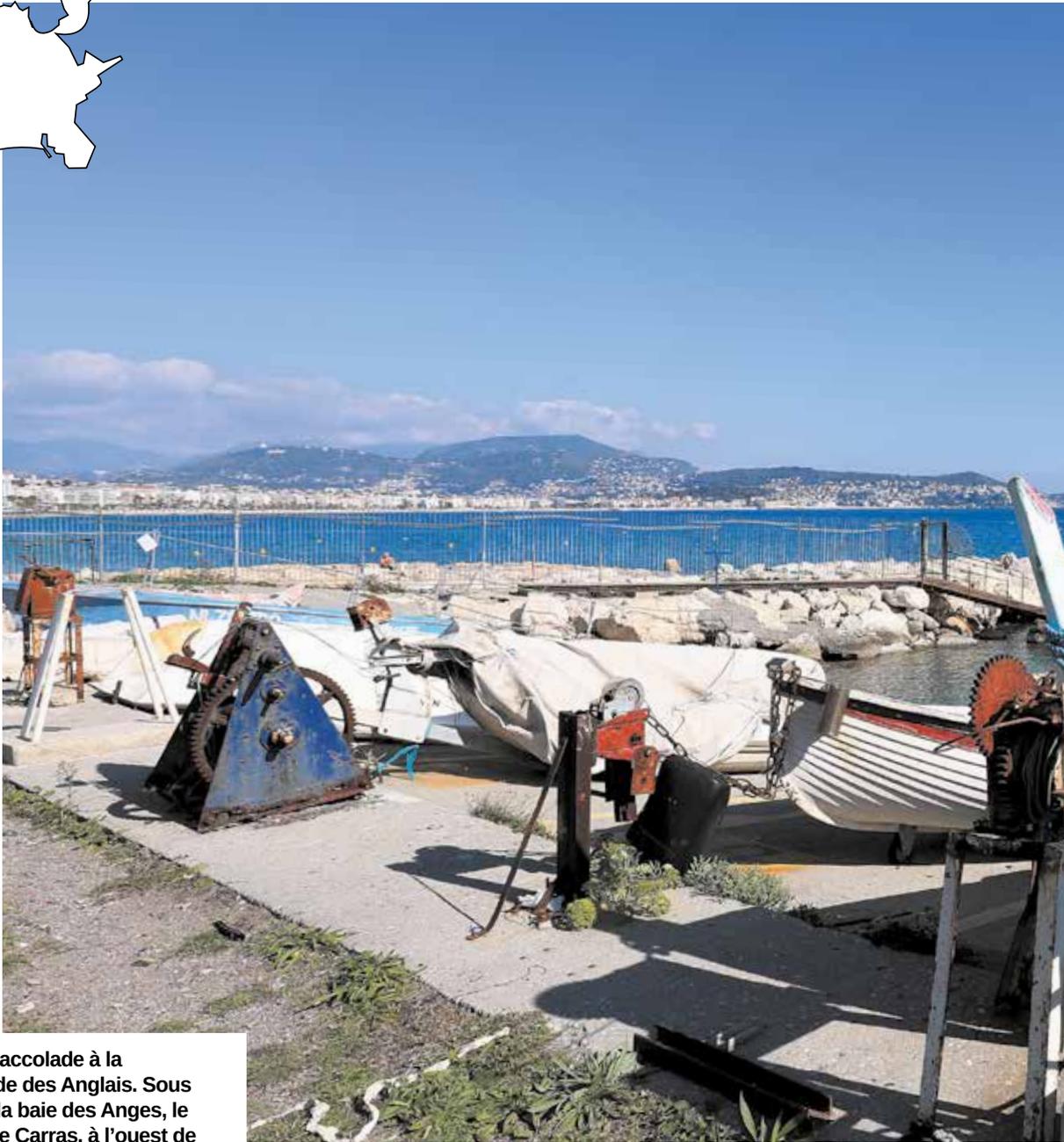
# Le magazine

## DES QUARTIERS





# CARRAS, ENTRE MER ET COLLINES



**Il donne l'accolade à la Promenade des Anglais. Sous le ciel de la baie des Anges, le quartier de Carras, à l'ouest de Nice, dessine un territoire urbain où il fait doux vivre.**

Pour qui n'habite pas le secteur, ses frontières avec les quartiers alentour des Bosquets, de Ferber et de Sainte-Hélène restent quelque peu floues. Qu'importe, en revanche pas d'erreur possible sur l'épicentre du quartier, là où bat son cœur, là où est ancrée une

part de sa vérité : bienvenue sur le petit port de Carras ! Il y a là comme un microclimat chaleureux où tout le monde aime se retrouver. Les anciens sur les bancs du jardin mitoyen. Les nageurs. Les pêcheurs et leurs barques sur la berge. Les promeneurs. Les joueurs du clos Amicale Bouliste Carras

Aéroport. Celles et ceux qui emmènent leurs animaux se dégourdir les pattes sur une plage niçoise où les chiens sont admis... On hésite entre inventaire à la Prévert et savoureuse carte postale à la Pagnol pour dire ce qui se passe par ici. Le petit théâtre d'un port de charme dans un mouchoir de poche, si grand



par la place qu'il occupe dans la vie du quartier ! Carras est décidément sur une longueur d'ondes qui réunit à la fois la ville et la nature, qui réussit à garder l'âme d'un village tout en étant pleinement un territoire urbain de son temps. Le tramway est passé par là, qui a redynamisé l'avenue de la

Californie dans son sillage. La Villa La Luna, l'un des fleurons Belle Epoque du patrimoine architectural local, a été entièrement réhabilitée par la mairie (à hauteur de trois millions d'euros de travaux) et accueille désormais une Maison des Associations qui propose sur place moult activités. Alors, si

d'aventure vos pas vous portent jusqu'à ce petit coin béni des Dieux de la mer et du soleil (le quartier n'est-il pas sous la bonne garde de deux sculptures de Sosno, Poséidon et Vénus, qui attestent de son ADN marin ?), laissez-vous « hâler » par la caresse de Carras... ■

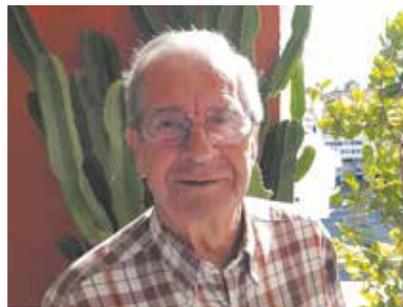


## LE CHANGEMENT, C'EST...!

Sur sa bande côtière, Carras maintient le cap. Celui d'un nécessaire équilibre à trouver entre développement urbain raisonné et durable, dans le voisinage du quartier d'affaires de l'Arénas, tout en préservant son ancrage de quartier authentique, avec sa propre identité, sur le littoral niçois. Pour donner toutes ses chances à cette équation, une fois de plus quand il s'agit de Carras, la réponse pourrait bien venir de la grande Bleue. À terme, la dynamique majeure initiée cet automne en faveur de la protection et de la valorisation du milieu marin par Christian Estrosi ne pourra qu'être bénéfique pour ce quartier du bord de mer. Au-delà des acquis positifs qui marquent le début d'une nouvelle ère pour toute la baie des Anges, Carras a en effet une carte à jouer dans ce grand dessein écologique, en harmonie avec l'environnement et l'élément naturel si prépondérant par ici. Son territoire de quartier rivage peut trouver là matière à réaffirmer son positionnement en première ligne dans ce domaine, à l'image de son petit port qui est d'ores et déjà un maillon actif d'une volonté de vivre autrement. Il attire à lui nombre d'habités qui prennent soin des lieux et luttent contre les incivilités, du jardin aux enrochements du site et jusqu'aux fonds marins. Un engagement citoyen qui se traduit notamment par des opérations de nettoyage et par un vif attachement à ce havre de convivialité, aire de loisirs, de sports et de nature en marge de l'effervescence urbaine. Loin d'un cliché pittoresque, l'endroit est représentatif des forces et des joies du savoir vivre ensemble dès lors que des personnes de bonne volonté sont en présence ! Ainsi, à proximité du Laboratoire de



l'Environnement, Carras a bel et bien hissé pavillon écologique et mise sur un avenir à visage d'autant plus humain, dans l'écrin d'un quartier vivant avec les valeurs de son temps.



### ■ JACQUES MAQUET Carras vue mer

Pour lui, la retraite a été le temps du retour à Nice, où il a grandi. « Nice encore plus belle qu'avant !, lâche-t-il, enthousiaste. Carras, je connaissais déjà le quartier et son port, j'y ai trouvé une vraie qualité de vie et le tram est une valeur ajoutée... »

TÉMOIGNAGES

## TROIS QUESTIONS À...

### **PIERRE VIGNAL, PRÉSIDENT DU COMITÉ DE QUARTIER CARRAS – LES BOSQUETS – SAINTE-HÉLÈNE**

#### **Comment définiriez-vous le plaisir de vivre à Carras ?**

Il y a seulement quelques années, ce sympathique quartier évoluait sous l'appellation de "village de Carras-Pêcheurs". Il bénéficie d'une situation géographique privilégiée, les plages et le port de pêche se partagent le décor. Au quotidien, la vie y est confortable et harmonieuse...

Que pourrait-il encore manquer aux habitants de ce quartier ? Le bureau des initiatives est ouvert...

#### **Quels sont les atouts du quartier Carras ?**

La mer et ses avantages naturels sont notre "produit de base". L'une des valorisations de ce potentiel serait la réhabilitation le plus tôt possible du port de Carras. Son aménagement en port de plaisance de moyenne capacité (100/120 bateaux de plaisance) apporterait une plus-value indispensable à la dynamique du secteur.

#### **Selon vous, quel sera le visage de Carras dans les prochaines années ?**

Immanquablement le quartier de Carras ne pourra pas échapper à d'importantes réalisations. On peut envisager la construction d'hôtels de grand standing. Le but principal d'une telle évolution hôtelière est de redynamiser un quartier qui a tendance à "ralentir".

Valorisons judicieusement ce que "dame nature" nous offre au port de Carras pour envisager un bel avenir du quartier.



#### **■ ALEXANDRE KOECHLIN Tout un mode de vie**

Ici, c'est un peu sa deuxième maison. Pêcher, nager, jouer à la pétanque... Vous avez dit bon vivant ? Alexandre a le port de Carras dans le cœur et dans la peau, comme un coup de foudre qui dure depuis quinze ans. « Le coin est très sportif et très convivial avec le club bouliste ABCA Carras pour épicentre ! Et on prend soin du site en mode écolo... »



#### **■ STÉPHANIE GODIER Augmenter la voilure**

Bientôt dix ans qu'elle vit là. « Dans le sillage du tramway, estime Stéphanie, le quartier a embelli mais il faudrait encore intensifier cette dynamique positive, initier l'installation de commerces de proximité pour mettre plus de chaleur dans les rues de Carras et favoriser le vivre ensemble. L'endroit a du potentiel qui ne demande qu'à être développé... »



# ILS FONT LA VIE DU QUARTIER



## **ODETE FONSECA, FLEURISTE**

On n'écrira pas qu'Odete est aussi jolie que ses fleurs... et pourtant si ! Dans sa boutique, elle orchestre une réjouissante symphonie florale. Vingt-quatre ans de métier dans l'art des bouquets, depuis plus d'un an à Carras, « Odete Fleurs », c'est « que » du bonheur ! Et le quartier dans tout ça ? « Sympa, plein de vie ! », sourit-elle...



## **STÉPHANIE TASSELLI, MERCIÈRE**

Avant elle, c'était sa maman qui officiait là. La boutique a 74 ans d'âge. Comme un bon cru, elle infuse dans son beau décor authentique. Rebaptisée Steph Boutique, l'enseigne fait commerce de lingerie, prêt-à-porter, articles de mercerie. « Un genre de bazar pour dames, qualité française à l'honneur ! », résume Stéphanie, une enfant du quartier.



## **GUILLAUME WILLM, « L'ABEILLE QUI EMBALLE »**

Apnéiste et surfeur, nettoyeur des fonds marins de Carras à ses heures, ce fou de mer a le cœur qui bat grandeur nature. Réalisés en cire et tissu, il fabrique et commercialise en ligne (et boutiques spécialisées produits bio) des emballages alimentaires durables, les « bee wraps », en lieu et place de nos traditionnels cellophane et autre papier alu. Alternative zéro déchet !



## **AHSSENE ET MALIK BRIKI, RESTAURATEURS**

Papa aux fourneaux, junior au service : entre cuisine et salle, ce duo père et fils mène une ronde des saveurs orientales carrément goûteuse. Dans leur restaurant le Bay Baie, le fait maison fait la loi et le bouche-à-oreille fait le reste. Carras est le port d'attache de la famille depuis plus de trente ans.



## **NELLY GALLIANO, MARAÎCHÈRE**

Après des années de bons et loyaux services sur le marché Saint-Roch, elle travaille en tandem avec son mari (et une salariée) dans leur magasin Carras Primeur. Vendre des produits de qualité et de saison, c'est la devise du lieu. Avoir un vrai échange avec le client, un dialogue sympa et fructueux pour des conseils de recettes par exemple, c'est le ton de la maison !

## IN MEMORIAM

**Le 11 septembre 1968, à 10 h 33, la Caravelle du vol AF 1611 Ajaccio Nice se volatilisait dans le ciel azuréen.** Dans cette tragique catastrophe aérienne, les 95 personnes qui étaient à bord de l'appareil ce jour-là ont trouvé la mort. 30 ans plus tard, en 1998, un mémorial sera inauguré en mémoire des victimes, à Carras. Surmontée d'une sculpture due à l'artiste Mateo Mornar, cette stèle du souvenir fait tous les ans l'objet d'une cérémonie pour commémorer la date anniversaire du crash et honorer les disparus. Quant aux raisons qui ont hélas provoqué le drame, elles restent quelque peu opaques, encore à ce jour couvertes au nom du secret d'État. L'avion a explosé en vol alors qu'il n'était plus qu'à quelques minutes du lieu de sa destination.

### Une hypothèse prise très au sérieux

Débris de la carlingue, restes humains, effets personnels des passagers : à leur arrivée sur la zone où s'est abîmé l'appareil, les sauveteurs sont confrontés à un spectacle de désolation dans le ciel si bleu de cette matinée de fin d'été. Alors que s'est-il passé ? Peut-on étayer la thèse d'un missile de l'armée française qui aurait « malencontreusement » été tiré lors d'essais sur une base militaire de notre région ? Depuis les faits, cette rumeur n'a jamais cessé de circuler. D'abord démentie au plus haut niveau, elle reste néanmoins une hypothèse prise très au sérieux. Se vérifiera-t-elle lorsque des documents classés secret défense auront été déclassifiés et portés à la connaissance de tous ? Dans une volonté de transparence, le Président Macron a promis que toute la lumière serait faite sur la tragédie, pour que les familles des victimes puissent enfin avoir accès à la vérité.





# UN ŒIL INSOLITE

## FOCUS



## QUAND VÉNUS ET POSÉIDON PRENNENT LE TRAM

Comme pour sa ligne 1, le tramway a joué les petits poucets en semant sur le parcours de sa ligne 2 des œuvres d'art. Pour le tronçon Carras, c'est le sculpteur Sosno qui avait été choisi et, depuis l'inauguration de la ligne, deux de ses créations, « Hommage à Vénus » et « Poséidon », sont venues dresser leur silhouette déliée et dévidée, selon les principes esthétiques chers à l'artiste,

dans l'espace public du quartier, le long des rails. Soit deux sculptures monumentales dont les contours se profilent au gré d'une ligne métallique qui s'élanche dans le ciel d'un seul jet, bleue pour Poséidon, jaune soleil pour Vénus. Sosno est l'une des figures de l'École de Nice. Son œuvre est marquée par le concept de l'oblitération, c'est-à-dire cacher pour mieux montrer.

### Nice Magazine

Mairie de Nice  
5, rue de l'Hôtel de Ville  
06364 Nice Cedex 4

### Directeur de la publication :

Christian ESTROSI

### Co-directeur de la publication :

Nathalie BOLOT

### Rédacteur en chef :

Jean-François MALATESTA

### Rédacteur en chef adjoint :

Jean-Yves SABATIER

### Création graphique et mise en page :

Serge FAVREAU

### Ont collaboré à ce numéro :

#### Rédaction :

Frank DAVIT

#### Photos :

Département photographique  
de la Ville de Nice,  
Julien VERAN, Philippe VIGLIETTI,  
David NOUY, Didier QUILLON,  
Pascal SEGRETTE

#### Impression :

Imaye Graphic 53000 Laval

#### Diffusion :

Adrexo  
06700 Saint-Laurent-du-Var  
Dépôt légal à parution.

#### Tirage :

250 000 exemplaires.

### PROCHAINEMENT

Dans le prochain numéro  
du Nice Magazine,  
retrouvez votre quartier

**Riquier**



L'histoire de la gare de Riquier sera évoquée dans le prochain Magazine des Quartiers.

