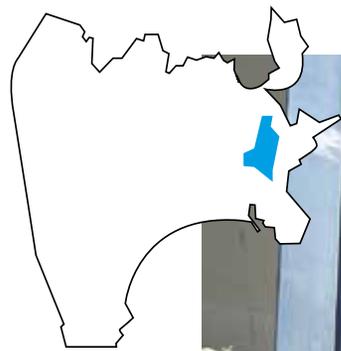


# Le magazine

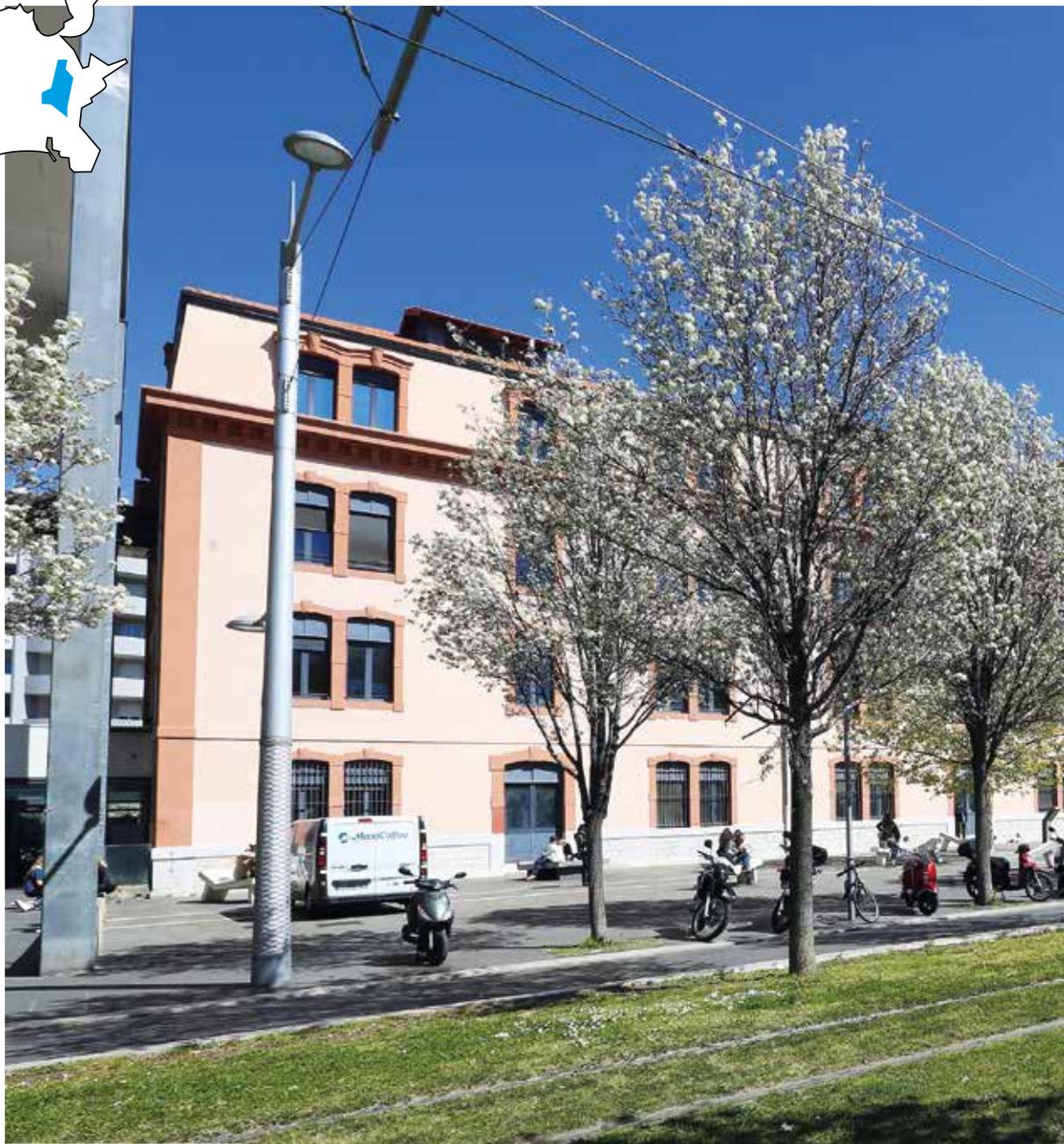
DES QUARTIERS



Saint-Jean d'Angély  
en pleine mutation



# SAINT-JEAN D'ANGÉLY, LA MODERNITÉ À VISAGE HUMAIN



**Longtemps il fut logé là, en toute discrétion, entre deux quartiers mastodontes, Saint-Roch et Riquier.**

Si ce n'est le site d'une usine à gaz, les vastes entrepôts et la caserne qui jalonnaient une partie de son tracé, Saint-Jean d'Angély était comme une pièce manquante sur le puzzle urbain niçois. Une zone au point mort.

Et puis tout a changé, une formidable dynamique de mutation s'est emparée des lieux et n'a plus cessé de métamor-

phoser radicalement le visage de ce qui est désormais devenu un quartier à part entière. Un quartier voué à jouer un rôle déterminant dans la dimension universitaire de notre ville, dans la mesure où, au gré de plusieurs phases d'aménagement successives, l'Université Nice Côte d'Azur (certains de ses départements du moins) y a élu domicile, en étroite collaboration avec la

Ville de Nice et la Métropole Nice Côte d'Azur. C'est ainsi que le Pôle Universitaire Saint-Jean d'Angély est né, s'est développé, créant ici les conditions de donner sa pleine capacité d'expansion à un véritable pôle d'excellence du savoir. Depuis lors, sur place, innovante et adaptée aux attentes grâce à la mise en place de nombreux services spécifiques, une cité étudiante de demain



est dès à présent opérationnelle. Elle bénéficie de la desserte de la ligne 1 du tramway, s'est accompagnée d'un renouveau immobilier à grande échelle tout en privilégiant une urbanisation à haute qualité environnementale à l'image de ce magnifique jardin qui a pris racine dans le quartier, sur l'emplacement d'un ancien parking. Entre matière

grise, espaces verts, terrains de sport du complexe Vauban, Saint-Jean d'Angély se déploie comme un campus mais grand ouvert sur la ville et les quartiers avoisinants. Bibliothèque universitaire, bars, cinéma, salles de sports, enseignes commerciales et un géant de la grande distribution y ont pignon sur rue. Inaugurée il y a près de cinq ans, une

Maison des Étudiants s'est implantée dans le secteur et s'est dotée d'une salle de concerts baptisée Stockfish. Et tout récemment, c'est la Cinémathèque qui a installé ses pénates sur place, au sein du multiplexe le Megarama. C'est pour ça qu'il y fait bon vivre et apprendre... ■



## LE CHANGEMENT, C'EST... !

Saint-Jean d'Angély est un parfait exemple de l'émergence d'une ville, en direct. En l'espace de quelques années, toute une cartographie urbaine s'est déployée là, à la vitesse de ce que permettent les avancées du monde moderne. Avec ses grandes étendues vacantes, comme en jachère, cette partie de Nice avait en elle un formidable potentiel de développement. Au fil du temps, il est apparu qu'elle serait vouée à devenir l'épicentre d'une nouvelle attractivité pour les quartiers Est et ce scénario s'est brillamment concrétisé dans le Saint-Jean d'Angély d'aujourd'hui.

Visionnaire et portée par des engagements généreux, ici la politique de la ville a fait de l'humain son vecteur essentiel pour donner au secteur des contours vivants et multiples. Sous le signe d'une diversité urbaine fructueuse, cette conjoncture bénéfique est en train de s'affirmer dans une identité jeune pleine de vitalité. Outre l'implantation d'un campus universitaire avec salles de cours et bibliothèque, en témoignent toutes les infrastructures périphériques qui ont vu le jour sur le site et accompagnent aussi bien la vie d'étudiant que celle des gens du quartier. Salle de sport, complexe de cinéma, magasin d'une enseigne de la grande distribution, sans oublier récemment l'ouverture d'une Maison des Étudiants avec sa salle de spectacles et concerts, le Stockfish...

À Saint-Jean d'Angély, les réalités du terrain offrent une illustration marquante des réussites du vivre ensemble pour régénérer une zone de la ville longtemps endormie dans un no man's land. Au total, le campus se présente comme un complexe immobilier sur 10 000 m<sup>2</sup> où prévalent les valeurs du respect des normes environnementales, conformément aux objectifs de « Nice



Ville Verte de la Méditerranée » que la municipalité s'est fixés. Quartier à réinventer au tournant des années 2000, à réinvestir, c'est l'ensemble de Saint-Jean d'Angély, au-delà de son socle universitaire, qui, maintenant, est pleinement devenu un quartier à vivre, à part entière !



### ■ PATRICK

#### Le tram a apporté de l'oxygène

« J'y habite depuis 1972 et tout s'est transformé par ici. C'est un secteur en pleine évolution, en perpétuel devenir. La mixité sociale y est bien réelle et elle représente une richesse pour le vivre ensemble et le partage des cultures. L'arrivée du tram a également été bénéfique, tout comme la création du jardin d'enfants... »

TÉMOIGNAGES



## TROIS QUESTIONS À...

### ROMAIN BETTI

#### DIRECTEUR DES ESPACES VERTS À LA MÉTROPOLÉ NICE CÔTE D'AZUR

#### Quelles sont les caractéristiques techniques du jardin ?

D'une superficie d'environ 4 000 m<sup>2</sup>, le jardin de Saint-Jean d'Angély accueille une grande aire de jeux complètement inclusive de 678 m<sup>2</sup> construite autour d'un parcours ludique sur le thème de la Nature. Le jardin comprend également un espace ouvert, accessible à tous : « l'amphithéâtre linéaire ». Une zone de brumisation avec des mâts pour l'été est prévue. Par ailleurs, l'appel au grand paysage avec vue vers le parc du Vinaigrier est conservé.

#### Comment ce jardin va-t-il dialoguer avec le quartier ?

Au-delà des jeux pour enfants, il a été conçu comme un lieu de fraîcheur, détente et lecture. Dans ce quartier très urbanisé, il offre à la population un véritable écosystème en milieu urbain avec des ambiances végétales différentes au gré des saisons. Un choix de végétaux riche en couleur et parfums avec l'implantation d'agrumes rappelle l'historique d'anciens vergers d'agrumes du quartier. Au total, cent sept arbres ont été plantés sur le site et viennent s'ajouter aux quatre platanes historiques déjà présents sur place. L'aménagement de plus de 1 600 m<sup>2</sup> de gazon et la plantation d'environ 2 200 arbustes et vivaces complètent le tableau.

#### Le jardin intègre-t-il des critères de gestion écologique ?

Comme sur la promenade du Paillon, la carte de la biodiversité a été privilégiée. Adaptés à notre climat, les arbres plantés sont peu consommateurs d'eau, efficaces en captation de CO<sub>2</sub> (jacaranda, faux poivrier, magnolia et cerisier). À la Direction des Espaces Verts, notre travail s'inscrit résolument dans le cadre de la stratégie nationale pour la Biodiversité soutenue par le Plan Ecophyto 2018. À la clé, l'obtention d'un label Ecojardin. En 2021, deux nouveaux parcs niçois, Carol de Roumanie et Castel des Deux Rois, ont obtenu ce label.



#### ■ MURIELLE

##### Toutes sortes de commodités

« En ayant l'opportunité d'y séjourner, je vois vraiment changer tout ce secteur de la ville. Il est en plein renouveau avec l'implantation du jardin, la venue de la Cinémathèque dans le multiplexe du Megarama et puis il y a toutes sortes de commodités pour les transports, pour les courses... »



#### ■ HÉLÈNE

##### Un quartier qui s'est bonifié

« Se promener, voir un film au multiplexe, c'est formidable de pouvoir faire plein de choses sur place, le quartier s'est bonifié, on vit par là depuis quarante ans. L'écologie, les pistes cyclables, les vélos, je suis pour mais les abus des cyclistes qui en prennent un peu trop à leur aise, là je grogne... »



# ILS FONT LA VIE DU QUARTIER

## MAUD ET FRANCESCO, RESTAURATEURS

Au départ, les parents de Maud reprennent Le Figuier, un restaurant au charme rétro dans le décor urbain plutôt contemporain de Saint-Jean d'Angély. Assez vite, Maud s'en mêle car la restauration, c'est sa partie, elle suit ses études dans ce domaine d'activités. Puis Francesco arrive dans l'histoire. Lui aussi a suivi les mêmes études. L'équation amoureuse et familiale fonctionne ! Maud est la boss, la cheffe, Francesco est en salle, les parents ne sont jamais très loin et le Figuier a tout bon ! « Le quartier est très vivant, en mutation, il est jeune tout comme nous... La restauration, c'est plus qu'un métier, c'est ma passion ! Ici on fait ce qu'on aime et on aime ce quartier... »



## HAYATE, BOUCHERIE, CHARCUTERIE, TRAITEUR

Installés dans une ancienne banque, Hyate a fait de ces lieux un espace dédié à la gastronomie orientale. C'est ainsi que le Comptoir des Saveurs a ouvert ses portes il y a plus d'un an. Propos d'une patronne confiante. « Au départ, j'ai voulu monter mon affaire dans ce quartier parce qu'il y a la clientèle. Saint-Jean d'Angély monte en gamme et c'était l'endroit idéal pour lancer le magasin et son concept innovant. On fait du halal haut de gamme avec des produits de qualité, des plats maison à emporter et on a aussi du snacking. Cela a développé notre potentiel, on touche également une clientèle d'étudiants avec le campus tout près. Le quartier correspond vraiment à mes attentes ! »

## SYLVIE ET FRANÇOIS, RESTAURATEURS

Elle, c'est Sylvie, reine des fourneaux. Lui, c'est Tchoua pour les habitués. C'est un enfant du quartier. Les deux sont niçois, mariés et ont décidé de tout changer. Nouvelle vie, nouveaux horizons professionnels, les voilà restaurateurs depuis plus de quatre ans maintenant. Ils ont repris ce restaurant de quartier, Lou Trambalan et leur recette de tous les jours, c'est petits plats mijotés tradition niçoise et bonne humeur permanente ! « Le quartier a gardé une âme, tous les aménagements réalisés lui ont fait du bien et il a du potentiel. C'est un quartier qui bouge. Alors, on y croit même si depuis le covid, il faut tenir bon pour aller vers des temps meilleurs... »





## UN BLASON, UNE USINE ET UNE GARNISON

**Pourquoi toute une partie d'une ville se retrouve-t-elle à porter le nom d'un personnage qui n'a pas ou que peu de rapport avec elle ?** Malgré toutes nos recherches, on a établi bien peu de rapprochements possibles entre Auguste Étienne, comte Regnault de Saint-Jean-d'Angély et Nice. Si ce n'est à la faveur de hauts faits de l'Histoire où ce Maréchal de France s'est illustré, notamment lors de la bataille de Magenta, en 1859, pendant la campagne d'Italie menée par Napoléon III, à la veille du rattachement de Nice à la France. En remerciement de services rendus, son nom est ainsi passé à la postérité, via le quartier qui porte aujourd'hui son patronyme. Pour autant, au-delà de ces grandes manœuvres de la bravoure, du prestige et de la mémoire, et malgré la caserne qui fut longtemps l'épicentre de son territoire (elle occupait 51 hectares du secteur dès 1888), Saint-Jean d'Angély n'était pas uniquement voué aux rigueurs de la vie militaire.

### Plein gaz

Non loin du théâtre de ces opérations immobilières, une gigantesque usine à gaz avait aussi déployé son étrange décor de sphères métalliques dans le paysage du quartier. Elle s'implante sur place en 1851 et va contribuer à accompagner et alimenter l'éclairage public au gaz, alors naissant sous nos latitudes. La Promenade des Anglais comptera ainsi trente becs de gaz en 1862. L'extinction des lanternes à huile est inexorable, la ville en dénombrait 130 en 1850, seules quatre sont encore allumées en 1870. Bientôt viendra le temps de l'électricité, à partir de 1884, pour l'exposition internationale du Piol, préfigurant une autre ère...



WWW.CC.PASSO.FR



# UN ŒIL INSOLITE

## FOCUS



## STOCKFISH A LA PÊCHE !

5 Av. François Mitterrand  
04 89 98 26 00

Elle vient de fêter son tout premier printemps. Depuis son inauguration en mars 2022, Stockfish, « la plus petite des grandes salles », tient toutes ses promesses dans le monde du spectacle vivant niçois. Dédié avant tout à la scène musicale actuelle et à l'humour sous toutes ses formes, l'endroit privilégie une programmation en phase avec les attentes d'un public jeune. De par sa localisation au sein du quartier Saint-Jean d'Angély et de son campus universitaire, les étudiants sont tout particulièrement le cœur de cible de la salle et de sa jauge de trois cents places assises (700 en configuration debout). Qualité de la programmation, localisation ad hoc, l'autre raison du succès de

Stockfish tient aussi à une autre question de taille. Celle de ses tarifs en mode discount, variables selon les soirées et concerts mais toujours établis sur la base de l'attractivité du prix des places (réduction moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi...). Ajoutez à cela une programmation bis, avec des rendez-vous du jeudis consacrés à la création musicale locale et orchestrés par Directo Productions, une société de productions niçoise, et vous obtenez la formule qui permet à Stockfish d'avoir désormais son nom en haut de l'affiche de l'offre culturelle de notre ville !

*Toutes les infos sur Stockfish sur [www.etudiants.nice.fr](http://www.etudiants.nice.fr)*

### Nice Magazine

Mairie de Nice  
5, rue de l'Hôtel de Ville  
06364 Nice Cedex 4

### Directeur de la publication :

Christian ESTROSI

### Co-directeur de la publication :

Nathalie BOLOT

### Rédacteur en chef :

Jean-François MALATESTA

### Rédacteur en chef adjoint :

Jean-Yves SABATIER

### Création graphique et mise en page :

Serge FAVREAU

### Ont collaboré à ce numéro :

#### Rédaction :

Frank DAVIT

#### Photos :

Département photographique

de la Ville de Nice.

Julien VERAN, Philippe VIGLIETTI,

David NOUY, Didier QUILLON,

Pascal SEGRETTE

#### Impression :

Groupe Maury Imprimeur,

BP 12, ZI route d'étampes,

45331 Malesherbes cédex

#### Diffusion :

Millee ZI des Milles

1330, Av. G. De La Lauzière,

13595 Aix-en-Provence cédex 3

Dépôt légal à parution.

#### Tirage :

250 000 exemplaires.

### PROCHAINEMENT

Dans le prochain numéro  
du Nice Magazine,  
retrouvez votre quartier  
du Vœu

