

Le magazine

DES FESTIVITÉS



Mon été à
Nice



LE JAZZ ENTRE EN SCÈNES



Du 15 au 19 juillet 2022, le Nice Jazz fait son grand retour. Après deux ans d'éditions chamboulées par la crise sanitaire avec une annulation en 2020 et une version réadaptée en 2021, le Festival retrouve enfin ses deux scènes : le cadre unique de la place Masséna et du théâtre de Verdure.

Florilège d'artistes

Ibrahim Malouf, Melody Gardot, Avishai Cohen... et bien d'autres noms à l'affiche pour chavirer le cœur des mélomanes. Près de 30 groupes, habitués ou primo arrivants sur le Festival, se produiront durant cinq soirées et feront swinguer le cœur de ville. Une fois encore, le programme riche et éclectique mêlera

le jazz à d'autres esthétiques musicales. De la soul à la pop en passant par les musiques du monde, la chanson française ou l'électro, tout un florilège d'artistes d'envergure nationale et internationale seront au rendez-vous pour des moments inoubliables.

L'édition 2022 s'affiche plus inclusive, plus féminine pour un festival toujours

aussi populaire. Car le Nice Jazz se veut être un lieu où toutes les générations, tous les styles se retrouvent pour partager l'amour de la musique.

Éco-responsable

Cette année encore, le festival poursuit son engagement écologique avec un système de tri sur l'ensemble du site,



l'installation de fontaines à eau, la suppression du plastique et l'utilisation d'éco gobelets consignés...

De plus, un partenariat pour des modes de transports doux est prévu : covoiturage, transports en commun, vélobleu, flotte de véhicules avec davantage de modèles électriques.

Le plus beau des joyaux

Fidèle soutien depuis 10 ans, la Maison Ferret s'engage en tant que mécène. Pour l'édition 2022, le « Trophée Ferret » réalisé

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le 1^{er} Festival de jazz au monde a été organisé à Nice. C'était en 1948.

avec la collaboration du renommé sculpteur Niçois, Stéphane Cipre, sera remis à un artiste étoile du jazz.

L'œuvre sera dévoilée avant l'ouverture du festival ! ■

PROGRAMME

MASSÉNA

THÉÂTRE DE VERDURE



Vendredi 15/07	20h	LADY BLACKBIRD	19h30	NDUDUZO MAKHATHINI
	21h15	CURTIS HARDING	20h45	EMILE PARISIEN SEXTET « LOUISE » FEAT. THEO CROKER
	23h	IBRAHIM MAALOUF « CAPACITY TO LOVE »	22h30	CHRISTIAN MCBRIDE & INSIDE STRAIGHT



Samedi 16/07	20h	THE BROOKS	19h30	GABI HARTMANN
	21h15	FATOUMATA DIAWARA	20h45	SAMY THIEBAULT « AWÉ! »
	23h	CLARA LUCIANI	22h30	KENNY BARRON TRIO



Dimanche 17/07	20h	HYPNOTIC BRASS ENSEMBLE	19h30	EMMET COHEN
	21h15	DELUXE	20h45	ANNE PACEO « S.H.A.M.A.N.E.S »
	23h	PARCELS	22h30	AVISHAI COHEN TRI



Lundi 18/07	20h	LOUS AND THE YAKUZA	19h30	YESSAI KARAPETIAN – RISING STARS JAZZ AWARD WINNER
	21h15	CELESTE	20h45	GERALD CLAYTON TRIO
	23h	H.E.R	22h30	MELODY GARDOT



Mardi 19/07	20h	CIMAFUNK	19h30	SAMARA JOY
	21h15	MARCUS MILLER	20h45	MICHEL PORTAL MP85
	23h	IGGY POP	22h30	YOUN SUN NAH QUARTET

200

C'est le nombre d'agents municipaux mobilisés sur le Festival, repris en régie depuis 2011.

TARIFS ET BILLETTERIE

Normal : **45 €/soir**

Jeune de 16 à 24 ans / Étudiant / Famille / Personne en recherche d'emploi / Titulaire carte invalidité / Titulaire carte Nice plus seniors / Plus de 65 ans : **32 €**

Enfant - de 3 ans : gratuit

Enfant de 3 à 9 ans : **5 €**

Enfant de 10 à 15 ans : **20 €**

Groupe : **35 €**

Pass 2 jours consécutifs : **75 €**

Pass 5 jours : **175 €**

Billetterie en ligne : www.nicejazzfestival.fr

et à l'ouverture de la billetterie Nice Jazz Festival (place Masséna).

Ouverture des portes à 18 h 30

Départ du premier concert à 19 h 30 tous les soirs

Renseignements : info@nicejazzfestival.fr

LE NICE JAZZ EN CHIFFRES

30 GROUPEs

6 PLATEAUX PAR SOIR

2 SCÈNES EN SIMULTANÉ

5 SOIRÉES CONSÉCUTIVES

6 500 PLACES - PLACE MASSÉNA

2 500 PLACES - THÉÂTRE DE VERDURE



PLONGEZ DANS LE GRAND BAIN AVEC

LES PLAGES DU RIRE

L'incontournable festival de l'été fête ses 11 ans.
À l'affiche de l'édition 2022 : Laurent Barat, Fabrice Eboué,
Booder et Anthony Kavanagh.

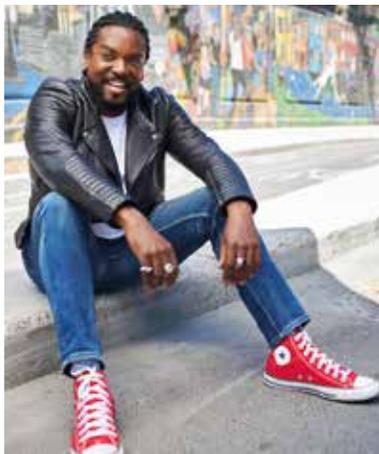


« Ce sera la plus grosse programmation estivale à Nice depuis la crise sanitaire » annonce Gil Marsalla, le Directeur général de Directo Productions et passé maître dans l'art du spectacle. Après deux ans contrariés par la COVID, il promet du show tous les soirs, au Théâtre de Verdure. À commencer par le festival *Les Plages du rire*.



Booder « Is Back » ▶

Avec un humour toujours aussi aiguisé et son autodérision, Booder pose son regard et livre son ressenti de la vie dans cette société de beaux gosses. Après le succès de ses rôles au cinéma dans « Neuilly sa mère », « Beur sur la ville » et au théâtre avec « La grande évasion », Booder revient à ses premières amours : le one man show.



◀ Adieu hier

Après le succès de « Plus Rien à Perdre » et la longue période de pandémie, Fabrice Éboué revient sur scène avec son 4^e et nouveau spectacle. La plume plus que jamais acérée et l'art de rire de tout en prime.



◀ Happy

Après 5 ans d'absence, durant lesquels Anthony Kavanagh s'est reconverti en coach en Programmation Neuro Linguistique, l'humoriste canadien est de retour avec de nombreuses histoires et un nouveau one man show. Pour ses premières dates, il sera à Nice !

Écran total ▶

Un spectacle déjanté où se mêlent stand-up, personnages et même des imitations. Le sujet ? La dépendance aux écrans et toutes nos déviances. Laurent Barat fait de la méditation grâce à l'application « Petit Bambou », ses courses avec « Yuka ». Il cherche le grand amour via des applications de rencontres et pour garder la forme, il a téléchargé une application qui compte ses pas... Aucun doute, tout le monde se reconnaîtra !



Lundi 1^{er} août – 21 h
LAURENT BARAT

Première partie : Sacha Losi

Mercredi 3 août – 21 h
FABRICE EBOUÉ

Première partie : Alexandra Pizzagali

Judi 4 août – 21 h
BOODER

Première partie : Léa Crevon

Vendredi 5 août – 21 h
ANTHONY KAVANAGH

Première partie : Sandrine Alexi

www.lesplagesdurire.com

Biennale des Arts de Nice

NICE BAIE DES FLEURS

Et de cinq ! Après avoir célébré Matisse, la Promenade des Anglais, l'École de Nice et les cents ans de la Victorine, voici la nouvelle édition de la Biennale des Arts de Nice. Cette fois, elle met à l'honneur une thématique « Fleurs » et les multiples motifs associés à cette source d'inspiration en matière de création artistique. Pas moins de douze expositions présentées dans les musées niçois vont ainsi propager

dans leur sillage une chatoyante fresque florale.

En maître d'œuvre de ce jardin muséal extraordinaire, on retrouve dans ses fonctions Jean-Jacques Aillagon, qui est le commissaire général de la Biennale des Arts de Nice depuis le baptême de cet événement azuréen de premier plan, en 2013. Après avoir porté avec succès la candidature de Nice et son inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, Jean-Jacques Aillagon a imaginé avec les équipes municipales en charge



Reine des fleurs Pierre-Paul Comba NICE FÊTES SPORTS TOURISME © Ville de Nice (Exposition Nice, Reine des Fleurs au musée Masséna)

des dynamiques culturelles de la Ville une réjouissante programmation. Nice y apparaît dans tout son éclat de cité reine des fleurs, grâce aux feux croisés des expositions de la Biennale mêlant histoire, patrimoine, identité locale, peinture, photo... Invité exceptionnel de cette fête, l'artiste anglais David Hockney, figure majeure de la création contemporaine. Il est l'hôte du musée Matisse pour l'exposition Matisse-Hockney, *un Paradis retrouvé*. Tant de fleurs dans le sourire de l'été, la Biennale des Arts pavoise Nice aux couleurs de ces mots...

Retrouvez tout le programme de la Biennale des Arts sur www.nice.fr



Dufy - Composition aux chrysanthèmes sur fond noir
© DR (Exposition Fleurs d'artifice au musée des Beaux-Arts Jules Chéret)



CIMIEZ RÉVISE SES CLASSIQUES

Chaque été (parenthèse covid mise à part), le Monastère de Cimiez redevient l'écrin d'un éden musical. Celui des rendez-vous du Nice Classic Live, un festival de musique classique organisé par l'Académie Internationale d'Été de Nice. La journée, session de master classes dispensées par des grands instrumentistes et le soir, place à des concerts haut de gamme ! Site enchanteur pour soirées enchantées, laissez opérer les charmes et les accords de la cinquième édition du Nice Classic Live...

Du 16 juillet au 14 août / www.niceclassiclive.com



JEAN-JACQUES AILLAGON

Qu'est ce qui donne une couleur unique à la Biennale des Arts de Nice ?

Cette Biennale connaît cette année sa 5^e édition. Sa couleur particulière réside dans la capacité de tous les musées de la Ville de Nice à travailler ensemble et à faire découvrir au public tous les aspects et toutes les richesses d'une thématique forte.

Précisément, la thématique retenue cette année est la fleur. Pourquoi ?

Le lien intime entre Nice et les fleurs est avéré. Il s'illustre aussi bien à travers l'histoire de l'horticulture niçoise que celle de l'architecture et des arts décoratifs de la ville, comme en attestent nombre d'œuvres anciennes et contemporaines. La Biennale met ainsi en relief la prodigieuse richesse des collections patrimoniales niçoises et le dynamisme de ses musées.

En quoi la Biennale est-elle une valeur ajoutée pour la candidature de Nice au titre de Capitale européenne de la Culture ?

En illustrant la capacité des institutions niçoises à s'engager dans des projets d'envergure, condition nécessaire à une telle candidature, la Biennale démontre la volonté de la municipalité d'ouvrir ses instances à des thématiques en résonance avec les grands débats du monde contemporain tout en y invitant un public aussi large que possible. L'exigence artistique et intellectuelle va ainsi de pair avec l'ambition de démocratiser la culture.

Quel est votre lien avec Nice ?

Le Nice Jazz Festival a toujours été, pour moi, une expérience incroyable en tant qu'artiste. Je me sens tellement chanceuse d'avoir l'opportunité d'y jouer. Notre première représentation s'est déroulée dans les Jardins de Cimiez. Encore aujourd'hui, je me souviens de la magie. Une année, j'ai eu également l'honneur d'y participer en tant que marraine. J'ai été heureuse de célébrer non seulement l'existence de ce festival légendaire mais aussi de rendre hommage au grand et regretté Charlie Haden.

Que pensez-vous de la programmation 2022 ?

Encore une fois, nous sommes honorés et heureux de pouvoir participer à ce merveilleux festival. C'est un moment inoubliable où toute la ville célèbre son amour pour la musique, le long de la magnifique Côte du sud de la France. Comment cela pourrait être mieux ?

Comment qualifieriez-vous votre dernier album « Entre Eux Deux » ?

L'album est né d'une collaboration avec le pianiste et compositeur franco-brésilien Philippe Powell. Nous avons créé de « nouveaux classiques » avec plusieurs chansons originales - dans l'esprit de Tony Bennett / Bill Evans. C'est une lettre d'amour à la France en quelque sorte, avec de nombreuses chansons écrites en français. Un album piano/voix rappelant des moments entre Keith Jarrett et Charlie Haden dans « Jasmine ». La réunion de deux artistes partageant la musique et l'art de la chanson. Entre Eux Deux.



MELODY GARDOT

SABINE MARSALLA



Quelle est la particularité de cette édition du festival Les Plages du rire ?

Cette édition est celle de la reprise en jauge pleine et une programmation pour tous, Laurent Barat l'un des humoristes préférés des Français et des Niçois revient sur scène pour nous raconter sa vie, notre vie, et prévoyez votre « Écran total » ça risque de chauffer ! Fabrice Eboué la plume acérée et l'art de rire de tout, Booder son autodérision - il vous donne son ressenti de la vie dans cette « société de beaux gosses » - , Anthony Kavanagh, l'humoriste-showman aux multiples talents et à l'énergie débordante, partagera avec vous tout ce qui le rend « HAPPY » !

Mado, Laurent Barat... En tant que productrice, avez-vous une petite idée du prochain humoriste niçois qui va percer ?

Dans le cadre du festival, le tremplin a eu lieu au mois de mai à la Salle Grappelli de Nice et, face au jury (dont Noëlle Perna), deux Niçois sont arrivés finalistes : Thomas Santarelli et Pablo Caillault. C'est donc d'évidence que je nomme ces deux jeunes talents que je félicite de nouveau pour leur performance.

Vous qui avez vu et voyez les publics du monde entier, que dire du public niçois ?

Le public niçois est chaleureux, il aime venir se détendre dans ce cadre merveilleux du théâtre de Verdure et retrouver chaque année cet événement phare de la région PACA. Les humoristes, qui sont venus dans ce festival depuis 11 ans, repartent le cœur rempli de bonheur, car le public niçois donne beaucoup d'amour et rit à plein poumons.

AGENDA

JUILLET



Le Jazz off s'installe sur la Colline du Château à l'espace cathédrale et sur la terrasse Nietzsche
nicejazzfestival.fr/fr/jazz-off-2022

6 juillet à 19 h - DEEPLODOCUS -
 Concerts espace Cathédrale

7 juillet à 19 h - PEAKY SLIDERS -
 Apéro Jazz Terrasse Nietzsche



8 juillet à 19 h - Looking up Project et Behia - Concerts espace cathédrale

9 juillet de 19 h à 21 h
 Master classe de Swing et bal swing
 Concerts espace cathédrale



Nice Magazine
 Mairie de Nice
 5, rue de l'Hôtel de Ville
 06364 Nice Cedex 4
 Directeur de la publication :
 Christian ESTROSI
 Co-directeur de la publication :
 Nathalie BOLOT

Rédacteur en chef :
 Jean-François MALATESTA
 Rédacteur en chef adjoint :
 Jean-Yves SABATIER
 Création graphique et mise en page :
 Serge FAVREAU

Ont collaboré à ce numéro :
 Rédaction :
 Frank DAVIT
 Photos :
 Département photographique
 de la Ville de Nice,
 Julien VERAN, Philippe VIGLIETTI,
 David NOUY, Didier QUILLON,
 Pascal SEGRETTE

10 juillet à 19 h - BOOM BRASS - FANFARE ELECTRO -
 Apéro Jazz
 Terrasse Nietzsche



FEU D'ARTIFICE

13 juillet à 22 h

Promenade des Anglais
 Tiré en mer face au Quai des États-Unis, au droit de l'Opéra

15 au 19 juillet
Nice Jazz Festival
 Place Masséna et Théâtre de Verdure
nicejazzfestival.fr

Les afters du Nice Jazz Festival
 à l'hôtel Radisson

ELECTRO

24 juillet à 17 h - NEON FESTIVAL
 Théâtre de Verdure

29 Juillet - 20 h à 23 h 30
RIVIERA SUN SKA
 Théâtre de Verdure
weezevent.com/dub-inc-au-theatre-de-verdure-de-nice-le-29-juillet-2022

AOÛT

Du 1^{er} au 5 août
Festival Les plages du rire
 Théâtre de Verdure

LA FARANDOLE
Du 10 au 15 août
Festival international de folklore
 Spectacles, animations, musique
 Sous réserve de modification
 Toutes les infos sur nice.fr

FEU D'ARTIFICE

Le 15 août à 22 h

Promenade des Anglais
 Tiré en mer face au Quai des États-Unis, au droit de l'Opéra

Du 19 au 21 août 2022 - de 16 h à 00 h
RIVIERA ELECTRO FESTIVAL
 Théâtre de Verdure & Frigo 16
shotgun.live/fr/festivals/ref-riviera-electro-festival-tdv



Biennale des Arts de Nice

PROGRAMME	biennalearts2022.nice.fr
Jusqu'au 18 septembre	Hockney-Matisse. Un Paradis retrouvé Musée Matisse
Jusqu'au 9 octobre	Nice, reine des fleurs Musée Masséna
Jusqu'au 9 octobre	Flos Vitae. Histoire naturelle des fleurs Musée d'Archéologie de Nice/Cimiez
Jusqu'au 9 janvier	Artemisia et Fleuraisons baroques Palais Lascaris
Jusqu'au 25 septembre	Nick Knight - Roses from my Garden Musée de la Photographie Charles Nègre
Jusqu'au 19 septembre	Les fleurs du mâle Musée international d'Art Naïf Anatole Jakovsky
Jusqu'au 11 septembre	Catherine Larré - Anthèses Galerie du Musée de la Photographie Charles Nègre
Jusqu'au 30 octobre	Fleurs d'artifice Les bouquets du musée des Beaux-Arts Musée des Beaux-Arts Jules Chéret
Jusqu'au 3 septembre	Power Flower LE 109
Du 10 novembre au 30 avril 2023	Devenir Fleur MAMAC

Impression :
 Imaye Graphic 53000 Laval
 Diffusion :
 Adrexo 06700 Saint-Laurent-du-Var
 Dépôt légal à parution.
 Tirage :
 250 000 exemplaires.

