

Nice 24

L'actu de Nice en continu

MAGAZINE

#ILoveNice

N°17 / JUILLET - AOÛT 2023

**UN ÉTÉ
RAYONNANT**



06

**RETOUR
EN IMAGES**



08

ACTUS

Sortie ouest de la Voie Mathis
les travaux en bonne voie



14

DOSSIER

Saison estivale : à vos services



26

SPORT

Une année de haut niveau !



28

ÉVÈNEMENT

Coupe du Monde de rugby 2023
Nice à l'heure de l'ovale



30

ON A TESTÉ

Le rugby à XV au Stade Niçois



32

PORTRAIT

Tenniswoman
sans compromis !



34

CULTURE

Ben et bien là !



38

FEUILLETON

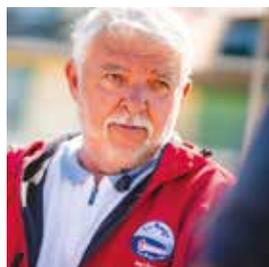
Alain Fortunato
Des meubles modelés
par les émotions



42

FIGURE D'AQUI

Jean-François Rubolini
L'envol de La Mouette



46

PORTRAIT NIÇOIS

Nicolas Maiffret



ENCART

FESTIVITÉS DE L'ÉTÉ



NICE MAGAZINE

Mairie de Nice
5, rue de l'Hôtel de Ville
06364 Nice Cedex 4

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Christian ESTROSI

CO-DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Nathalie BOLOT

RÉDACTEUR EN CHEF

Jean-François MALATESTA

RÉDACTEURS EN CHEF ADJOINT

Jean-Yves SABATIER ; Yann DELANOË

GRAPHISTE

Serge FAVREAU

Ont collaboré à ce numéro :

RÉDACTION

Jean-François MALATESTA ;

Jean-Yves SABATIER ; Yann DELANOË ;

Corinne ARTUSIO ; Caroline AMBERT ;

Claudine TILLIE-TROUJET ;

Frank DAVIT ; Jacques GANTIÉ



PHOTOS

Ville de Nice ; Julien VÉRAN ; David NOUY ;

Philippe VIGLIETTI ; Didier QUILLON ;

Luc JOSIA-ALBERTINI ; Pascal SEGRETTE ; DR

IMPRESSION : Groupe Maury Imprimeur, BP 12,

ZI route d'Étampes, 45331 Malesherbes cédex

DIFFUSION

Mîlee ZI des Milles 1330, Av. G. De La Lauzière,

13595 Aix-en-Provence cédex 3

Dépôt légal à parution

TIRAGE : 250 000 exemplaires



© Olivier Huétel

Christian Estrosi

Maire de Nice
Président de la Métropole Nice Côte d'Azur
Président Délégué de la Région Sud
Provence-Alpes-Côte d'Azur



**NICE, VILLE VERTE
ET BLEUE DE LA
MÉDITERRANÉE,
POSSÈDE
AUJOURD'HUI L'IMAGE
D'UNE CITÉ OÙ IL FAIT
BON VIVRE.**

Chères Niçoises, chers Niçois,

Depuis le début du printemps, les bonnes nouvelles ne cessent de fleurir pour notre ville.

Emmanuel Macron, le Président de la République a, tout d'abord, choisi Nice pour accueillir la Conférence mondiale des Nations Unies sur les océans en 2025. Un immense honneur, mais aussi la juste reconnaissance de l'engagement de Nice pour la préservation des milieux marins et une transition écologique concrète et réussie.

Ensuite, les ministres de la Santé et de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche ont annoncé la création d'un nouveau pôle centré sur les relations entre la santé respiratoire, l'environnement et le vieillissement, preuve de l'excellence hospitalo-universitaire niçoise. Cet Institut Hospitalo-Universitaire (IHU), qui porte une ambition nationale et internationale, autour d'une approche personnalisée du patient, sera dédié à la prévention de plusieurs maladies : la bronchopneumopathie chronique obstructive (BPCO), les fibroses, la mucoviscidose et les cancers pulmonaires.

Enfin, la Ministre de la Culture a confirmé que le projet des Studios de La Victorine figurait parmi les lauréats de l'Appel à Projets "La Grande Fabrique de l'Image", ainsi que le projet de formation de l'école ISART Digital à Nice, confortant ainsi la stratégie et les actions menées pour la préservation et le développement de La Victorine, politique ambitieuse qui bénéficiera à tout le département.

Autant de distinctions qui renforcent davantage encore le rayonnement et l'attractivité du territoire et font ainsi de Nice l'épicentre des projets d'avenir tant en France que dans le monde.

Notre politique volontaire et ambitieuse permettra de pérenniser et de créer de nombreux emplois, à nos acteurs économiques d'envisager le futur avec optimisme malgré les crises qui se succèdent et une inflation galopante. Ils bénéficieront, en effet, de retombées financières considérables, surtout avec les événements sportifs planétaires qui se profilent tels que la Hopman Cup, l'Ironman, la Coupe du Monde de rugby et, bien entendu, l'arrivée historique du Tour de France sur la Promenade

des Anglais !

Nice, ville verte et bleue de la Méditerranée, possède aujourd'hui l'image d'une cité où il fait bon vivre, dans un décor de rêve, et au sein de laquelle l'air est de grande qualité.

Une ville attrayante, vivante, animée avec le Festival du Jazz en point d'orgue que l'on a très envie d'habiter mais aussi de visiter. Ainsi, cette année, quelque 8 millions de touristes sont attendus. Comme à chacune des saisons estivales, nos différents services, de la sécurité au nettoyage, s'activent au quotidien afin que cette période soit la plus agréable possible pour nos visiteurs mais aussi pour vous, chères Niçoises, chers Niçois.

Je vous souhaite un formidable été sous le soleil et dans notre belle ville qui rayonne !

LANCEMENT DE LA NOUVELLE SAISON DE L'OPÉRA DE NICE

Bertrand Rossi, le Directeur général de l'Opéra de Nice, a présenté la saison 2023-2024 en présence de Christian Estrosi, Maire de la ville.

Une programmation « musclée et athlétique » qui fait écho aux grands événements sportifs à venir. Cette nouvelle saison entérine cette volonté d'ouverture avec des projets qui se dérouleront dans d'autres lieux culturels de Nice.

www.opera-nice.org/fr



UNE COURSE QUI A DU CŒUR

La 5^e édition de la No Finish Line Nice s'est achevée, après 98 heures de course et 96 260 km parcourus en 5 jours et 4 nuits. Les 5 298 participants ont récolté 96 260 euros, qui seront reversés pour financer des projets en faveur des enfants défavorisés ou malades de la Côte d'Azur. Pour les hommes et les femmes en individuel, ce sont respectivement Didier Sessegolo et Annick Fouchard-Djebli qui ont remporté la palme. En ce qui concerne les équipes, « Courir pour Céline » est arrivée en tête du classement, décrochant au passage le meilleur score « équipe » de toutes les No Finish Line Nice.



LUTTER CONTRE LA SPÉCULATION

La Métropole Nice Côte d'Azur et une douzaine de bailleurs sociaux ont signé une déclaration anti-spéculation foncière pour limiter la hausse des prix des logements sociaux et lutter contre la crise économique. Ce document va imposer un plafond lors de la vente de biens immobiliers à construire, afin que le prix au mètre carré habitable ne dépasse pas 2 550 euros. Par cette déclaration commune, les bailleurs sociaux annoncent qu'ils n'iront « pas au-delà de ce prix » pour acheter les opérations aux promoteurs privés. « C'est une démarche qui ne fonctionne que si tous les bailleurs sociaux s'y tiennent, et je remercie les signataires d'avoir accepté de faire cette démarche », a souligné Anthony Borré, le Premier adjoint au Maire en charge du logement.



FESTIVAL DU LIVRE, TOUJOURS A LA PAGE

La 27^e édition du Festival du Livre de Nice (du 2 au 4 juin 2023) a, une fois encore, permis à tous les amoureux des belles lettres de célébrer leur passion des mots et du livre. Sous la présidence exceptionnelle de l'écrivain italien Giuliano Da Empoli et sous la direction artistique de Franz-Olivier Giesbert, ce sont plus de 200 auteurs qui se sont retrouvés à Nice autour du thème « Liberté(s) ! ». À cette occasion, le *Prix Nice Baie des Anges 2023* a été décerné à Philippe Besson et le Prix jeunesse Le livre des élèves de Nice à Anne-Gaëlle Morizur.



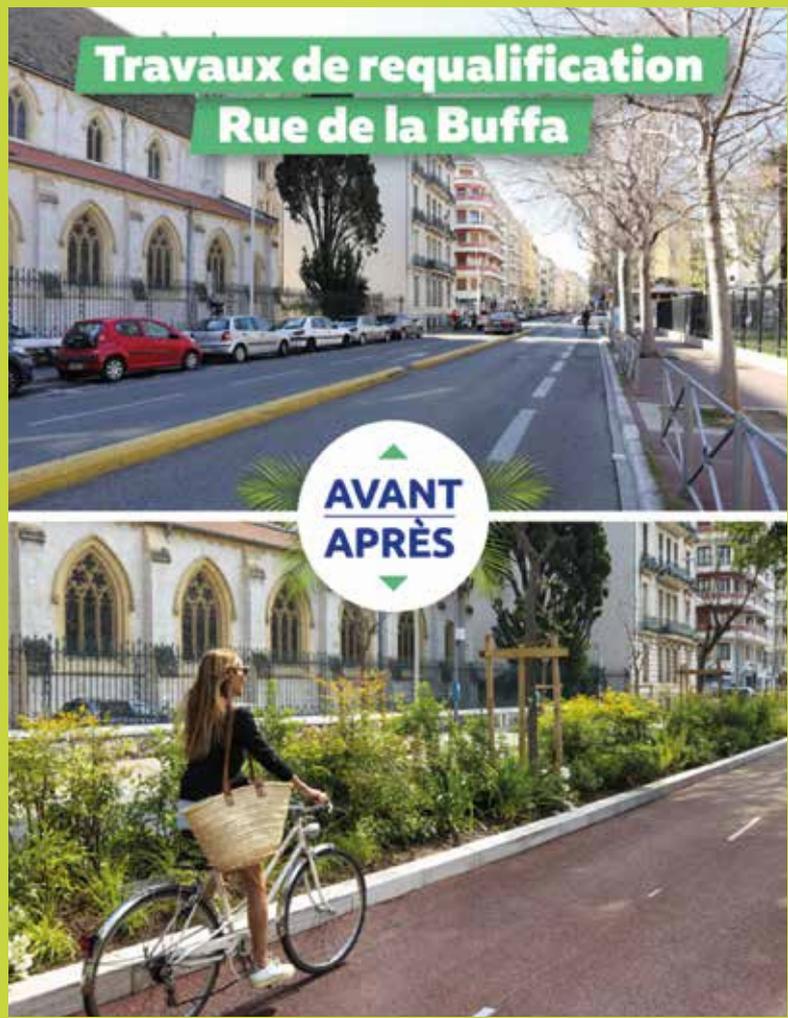
500 ANS DE VIE

Cinq résidentes centenaires de l'EHPAD Ma Maison-Petites Sœurs des Pauvres, à Nice, ont été mises à l'honneur, lors d'une cérémonie festive et conviviale en présence du Maire Christian Estrosi, des adjointes Monique Baillet et Isabelle Visentin, des familles, et de Rosemary Ballentine, la Mère supérieure et directrice de l'établissement. Cette belle initiative a été pilotée par l'association les Amis du Vœu et son Quartier, qui organise toute l'année des actions solidaires pour aider les plus démunis.



LA BUFFA EN FÊTE

Énormément de monde autour du Maire Christian Estrosi, de nombreux élus de la Ville, des représentants des comités de quartier, des commerçants et riverains, des Niçoises et des Niçois venus en célébrer le nouveau visage de La Buffa, secteur emblématique totalement requalifié, avec la création d'une magnifique trame verte arborée, qui permet déjà de mieux vivre et de mieux respirer, au cœur d'un environnement désormais apaisé. Aujourd'hui, le quartier jouit d'une trame verte de 150 arbres et 4 000 arbustes, d'une piste cyclable bidirectionnelle de 1,5 km, qui reliera à terme Grosso à Carabacel sur 4 km, et des espaces piétons protégés.





LE BESTIAIRE D'ORLINSKI À L'ŒUVRE DANS TOUTE LA VILLE

Triomphant, le lion de Richard Orlinski incarne puissance et justice sur... la place Garibaldi. En collaboration avec la Ville, l'artiste contemporain a installé son bestiaire dans dix lieux emblématiques de Nice. Une exposition à ciel ouvert à découvrir jusqu'au 30 septembre (voir notre encart le Magazine des festivités).



SORTIE OUEST DE LA VOIE MATHIS LES TRAVAUX EN BONNE VOIE

LE CHANTIER DE RACCORDEMENT DE LA VOIE MATHIS À L'AUTOROUTE A8,
À L'OUEST DE LA VILLE, AVANCE À PAS DE GÉANT ET DEVRAIT ÊTRE LIVRÉ EN DEUX TEMPS :
FIN 2024 ET COURANT DU 2^e SEMESTRE 2026.



RAPPEL DU PROJET

C'est grâce à un ouvrage enterré que cette partie de la Voie Mathis sera directement reliée à l'entrée de l'A8. La nouvelle infrastructure réduira les nuisances sur un axe de circulation passablement saturé et améliorera durablement la qualité de vie des habitants. Certains espaces libérés seront ensuite végétalisés.

UN PROJET EN PHASE AVEC LA PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

L'ouvrage va permettre de considérablement fluidifier le trafic puisque lors des heures de pointe, les automobilistes gagneront neuf minutes sur le temps de parcours entre la sortie Grinda et l'entrée de l'autoroute. De plus, il va supprimer 95 % de la surface en circulation. Il n'y aura plus que 5 % de la circulation actuelle sur l'avenue Grinda, qui sera retraitée avec piste cyclable, enrobé acoustique et murs antibruit. Les bénéfices environnementaux seront considérables : une baisse de 30% des émissions de gaz à effet de serre,



une baisse des nuisances sonores pour les riverains de 6 à 9 décibels grâce à la pose d'écrans anti-bruit et d'un enrobé acoustique et la plantation de 150 arbres, 10 000 arbustes et réalisation de plus de 2 500 m² d'espaces verts neufs et la création de 2 500 m² de sols perméables grâce à la libération des emprises sur la route de Grenoble.

LE TUNNEL FAIT SON TROU

Le tunnel progresse et, jour après jour, c'est un incessant défilé d'engins qui creusent, déblaient et évacuent la terre. Le chantier, entamé en 2021, sera bien livré à la fin 2024. En effet, les parois, le sol

et le plafond en béton de l'ouvrage sont déjà réalisés. Ce dernier fera près de 700 mètres de long sous la forme d'un tunnel séquencé, c'est-à-dire avec des ouvertures en surface pour plus de lumière naturelle et pour un échappement naturel des fumées. Le projet global va, pour sa part, courir sur 1 200 mètres. « En fait, on crée d'abord les quatre parois en béton, comme une boîte, dans le sol. Puis, ce n'est qu'ensuite qu'on déblaie la terre à l'intérieur », rappelle Christian Estrosi. La phase 2 consistera à prolonger le tunnel, partiellement découvert, en le dotant d'une sortie permettant de rejoindre le boulevard du Mercantour et une autre débouchant directement sur la bretelle d'entrée de l'autoroute A8.

STUDIOS DE LA VICTORINE LE V DE LA VICTOIRE !

LA MINISTRE DE LA CULTURE, RIMA ABDUL-MALAK, A ANNONCÉ QUE LES STUDIOS DE LA VICTORINE ÉTAIENT LAURÉATS DE L'APPEL À PROJETS DU CNC « LA GRANDE FABRIQUE DE L'IMAGE », TOUT COMME LE PROJET DE FORMATION DE L'ÉCOLE ISART DIGITAL À NICE.

STUDIOS DE LA
VICTORINE 

UN PROJET DE GRANDE ENVERGURE

Cet appel à projets doté de 350 M€ dans le cadre du plan d'investissement France 2030, a pour objectif de faire de la France le leader européen des filières cinématographique et audiovisuelle, à travers le développement des studios, des formations et des technologies innovantes en matière de création d'images.

Le projet de modernisation des Studios de la Victorine répond aux exigences du Centre national du cinéma (CNC) et vise à déployer un véritable écosystème de l'image, autour de trois principaux pôles d'activités (productions et tournages, formations pratiques aux métiers de l'image et accueil d'entreprises), tout en tenant compte des enjeux de développement durable. C'est la seconde fois que le CNC conforte la Ville de Nice dans sa vocation cinématographique puisque le projet de renouveau avait déjà été sélectionné, en juillet 2021, dans le cadre de l'appel à projets « Choc de modernisation ».

EN CHIFFRES

En 2022, notre ville a enregistré **328 JOURS** de tournage et les studios de la Victorine ont accueilli **94 PRODUCTIONS** audiovisuelles.



NICE, VILLE DE CINÉMA

Les mythiques studios, créés en 1919, portent en eux un inestimable héritage culturel et cinématographique et ont accueilli le tournage de chefs-d'œuvre du 7^e art tels que « Les visiteurs du soir », « Les enfants du paradis », « Et Dieu créa la femme » ou encore « Mon oncle ».

L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE VA BÉNÉFICIER DU RAYONNEMENT ET DE L'ATTRACTIVITÉ DES STUDIOS DE LA VICTORINE

Christian Estrosi

UN ÉTÉ À NICE

TOURISME : LES VOYANTS AU VERT

CETTE ANNÉE, LA SAISON ESTIVALE SE PLACE SOUS LE THÈME
 « DESTINATION NICE CÔTE D'AZUR – SPORT ET TOURISME DURABLE, UNE SAISON RICHE EN ÉMOTIONS ! »



Jacques Richier, conseiller municipal représentant le maire Christian Estrosi, Rudy Salles, président délégué de l'Office de Tourisme Métropolitain (l'OTM) et Lauriano Azinheirinha, son directeur général, ont fait le bilan de ce secteur essentiel à l'économie locale et présenté la stratégie adoptée pour valoriser notre territoire.

PLUS DE LIAISONS POUR PLUS DE TOURISTES

En 2022, la fréquentation touristique a retrouvé son niveau d'avant la crise de la Covid avec 5,5 millions de nuitées, grâce au retour de la clientèle internationale et notamment américaine, qui devient la première clientèle étrangère à venir à Nice. Cette tendance devrait encore s'accroître cette année, avec la reprise des connexions avec le Canada, Dubaï et la liaison Nice/New-York opérée par trois compagnies aériennes, sans oublier celle avec Atlanta cet été.

UN PLAN D'ACTION POUR LE TOURISME

Depuis le mois de janvier 2023, la fréquentation touristique affiche une hausse constante. Les chiffres parlent d'eux-mêmes : une augmentation de 31% du nombre de passagers transitant par l'aéroport, un taux d'occupation hôtelière de 77,2% (avec un pic à 93% le week-end de Pâques) et une dépense moyenne par séjour qui a progressé de 64% par rapport à l'an dernier. Afin de maintenir le cap, l'OTM met en place une stratégie ambitieuse pour poursuivre la valorisation du territoire et proposer un calendrier événementiel exceptionnel. Celle-ci repose également sur le développement d'une offre hôtelière haut de gamme, avec l'ouverture d'établissements tels que « l'Anantara Plaza », « le Crowne Plaza », « l'Okko Hôtel » ou encore « le Sheraton ». D'autres hôtels de luxe vont prochainement ouvrir leurs portes à Nice,

comme « Le Victoria », « l'Hôtel Ségurane » ou le « Couvent de la visitation. »

UN ACCUEIL TOURISTIQUE RENFORCÉ

De nouveaux outils sont proposés aux visiteurs pour optimiser leur accueil et les accompagner durant leur séjour. L'application « Nice Events » regroupe ainsi toutes les informations utiles pour les touristes qui souhaitent se rendre sur les grands événements, et un Roadbook Rugby a été spécialement créé. De plus, de nouvelles navettes touristiques sont mises en place cet été avec notamment une ligne « Fondation Maeght » (Saint Paul de Vence) et une ligne « sur la route des vignobles de Bellet ».

Enfin, la ville de Nice accueillera au mois de novembre 2023 deux nouveaux événements internationaux : l'Assemblée Générale de l'Association des Journalistes de Tourisme et le Workshop Allemagne.

BOUCLE ACTI'SANTÉ

TOUS EN FORME À NICE NORD !

LA SANTÉ, C'EST PRIMORDIAL... ET POUR LA CONSERVER, IL N'Y A RIEN DE MIEUX QUE L'ACTIVITÉ PHYSIQUE. C'EST LA RAISON POUR LAQUELLE, LA VILLE DE NICE VIENT D'OUVRIER SA PREMIÈRE BOUCLE ACTI SANTÉ : UN PARCOURS SPORTIF INÉDIT À CHAMBRUN.

SPORT ET SANTÉ, LE MARIAGE IDÉAL

Une pratique sportive régulière, même à intensité modérée, permet de lutter contre la sédentarité, de diminuer la mortalité, de préserver la mémoire et d'augmenter la qualité de vie. L'activité physique représente un levier majeur de prévention des facteurs de risque des maladies chroniques comme le surpoids, l'obésité ou encore l'hypertension artérielle. Selon l'OMS (Organisation mondiale de la Santé), la sédentarité est la quatrième cause de décès prématurés dans le monde.

LA BOUCLE ACTI'SANTÉ, POUR QUI ET POURQUOI ?

Le dispositif boucle Acti'Santé a obtenu en 2020 la reconnaissance « Maison Sport-Santé » par le ministère chargé des Sports et le ministère de la Santé et de la Prévention. La boucle Acti'Santé Nice Nord, dont le parc Chambrun est l'une des étapes, passe aussi à travers le parc du Ray et le Jardin Mouchan. Elle est un parcours de marche et de découverte botanique inédit de 4 kilomètres qui peut

être réalisé par tout un chacun, quel que soit son âge, son niveau ou son état de santé. Ce circuit original, qui associe marche, renforcement musculaire et étirements, a été élaboré par la Maison Sport-Santé de la Ville.

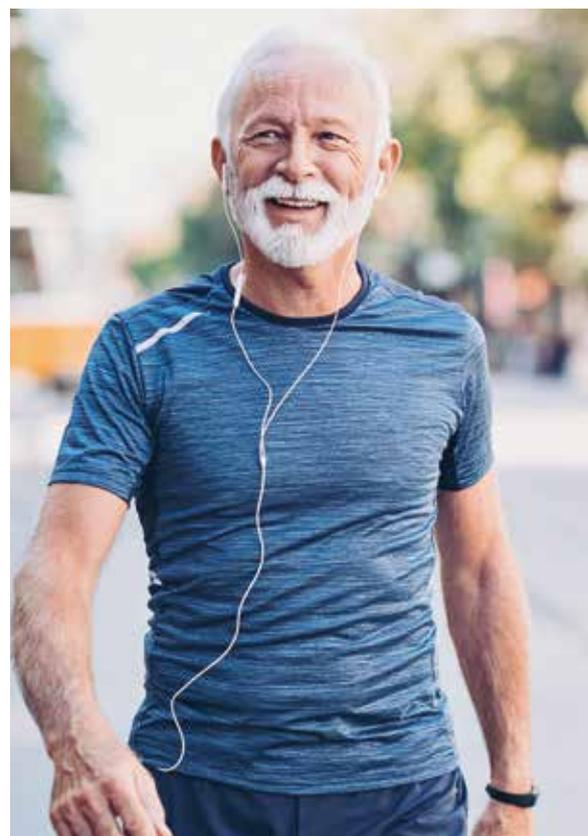
QUAND LA BOTANIQUE S'INVITE

Ce parcours santé urbain permet également de profiter tous les mois d'une visite guidée du patrimoine botanique par Alain Nissim, guide-conférencier spécialiste du patrimoine botanique et architectural niçois, et Pauline Ivaldi, enseignante en activité physique.



OÙ SE RENSEIGNER ?

Vous pouvez retrouver une carte papier du site dans les bibliothèques, mairies annexes et centres AnimaNice du quartier. Celle-ci est également téléchargeable sur nice.fr et des panneaux d'information avec QR code sont apposés au départ et à l'arrivée de la boucle, ainsi qu'aux entrées et sorties des parcs Chambrun et du Ray.



QUAND LA SANTÉ DE DEMAIN SE PRÉPARE AUJOURD'HUI NICE VA ACCUEILLIR UN INSTITUT HOSPITALO-UNIVERSITAIRE D'EXCELLENCE

CE SERA UN NOUVEAU PÔLE CENTRÉ SUR LES RELATIONS ENTRE LA SANTÉ RESPIRATOIRE, L'ENVIRONNEMENT ET LE VIEILLISSEMENT. IL SERA DÉDIÉ À LA PRÉVENTION DE PLUSIEURS MALADIES : LA BRONCHOPNEUMOPATHIE CHRONIQUE OBSTRUCTIVE (BPCO), LES FIBROSES, LA MUCOVISCIDOSE ET LES CANCERS PULMONAIRES.



**JE ME RÉJOUIS QUE
L'EXCELLENCE HOSPITALO-
UNIVERSITAIRE NIÇOISE
SOIT AUJOURD'HUI
RECONNUE À UN TEL
NIVEAU ET REMERCIE LES
MINISTRES DE LA SANTÉ
ET DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR ET DE LA
RECHERCHE**

Christian Estrosi

Le CHU de Nice, l'Université Côte d'Azur, l'Inria et l'Inserm, ont été sélectionnés par l'Agence Nationale de la Recherche (ANR) pour la création de cet IHU, à la suite d'un appel à projets lancé par le gouvernement. Le projet, baptisé RespirERA, a été porté par le professeur Paul Hofman, à l'origine de la découverte d'un test de dépistage précoce du cancer du poumon et responsable du laboratoire de pathologie clinique

et expérimentale au CHU de Nice, le professeur Charles-Hugo Marquette, pneumologue et cancérologue au CHU de Nice et plus d'une centaine de chercheurs de l'Université Côte d'Azur, de l'Inria et de l'Inserm ainsi que de nombreux médecins du CHU. Dans un contexte lié au réchauffement climatique et à la pollution atmosphérique, l'IHU de Nice regroupera les meilleures équipes publiques et privées, permettra de développer des systèmes innovants de prévention visant à freiner l'impact des maladies respiratoires sur le système de soin.

PASTEUR 2, CALENDRIER RESPECTÉ

Pasteur 2 sera un véritable pôle européen. La seconde phase du vaste chantier de reconstruction de l'hôpital Pasteur sera livrée courant 2025. D'une superficie de 130 000 m² sur sept niveaux, Pasteur 2 aura une capacité d'accueil de 537 lits d'hospitalisation complète, 81 places ambulatoire et 40 en unité de chirurgie ambulatoire. Il disposera en outre de 30 salles de bloc opératoire et d'un caisson hyperbare de pointe. Le haut niveau de technicité de Pasteur 2 permettra à Nice de bénéficier d'une structure de référence au niveau national comme international.

« QU'ES ACO ? » C'EST QUOI ?

Quelle belle idée des Editions Giletta, qui proposent une immersion dans l'identité de notre territoire à travers une collection d'ouvrages bilingues niçois-français intitulés « Qu'es aco ? », illustrés par l'artiste local Coun.

Mais plus que cette question, ces livrets remarquables offrent des réponses aux petits et aux grands sur le

pan bagnat, Catarina Segurana ou Mèfi. « Ces opuscules joyeux et colorés, portés par de généreuses illustrations aux grands à-plats colorés, mettent en avant une

identité locale où se retrouveront tous les Niçois et Niçoises. Ici, se mêlent avec simplicité le niçois, sa version phonétique et sa traduction en français. Mais si tout semble très accessible aux lecteurs et lectrices, ces opuscules n'en ont pas moins été longuement travaillés par l'auteur et toute une équipe de spécialistes linguistes ès nissart afin de proposer le meilleur de la langue ».

Disponible depuis son lance-

ment à l'occasion du Festival du Livre, cette collection est en vente au prix de 7,5 euros dans toutes les librairies et sur www.editions-giletta.com.



LIGNE 4 DU TRAMWAY

UN PROJET QUI ROULE

L'enquête publique sur le nouveau tramway qui reliera Nice à Cagnes-Sur-Mer et Saint-Laurent-du-Var est ouverte. Vous pouvez donner votre avis jusqu'au 21 juillet sur le lieu d'enquête situé à la direction de territoire Nice Ouest au 103 Bd René Cassin ou sur <https://enquete-publique-tramwayL4.fr>.

La ligne 4 desservira 18 stations (dont 14 nouvelles), sur un par-

cours de 7,1 km de voies nouvelles, et transportera 300 voyageurs par rame (40 000 par jour), avec une fréquence de 8 minutes entre chaque rame. Cette infrastructure de transport permettra d'améliorer le cadre de vie des habitants et de requalifier les quartiers traversés. Plusieurs parcs-relais sont prévus : à la gare de Saint-Laurent-du-Var, au débouché du Val Fleuri et au terminus du parc des sports Sauvaigo, à Cagnes-sur-Mer. Dans l'optique de créer une véritable « trame verte », 1 160 arbres seront plantés et 365 conservés et 30 000 m² d'espaces vont être végétalisés.

Calendrier : premier tronçon grand arénas - Institut Arnault Tzanck (SLV) en 2026 ; desserte de Cagnes-sur-Mer en 2028.



TOUS A BICYCLETTE

La Métropole Nice Côte d'Azur et la Fédération Française des Usagers de la Bicyclette (FUB) ont décidé de collaborer, afin de renforcer l'apprentissage du vélo auprès des plus jeunes. La FUB porte notamment le dispositif « Génération Vélo », qui est en parfaite cohérence avec la stratégie de la Métropole et son ambition d'atteindre une part modale vélo de 10% d'ici à 2026. Nice a d'ailleurs été désignée comme ville d'expérimentation de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur pour le dispositif « Génération Vélo ». Sur l'année scolaire 2022-2023, 1 500 enfants ont été initiés à la pratique du vélo

2

Nouveaux composteurs collectifs de proximité installés sur la Promenade du Paillon (entrée Gubernatis).

« J'ME BOUGE ! » POUR LE MARATHON

Depuis plusieurs années, la Ville de Nice et le champion de karaté Christophe Pinna (Quadruple champion du Monde) ont initié l'opération « J'me bouge », qui a pour but de préparer des amateurs à relever toute une gamme de défis sportifs. Cette année, 45 participants vont pouvoir s'entraîner afin de s'élancer sur la ligne de départ du Marathon des Alpes-Maritimes, le 5 novembre prochain. Objectif : réaliser leur course en moins de 4h15 !

CHRISTIAN ESTROSI RÉÉLU

Le Maire de Nice, Christian Estrosi, a été réélu à l'unanimité président de la Commission consultative des polices municipales (CCPM). A cette occasion, Christian Estrosi a tenu à rappeler que depuis 2010, il a toujours œuvré pour défendre les droits des représentants de la troisième force de sécurité intérieure en France.

SAISON ESTIVALE : À VOS SERVICES

AVEC 7 MILLIONS DE VISITEURS ACCUEILLIS L'ÉTÉ DERNIER ET DAVANTAGE CETTE ANNÉE, NICE EST LA PREMIÈRE VILLE TOURISTIQUE DE FRANCE APRÈS PARIS. POUR FAIRE FACE À CET AFFLUX, LA VILLE MET LES BOUCHÉES DOUBLES POUR CONTINUER D'ASSURER UN HAUT NIVEAU DE SERVICE PUBLIC ET OFFRIR À TOUS, NIÇOIS ET TOURISTES, UN ÉTÉ INOUBLIABLE...





EN CHIFFRES

- ▶ **4 200** caméras reliées au CSU (Centre de Supervision urbain)
- ▶ **15** handiplagistes titulaires du Brevet National de Natation et de Sauvetage Aquatique recrutés pour la saison
- ▶ **5 700 m³** de galets ont été répartis sur les plages pour maintenir des conditions optimales de baignade
- ▶ **600** tonnes de déchets ramassées sur la plage durant la période estivale
- ▶ **310 289 €** est le coût prévisionnel dédié au volet surveillance de la baignade soit une hausse de **5,3%** par rapport à 2022

LA SÉCURITÉ EN ORDRE DE MARCHÉ

Présence renforcée, multiplication des opérations, proximité, activation de la brigade nautique, sécurisation des manifestations... la police municipale met en place un dispositif spécifique jusqu'au 29 août.

04 93 53 53 53

Le standard de la police municipale peut être joint 24 h sur 24

UN DISPOSITIF 24H/24 RENFORCÉ

L'hyper centre est renforcé quotidiennement de :

- **39 agents la journée**
- **36 agents la nuit** (12 équipages) mobilisés 24 h sur 24 notamment sur les secteurs Quai des Etats Unis, Cours Saleya, Vieux Nice, Garibaldi, zone piétonne, Place Masséna, Franck Pilatte...

Ouverture en nocturne du poste de police municipale de la rue Gabriel Fauré (réactivité renforcée).

Une attention particulière est portée sur le **respect des arrêtés municipaux** (alcool, artiste de rue, plages, mendicité, vente sur la voie publique...)

Des **opérations majeures diurnes et nocturnes** ciblées sont menées : contrôles vitesse et routier, contrôle salubrité incivilité, occupation du domaine public, transports, zones sensibles et lutte contre les regroupements

Mobilisation de la **brigade nautique** en mer tous les jours de 9 h à 19 h, équipée d'un bateau et d'un scooter des mers (zone des 300 mètres)

Les **brigades équestre** et **cynophile** viennent en renfort de surveillance la journée mais également en soirée

LE CENTRE DE SUPERVISION URBAIN OPÉRATIONNEL 7 JOURS SUR 7

Les opérateurs sont particulièrement sensibilisés à détecter des regroupements, des comportements suspects comme ceux des pickpockets, aux sorties des bars et boîtes de nuit...

240 bornes d'appels d'urgence réparties dans la ville dans les secteurs de forte affluence mais aussi aux abords des lieux sensibles et de cultes qui permettent de donner rapidement l'alerte aux opérateurs du CSU qui diligentent une intervention efficace des agents de terrain.

1400 boîtiers d'alerte reliés au CSU, déployés dans les équipements recevant du public comme chez les commerçants.

120 haut-parleurs de voie publique pour diffuser des messages de prévention ou de rappel à l'ordre à la population (regroupements, consommation alcool par exemple).

Polices nationale et municipale, main dans la main

- Des opérations conjointes menées avec la police Nationale, les CRS notamment sur le littoral (regroupements, nuisances...)
- 80 CRS déployés à Nice
- Coordination des interventions dans les lieux sensibles (Trachel, Quai des États Unis, Vieux Nice, Mont Boron...)
- Mise en place de contrôles routiers
- Opérations communes de contrôles des établissements



ARRÊT... CARDIAQUE

Les voitures de patrouille ainsi que des scooters de la police municipale sont désormais dotés de défibrillateurs portatifs. Cet équipement s'accompagne d'une trousse de premiers secours. Les agents sont formés à leur utilisation et un écusson « agent habilité défibrillateur » permet d'identifier ces équipages spécialisés.



L'été dernier, la délinquance a fortement diminué. Avec Christian Estrosi et les agents de la Police municipale nous mettons tout en œuvre pour qu'il en soit de même à l'été 2023. Nous utilisons tous les outils à notre disposition et continuons à demander au Gouvernement des compétences supplémentaires pour renforcer la sécurité de nos concitoyens et des touristes. C'est en travaillant main dans la main avec les services de l'État que nous ferons de Nice une ville toujours plus accueillante et où il fait bon vivre. »

Anthony Borré
Premier Adjoint au Maire de Nice
délégué à la Proximité,
à la Sécurité, au Logement
et à la Rénovation urbaine

4 200 caméras reliées au CSU qui représentent un appui complémentaire à l'action de terrain des policiers. **Des patrouilles virtuelles quotidiennes** viennent compléter les patrouilles de terrain sur les secteurs touristiques.



SE PRÉVENIR DES CAMBRIOLAGES AVEC...

La cellule dédiée aux techniques de prévention des cambriolages et de protection de domicile. Elle intervient gratuitement à la demande des Niçoises et des Niçois. Pour bénéficier d'un audit de sûreté, vous pouvez contacter le : **04 97 13 32 75**



VOUS AVEZ PERDU QUELQUE CHOSE ?

Le service des objets trouvés de la Ville vous aide :

- 2, rue Dabray
- Par téléphone : **04 97 13 44 10**
- En ligne : faire une demande sur <https://web.nice.fr/formulaires/objets-trouves/>
- Ouvert du lundi au jeudi de 8 h 30 à 17 h et le vendredi de 8 h 30 à 15 h 45.

GARDER LA VILLE PROPRE UN DÉFI RENOUVELÉ AU QUOTIDIEN

Les agents du nettoyage se retroussent les manches tous les jours pour nettoyer, balayer, laver les 1 000 kilomètres de voirie, entretenir le front de mer et collecter les corbeilles.

NETTOYAGE DU PLAN D'EAU

Trois bateaux réalisent, au quotidien, le nettoyage du plan d'eau et l'aspersion des plages : un bateau dépollueur doté d'un canon à eau et deux nettoyeurs. Pour que la mer soit parfaitement propre, 10 agents, en moyenne, interviennent entre la plage de la Réserve et le port de Carras deux fois par jour, de 5 h à 18 h 30 selon les plages.



LES ZONES TOURISTIQUES TRÈS SURVEILLÉES

Des zones sont très fréquentées jusque tard en soirée générant de nombreux déchets. Un dispositif de collecte supplémentaire est mis en place dès le mois de juillet, tous les jours, jusqu'à 22 h sur ces secteurs.



8 TONNES

C'est le poids des déchets ramassés sur le plan d'eau en 2022.

DES PLAGES ENTRETENUES AU CORDEAU

Le littoral comprend 12 hectares de plages naturelles. Pour les entretenir, 50 agents sont à pied d'œuvre, chaque jour, pour ramasser à la pince les déchets abandonnés depuis la plage Carras jusqu'à Rauba Capeu ainsi que sur le sentier du littoral, les plages de la Réserve et Coco-Beach ; faire un décapage haute pression des douches et escaliers d'accès aux plages ; collecter les corbeilles compactrices.



LES NOUVEAUTÉS 2023

Le dispositif existant de corbeilles compactrices va s'étendre sur deux secteurs : boulevard Franck Pilatte jusqu'au site de la Réserve et le bas du Vieux Nice. Le tri des déchets sera expérimenté sur quatre plages : Castel, Blue Beach, Sainte Hélène et celle du Forum. L'idée ? Tester la qualité du tri sur ces plages et analyser l'opportunité de l'étendre sur d'autres sites.



LES CORBEILLES COMPACTRICES, C'EST QUOI ?

52 corbeilles compactrices connectées et fonctionnant à l'énergie solaire ont été installées sur le trottoir sud de la Promenade des Anglais, en remplacement des corbeilles traditionnelles. Les atouts ? Une capacité jusqu'à 10 fois supérieure, un cendrier intégré muni d'un réservoir allant jusqu'à 2.500 mégots, une gestion à distance des flux.



Nice est une ville de 360 000 habitants qui, en saison estivale, accueille plusieurs millions de visiteurs. C'est avec fierté que les agents de la Direction de la Propreté relèvent ce défi en donnant le meilleur d'eux-mêmes pour entretenir les espaces publics et contribuer ainsi au rayonnement de la capitale Azuréenne. »

Pierre-Paul Leonelli
Adjoint au Maire de Nice,
délégué à la Propreté, à la Collecte
et aux Parcs et jardins

LUTTE CONTRE LES JETS DE MÉGOTS

Une cellule médiation composée de quatre saisonniers sensibilise les visiteurs sur les jets de mégots et les méfaits produits sur l'environnement en parcourant les plages de Castel à Carras ainsi que le Sentier du Littoral. Des cendriers de poche sont distribués à cette occasion. Un stand est également positionné sur la Promenade des Anglais, une demi-journée, tous les jours, où l'on peut trouver le code de la rue, des cendriers de poche et de voiture.



51 000
C'est le nombre de
cendriers de poche
distribués depuis
2019.



BAIGNADE

SOUS HAUTE SURVEILLANCE

Le dispositif de surveillance des baignades est en vigueur jusqu'au 17 septembre. Il s'articule autour de 10 postes de surveillance et d'un centre d'intervention et de secours (C.I.S.).

LES POSTES DE SURVEILLANCE

- Carras
- Sainte Hélène (face à l'hôtel Radisson)
- Bambou (face à l'hôpital Lenval)
- Magnan
- Poincaré (face à la rue Poincaré)
- Forum (face au boulevard Gambetta)
- Blue Beach (face à l'hôtel Négresco)
- Centenaire (face au théâtre de verdure)
- Beau-Rivage (face à l'Opéra)
- Ponchettes (Quai des États Unis)
- C.I.S. Tour Rouge (Port de Nice)



LES PÉRIODES D'OUVERTURE ET HORAIRES DE SURVEILLANCE

Jusqu'au 31 août de 9h à 18h30 : l'ensemble du dispositif.
Du 1^{er} septembre jusqu'au 17 septembre de 9h à 18h : Carras, Forum, Centenaire et Ponchettes
En complément, deux nageurs sauveteurs basés au C.I.S. effectuent une surveillance nautique via des rondes sur un bateau.



SEA, SUN AND BEACH VOLLEY...

Deux sites pour pratiquer, Carras et les Ponchettes, mis en service par la direction des sports. Ouvert à tous moyennant une participation de 2 euros pour les non licenciés, côté Ponchettes.



UN ÉTÉ LES PIEDS **DANS L'EAU**

Nichée en contrebas de l'accès aux bains militaires du boulevard Franck Pilatte, la base nautique municipale propose de nombreuses activités.

L'Action Sportive Municipale propose des stages Voile / Kayak / Paddle toutes les semaines à partir du 10 juillet jusqu'au vendredi 25 août. Les enfants de 8 à 12 ans pourront s'initier à ces trois disciplines, encadrés par des éducateurs.

Renseignements : 04 93 31 16 12

L'ASPTT Voile propose également des stages de Voile : (optimist pour les plus petits et catamaran pour les ados). 3 stages d'une semaine sont également prévus avec multi-activités en collaboration avec le club de Kayak.

Renseignements : 04 93 89 69 38

Le Club de la Mer propose des stages de Kayak de mer en alternance avec le Paddle toutes les semaines des mois de juillet et août. Pour les enfants de 10 à 17 ans. Sorties « découvertes » tous publics au programme.

Renseignements : 04 92 04 07 99

La Plongée et l'Apnée sont également présentes sur le site. Depuis le baptême jusqu'aux différentes formations techniques, (niveau 1 à partir de 14 ans).

Renseignements : 04 93 89 23 33

Le Centre de Découverte Mer et Montagne propose des ateliers découverte de l'Environnement mais aussi des balades sentier littoral ou des visites de musée. La deuxième partie de la journée étant consacrée à une activité nautique.

Renseignements : 04 93 55 33 33

INFOS PRATIQUES

Base nautique de Nice
50, boulevard Franck Pilatte
04 93 56 77 99
de 8 h à 17 h



CANICULE

Le registre des personnes isolées du CCAS de la ville de Nice, destiné aux personnes âgées de 65 ans et plus ou dès 60 ans si elles sont reconnues inaptes au travail et aux personnes en situation de handicap, propose une l'information et l'aide nécessaire lors du déclenchement d'un plan d'alerte et d'urgence. Inscription sur volontariat et confidentielle.

04 93 135 135

sage@ccas-nice.fr

Repérage et intervention rapide
Alertes : un SMS et/ou message vocal d'alerte envoyés aux inscrits

UN ÉTÉ BIEN ANIMÉ

Petits et grands, il y en a pour tous les goûts.



LE CLUB DE PLAGE LI RATETA

Jusqu'au 1^{er} septembre, le Club de plage Li Rateta accueille les enfants de 6 à 12 ans du lundi au samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18h (Fermeture du site au public entre 12 h 30 et 13 h 30).

Une équipe de 4 animateurs diplômés dédiée à la gestion du club et de 2 sauveteurs secouristes sont présents sur site en permanence pour accueillir les enfants.

Programme nautique à découvrir.

Inscriptions :

Les inscriptions se font de 9 h à 10 h et de 13 h 30 à 14 h 30. Les réservations et paiements se font directement à l'accueil du club. Possibilité d'inscription à la ½ journée ou à la journée complète.

Les tarifs :

Matinée : 12,75 € (10 h -12 h 30)

L'après-midi : 15,80 € (14 h 30-18 h 00)

La Journée : 20,90 €

(10 h 30-12 h 30/14 h 30-18 h)



LES STAGES NAUTIQUES LI RATETA DU 10 JUILLET AU 1^{er} SEPTEMBRE 2023

8-12 ANS & 13-17 ANS

Sur la Plage Li Rateta, des stages nautiques pour les 8/12 ans et pour les 13/17 ans durant les vacances d'été !

Apprentissage de la voile, du kayak et du stand up paddle en fonction du programme.

Les familles s'inscrivent par mail à l'adresse : stages.lirateta@ville-nice.fr

Un mail automatique est envoyé comprenant toutes les informations nécessaires à l'enregistrement de l'inscription.

À la semaine : 140 € (5 journées complètes du lundi au vendredi)

Horaires :

Les enfants sont accueillis du lundi au vendredi, le matin de 8 h 30 à 9 h et jusqu'à 17 h le soir.

- de 9 h à 12 h activités le matin
 - de 14 h à 17 h activités l'après-midi
- Repas : Pique-Nique à fournir



Téléphone : 07 89 87 00 84 (joignable uniquement de 9 h à 11 h 30 et de 14 h à 16 h)

Email : clublirateta@ville-nice.fr

Site : nice.fr

Transports : Tramway L2 - station CUM

Bus : 12 et 32 station Grosso - CUM - Promenade

Adresse : Plage Li Rateta, 71, Promenade des Anglais

UN LIVRE POUR SE RAFRAÎCHIR

Prenez le temps de faire une pause dans l'une de nos bibliothèques. Calme et lecture au programme mais aussi prêt de livres en français et en langues étrangères, téléchargement des livres sur sa tablette, son ordinateur ou son smartphone, mise à disposition de magazines et journaux nationaux et internationaux papier sur place ou en ligne, Accès à Vocal presse, prêt de CD musique, films sur DVD ou blu-ray mais aussi un programme d'animation pour les enfants.



PLAGES POUR TOUS

Chaque été, deux handiplages labellisés sont aménagés.

Estampillées du label handiplage « 3 bouées », la plage du Centenaire et celle de Carras accueillent toute personne ayant des besoins spécifiques : situation de handicap, personnes âgées ayant des difficultés à se déplacer, à mobilité réduite ou ayant des troubles de l'équilibre... pour un accompagnement à la baignade sécurisée au moyen d'une

équipe qualifiée (15 handiplagistes titulaires du Brevet National de Natation et de Sauvetage Aquatique recrutés spécifiquement pour la saison estivale) et d'équipements adaptés.

Ce service est gratuit et ne nécessite aucune réservation, ni présentation de justificatif.



INFOS PRATIQUES

Ouverture conjointe avec celle des postes de secours :

- Site de Carras : accueil jusqu'au 31 août
- Site du Centenaire : accueil jusqu'au 17 septembre

**7 jours/7 incluant les jours fériés
de 11 h à 18 h**



HANDIPLAGE
La plage accessible à tous !

**Plages de Carras
et du Centenaire**

Ouvert à tous tout l'été
de 11h à 18h / 7j/7
Gratuit sans réservation
ni justificatif

LAISSEZ-VOUS CONTER **NICE ET SON P**

Visites des sites patrimoniaux par des guides-conférenciers
du service Ville d'art et d'histoire, à pied ou à vélo...

CRYPTE

ARCHÉOLOGIQUE
Place Jacques-Toja



Chaussures plates conseillées, réservations recommandées, jauge limitée à 15 personnes.



FORT DU MONT-ALBAN

Route du fort du Mont-Alban

Bus 33 - arrêt Chemin du fort
Les mercredis, vendredis et dimanches
de juillet à septembre, à 10 h, 11 h et 12 h



TOUR SAINT-FRANÇOIS

Rue de la Tour

Les vendredis de juillet et août, nocturne de 19 h à 22 h (dernière montée 21 h 30). Durée de la visite 30 min.
Les samedis et dimanches de 9 h 30 à 13 h (dernière montée à 12 h 30) et de 14 h à 17 h (dernière montée à 16 h 30)
261 marches, déconseillé aux personnes sujettes au vertige, claustrophobes ou cardiaques. À partir de 7 ans.



TOUR BELLANDA LE BELLANDARIUM

Montée Lesage
colline du Château

Du mardi au samedi de 9 h à 13 h
et de 14 h à 17 h

Suivez le guide...

LES INCONTOURNABLES...

LE VIEUX-NICE VU D'EN HAUT

Les lundis à 9h30
Rendez-vous Centre du Patrimoine
Le Sénat, 14 rue Jules-Gilly

LE VIEUX-NICE VU D'EN BAS

Les mardis à 14 h 30
Rendez-vous Centre du Patrimoine
Le Sénat, 14 rue Jules-Gilly

LAISSEZ-VOUS CONTER LA COLLINE DU CHÂTEAU

Les mercredis et vendredis à 14 h 30
Rendez-vous Terrasse Nietzsche, au-dessus
de la cascade de la colline du Château

QUAND NICE INVENTE LA RIVIERA

Les jeudis à 9 h 30
Rendez-vous Mission Nice Patrimoine
Mondial, 75 quai des États-Unis

LE VIEUX-NICE BAROQUE

Les vendredis à 9 h 30
Rendez-vous Centre du Patrimoine
Le Sénat, 14 rue Jules-Gilly

EN FAMILLE...

LECTURES À LA CRYPTÉ

Dimanche 27 août à 14 h, pour les 3 – 10 ans
Rendez-vous place Jacques-Toja

PANTAI D'IMAGE

Les mardis 11 et 25 juillet, 8 et 22 août, à 10 h
Rendez-vous Centre du Patrimoine
Le Sénat, 14 rue Jules-Gilly

LE GRAND TOUR SPORTIF



Les mardis 4 et 18 juillet, 1^{er} et 29 août, à 10 h
Rendez-vous devant le musée Masséna,
côté promenade des Anglais

ATRIMOINE...

LE SAVIEZ-VOUS ?

L'été dernier, les musées de la Ville ont connu une fréquentation record avec 190 000 visiteurs.

LES SPORTIVES

PLAN PLANIN

Les jeudis 20 juillet, 3, 17 et 31 août, à 10h
Rendez-vous Centre du Patrimoine
Le Sénat, 14 rue Jules-Gilly

UN PAU MAI

Les jeudis 13 et 27 juillet, 10 et 24 août, à 10h
Rendez-vous Centre du Patrimoine
Le Sénat, 14 rue Jules-Gilly

EXPOSITIONS

NICE ET MATISSE

Rendez-vous Centre du Patrimoine
Le Sénat, 14 rue Jules-Gilly

NICE DANS LES ANNÉES 1930

Les jeudis 6 juillet, 3 et 31 août, à 9h30
Rendez-vous Palais de la Méditerranée,
13 Promenade des Anglais

NICE ON THE BEACH

Les jeudis 20 juillet,
17 août et 14 septembre, à 9h30
Rendez-vous Centre du Patrimoine
Le Sénat, 14 rue Jules-Gilly

Informations pratiques

- Modalités « Sites patrimoniaux et visites guidées »
- **Réservation obligatoire**
- **En ligne** <https://vah.nice.fr> ou au Centre du Patrimoine
Le Sénat, 14 rue Jules-Gilly
- **Renseignements** : 04 92 00 41 90



OLFA, BERLIN

J'ai choisi Nice pour profiter du beau temps, du soleil. La ville est très mignonne, sympathique, chaleureuse, très animée et vraiment propre ! J'aime le charme de la vieille ville.



NEJIB, BERLIN

Je trouve cette ville merveilleuse : les palmiers, la montagne, la mer... En Allemagne, il ne fait pas aussi beau. J'aime beaucoup le bord de mer.



OLIVIER, PARIS

Il y a la mer, il fait beau. La région est agréable. Je me sens très bien à Nice. Je préfère le côté ville car c'est très vivant avec toutes les commodités autour.

CE QU'ILS EN DISENT



ZAC, D'AUSTRALIE

Ici, c'est magnifique. C'est de loin le meilleur endroit que nous ayons visité !



VALERIA, NAPLES

C'est mon premier jour ici. C'est une ville tranquille où tout est beau, les gens sont souriants et tout est bien arrangé.

UNE SAISON DE HAUT NIVEAU!

Cette année encore, nos sportifs niçois ont, une fois de plus, fait parler d'eux !
Une saison haute en couleur et remplie des distinctions ! Retour en images...

NASTASIA NOËNS UNE CHAMPIONNE AU SOMMET !

Nastasia Noëns finit sa carrière de la plus belle des manières. À 34 ans, la skieuse niçoise remporte un huitième titre en slalom aux championnats de France organisés aux Orres. Un beau parcours pour Nastasia qui fut la cheffe de file des slalomeuses françaises pendant de très nombreuses années.



LES NISS'ANGELS DU CAVIGAL ONT DÉCROCHÉ LE CIEL !

Elles ont ramené la coupe à la maison ! Fêtées par près de 500 personnes de leur club, les joueuses du Cavigal Nice (NF1), avec leur coach Alexandre Michailoff, ont brandi la coupe de France sous les applaudissements, une coupe brillamment remportée face aux Normandes d'Ifs. Elles ont continué leur exploit en gagnant également le Championnat de France. Une saison historique pour le club qui lui permet de monter en Ligue 2.

LE NICE VB À L'HONNEUR !

Les joueurs du Nice Volley-Ball ont réussi un formidable parcours pour atteindre cette ultime marche et fait briller les couleurs niçoises à travers l'Hexagone. Nos Eagles sont arrivés en finale de la Coupe de France pour la première fois de leur histoire ! La ville de Nice est fière et ne cessera d'être son premier et fervent supporter ! Nous leur souhaitons une très belle saison 2023/2024 !



ANTONE GRIMALDI CRISTIN, UN NIÇOIS CHAMPION DU MONDE DE MMA

Antone Grimaldi Cristin, 13 ans, a décroché la ceinture de champion du monde de MMA à Milan. Le jeune prodige, licencié au Maccabi Nice, qui a battu son adversaire avant la limite, a reçu la médaille de la Ville. Félicitations à lui et bonne chance pour la saison prochaine !



LILOU RESSENCOURT LA NOUVELLE TORPILLE DE L'ONN !

La nageuse de l'Olympic Nice Natation a dominé le 200 m papillon, lors de l'édition 2023 du Mare Nostrum. Elle a remporté cette épreuve pour la première fois de sa carrière. Avec des entraînements réguliers et un mental d'acier, Lilou Ressencourt n'a pas fini de faire parler d'elle !



COUPE DU MONDE DE RUGBY 2023 NICE À L'HEURE DE L'OVALIE

EN 2023, LA FRANCE ACCUEILLE LA 10^e COUPE DU MONDE DE RUGBY. ET NICE A LA CHANCE INOÛÏE DE RECEVOIR QUATRE MATCHES DE POULE DE LA COMPÉTITION, DU 16 AU 24 SEPTEMBRE. D'ORES ET DÉJÀ, LE STADE DE L'ALLIANZ RIVIERA AFFICHE COMPLET POUR CES RENCONTRES DE HAUT NIVEAU.



COUPE DU MONDE
RUGBY
FRANCE 2023

NICE
VILLE HÔTE



EN CHIFFRES

450 000 visiteurs attendus ;
2,6 milliards de téléspectateurs ;
3 000 médias présents ;
7 000 bénévoles mobilisés ;
20 équipes inscrites ;
48 matches répartis sur 9 villes.

QUAND RUGBY RIME AVEC ÉCONOMIE

Qui dit événement gigantesque dit retours sur investissement exceptionnels ! Notre ville, durant une quinzaine de jours, va vivre à l'unisson de la Coupe du

Monde et engranger de substantielles retombées. Non seulement la compétition va placer Nice sous le feu des projecteurs du monde entier, mais nous pouvons tabler sur des retombées économiques d'environ 20 M€ par match, soit 80 M€ au total. Ces chiffres vont



**POUR MOI QUI APPRÉCIE
ÉNORMÉMENT LE
RUGBY, NOTAMMENT LES
VALEURS DE PARTAGE
ET D'ENTRAIDE QU'IL
VÉHICULE, C'EST UN
ÉVÈNEMENT MAJEUR
QUI VA CONTRIBUER À
RENFORCER LE LIEN ENTRE
LE PUBLIC ET LA VILLE**

Christian Estrosi

encore augmenter grâce aux nombreux visiteurs qui sont attendus à Nice durant la compétition. Pour mémoire, rappelons que lors de l'Euro 2016, les prévisions étaient de 81 M € de gains et qu'au final, ce sont 177 M € que notre ville a engrangés. Selon une enquête de France 2023 réalisée auprès des acheteurs de billets, Nice accueillera 75 % de visiteurs étrangers pendant la Coupe du monde, dont notamment 50 % de Britanniques. Avec des séjours de plus de 4 jours en moyenne, l'enquête révèle que c'est à Nice que le budget par spectateur sera le plus important : 741 € contre une moyenne de 411 € dans les autres villes hôtes. Enfin, la Ville a reçu 450 000 € afin d'assurer la rénovation complète d'un terrain synthétique homologué « World Rugby » au stade des Arboras.

tra de suivre les matches en direct sur grand écran et proposera aux visiteurs un mini terrain de rugby ou encore des ateliers de maquillage/tatouage éphémères, pour permettre aux supporters de porter les couleurs de leur pays.

Cinq « soirées de l'Ovalie » seront également programmées, où il sera possible de découvrir de nombreux artistes et différentes animations festives. Le Village ouvrira officiellement ses portes le 8 septembre 2023, à l'occasion du match d'ouverture de la compétition : France/ Nouvelle Zélande.

**UNE COUPE DU MONDE
RESPONSABLE
ET SOLIDAIRE**

La Coupe du Monde de Rugby 2023 va sensibiliser les spectateurs et supporters sur l'importance des gestions des déchets sur les zones d'animation et dans le stade. De plus, de nombreux

ateliers axés sur le respect de l'environnement seront proposés dans le Village rugby. Pour se rendre au stade de façon respectueuse et durable, des vélos seront mis à disposition gratuitement et une voie verte sera créée spécialement pour l'occasion. Les transports en commun ne seront pas en reste puisque la ligne 3 du tramway permet de relier directement le centre-ville au stade.

L'ÉCOSSE DÉBARQUE

Nice a été choisie comme ville d'accueil et camp de base de l'Écosse pour cette Coupe du monde. Notre ville est en effet jumelée avec 'Édimbourg depuis 1957 et la Fédération écossaise de rugby a été le partenaire du Stade Niçois entre 2017 et 2020.

L'équipe du chardon (demi-finaliste en 1991), était sur nos rivages du 15 au 22 juin 2023, à l'occasion d'une première semaine de stage, et elle sera présente à nouveau durant une grande partie de la compétition, sur le site des Arboras :

- Au mois d'août pour trois jours de préparation avant un match amical contre la France à Saint-Étienne ;
- Et durant tout le mois de septembre.



**LE RUGBY
POUR TOUTES ET TOUS**

Parce que cette Coupe du Monde doit être la fête de tous les Niçois, la Ville a offert 3 500 billets aux associations, aux scolaires, aux seniors et aux enfants malades. Et pour que la fête soit totale, le Village Rugby (d'une capacité de 9 000 personnes) offrira un large panel d'animations permettant à tous les supporters de devenir des acteurs à part entière de l'événement. Installé en plein cœur du Jardin Albert 1^{er}, il permet-

**LE CALENDRIER
DES MATCHES
À L'ALLIANZ RIVIERA**

PAYS DE GALLES – PORTUGAL
Samedi 16 septembre

ANGLETERRE – JAPON
Dimanche 17 septembre

ITALIE – URUGUAY
Mercredi 20 septembre

ÉCOSSE – TONGA
Dimanche 24 septembre



**COUPE DU MONDE
RUGBY
FRANCE 2023**

..... ON A TESTÉ

POUR CE NUMÉRO

LE RUGBY À XV AU STADE NIÇOIS

**NOUS SOMMES ALLÉS À LA RENCONTRE DES JOUEURS
DU STADE NIÇOIS LE TEMPS D'UN ENTRAÎNEMENT.
EFFET QUI SECOUE OU CASSE-COU GARANTI !**



Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'en arrivant au Stade des Arboras où le club a son camp de base, je n'en menais pas large (d'épaules). Le mot est faible quand vous vous retrouvez en face d'une tripotée de gaillards et que, si vous voulez transformer l'essai, vous allez bien devoir faire copain-copain avec ce pack pour être en mesure d'écrire votre article ! Mais promis juré, comme on peut le voir notifié à la fin de certains génériques de films, aucun animal n'a été maltraité, moi compris, au cours de ce reportage de terrain. Nice n'est pas une ville dont le nom vient spontanément à l'esprit en matière de passion du ballon ovale.

Pourtant, sous différentes appellations au fil du temps, le club existe depuis 1912 et réunit aujourd'hui près de quarante joueurs professionnels. Il évolue en Nationale 1 avec l'objectif de rejoindre la D2. Il s'apprête à accueillir l'équipe d'Écosse en invitée de marque lors de la Coupe du Monde. Dans son voisinage immédiat, l'association du Stade Niçois Rugby, elle, compte environ 750 licenciés et initie dans son école des jeunes entre 4 et 14 ans. Avec le soutien actif de la municipalité, rappelle le staff du club, le rugby a bel et bien fait son nid sous nos latitudes locales. La preuve, même moi, frêle oisillon, plumitif de mon état, j'ai

frayé avec les gars de l'équipe pro et son solide boys band. Pour ne pas déchanter en jouant les matches de la saison, les rugbymen niçois font leurs gammes toutes les semaines. Séances de musculation, entraînements sur le terrain, on ne naît pas sportif de haut niveau, on le devient à force d'effort, d'endurance et de motivation. Il a donc fallu que je me soumette au même



traitement physique que ces Messieurs. Gabarit impressionnant, la fine fleur du mâle, on se sent une toute petite chose à côté mais on y va.

SÉQUENCE CARRÉ VERT

Il y a là Marvin, grand balèze qui a rejoint l'équipe il y a un an, Julien, pas moins costaud qui arrive en fin de carrière après neuf ans sous les auspices du club, Florian... Il y a surtout Romain et Viktor, les deux coachs chargés d'encadrer la préparation et la bonne forme des joueurs. « Les aider à être le plus performants possible, rapides, compétitifs en un mot », résume Romain. En les voyant, je pense aussitôt que ces deux-là vont me faire des misères, et je ne me trompe pas ! Sur leurs injonctions, et vas-y que je passe au rameur, que je te soulève des haltères, que je bouge mon corps quoi ! S'engage tout un protocole tonus qui a ses vertus si j'en crois les résultats sur mes compagnons d'entraînement.

« En parallèle de ce travail musculaire, souligne Viktor, on est aussi là pour conseiller les joueurs

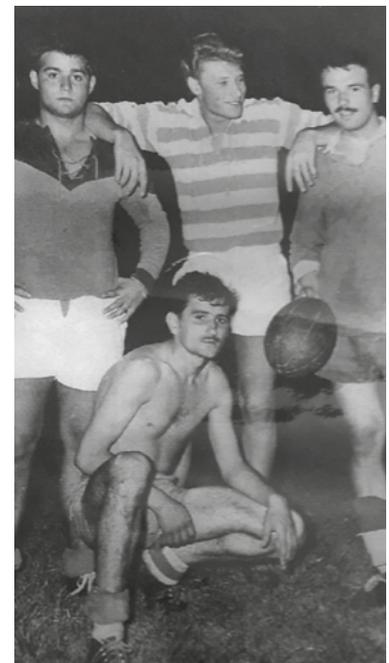


sur l'alimentation, sur les temps de récupération et sur l'importance d'un sommeil réparateur. On est à leurs côtés les jours de match, on vit le moment avec eux... » Parler, c'est pas tout ça mais maintenant, faut s'aérer, aller se dégourdir les jambes sur la pelouse du stade. Autrement dit, je n'y couperai pas, je vais me jeter dans la mêlée. Courir avec des grands fauves à mes trousses, prêts à me bondir dessus pour me prendre ce fameux ballon ovale dont je ne sais même pas comment il est arrivé dans mes mains... Je prends une bonne respiration.

Dans cette séquence carré vert, c'est Alexandre, l'entraîneur de l'équipe, qui dirige les opérations, peaufine des stratégies de jeux. « J'ai été joueur en mon temps et depuis un an, j'ai rejoint la formation niçoise à ce poste. Ce qui m'anime, c'est la passion du jeu, le goût de la transmission. Faire vibrer un esprit d'équipe, partager le sentiment de vivre une aventure humaine, créer une alchimie collective avec et entre les joueurs sur le terrain et en dehors... Le rugby permet tout ça ! » J'ai vécu tout ça en accéléré au cours de la matinée passée aux Arboras. Des types sympas qui viennent te serrer la pince en toute décontraction, qui te donnent de leur temps pour la séance photo, qui soudain te propulsent dans les airs.

LE PILIER ET LE TAULIER

Lui aussi était joueur professionnel, à Nice. Aujourd'hui, Henri a 84 ans et il est toujours là. C'est un pilier, fervent supporter du Stade Niçois Rugby. Les joueurs l'ont affectueusement surnommé « papy ». Un beau jour, c'était dans les années 60, un certain Johnny passa par là. Henri est à droite sur la photo...



TENNISWOMAN SANS COMPROMIS !

**AUX CÔTÉS DE RICHARD GASQUET, ALIZÉ CORNET REPRÉSENTERA LA FRANCE
LORS DE LA HOPMAN CUP QUI SE DÉROULE DU 19 AU 23 JUILLET,
CHEZ ELLE, À NICE, OÙ ELLE A VU LE JOUR LE 22 JANVIER 1990.**

Bien sûr, tout le monde connaît la championne. Mais peu savent qu'elle fait partie de la fine plume du tennis. Passionnée de lecture, Alizé Cornet se plonge dans *Le Petit Prince* de Saint-Exupéry. « Dessine-moi un roman », entend-elle. Pas un mouton. Alizé n'entrera jamais dans le moule que souhaitent les dirigeants du tennis mondial. Et heureusement.

Ainsi, lorsque le tennis est pris dans les filets de la crise sanitaire, elle se met au service de l'écriture. Dans son autobiographie, « Sans compromis », elle se confie à... court ouvert. Elle évoque ses passions. Ses 400 coups bien droits. Mais aussi ses revers. Quand elle pénètre sur un court, Alizé se transforme en ouragan. Son souci de perfection et son esprit colérique sont des vents contraires qu'elle se doit de canaliser. « J'ai horreur de la défaite, soufflette-elle. Mais j'essaie de ne pas trop m'autoflageller désormais ».

La méditation, à l'invitation de Jonathan Lehmann, est passée par là. Un besoin quotidien. Une pensée permanente. Et les résultats sont immédiats. Même s'ils sont inattendus. « Ce devait être ma dernière année. Lâcher prise m'a fait énormément de bien », confie Alizé. En aparté, sur Canal +.

Ne pas répondre aux attentes, à ses propres aspirations, à ses ambitions, n'est plus aussi vital.

L'enfant précoce, qui a découvert son

sport au Tennis Club des Arènes de Cimiez à l'âge de 4 ans avant de se révéler au plus haut niveau sur les courts du Parc Impérial et de devenir la meilleure joueuse française de sa génération, a énormément mûri.

(Sur) Douée, Alizé excelle dans différents domaines : elle a deux ans d'avance en primaire, arrête l'école en 4e pour des raisons sportives, suit des cours par correspondance et réussit son bac S dès ses 16 ans. Pianiste émérite, elle est à deux doigts d'entrer au Conservatoire avant de se mettre totalement au service du tennis.

Et puis, on l'a dit, il y a l'écriture. Une thérapie. Une vision encrée de l'avenir. « L'écriture m'a montré les possibilités de l'après-carrière. Ça me rassure ! » Alizé Cornet entre alors dans la danse du roman avec « La Valse des jours ». Une inspiration. Une respiration. Elle y conte l'histoire de sa mère. De sa tante. De sa grand-mère. Presque une hagiographie pour celle qui considère ses aînées comme des saintes. Trois femmes, à Nice, dans les années 70. Leur résilience exceptionnelle. « Comment rebondir après des coups durs. Mon message », lance-t-elle encore à la volée sur la chaîne cryptée.

Elle y évoque ses succès : en 2004, le Championnat de France des moins de 14 ans ; dès l'année suivante, elle est sacrée championne d'Europe des moins de 16 ans ; 2007 : elle remporte Roland-Garros Junior.

Alizé n'élude pas non plus ses coups plus durs. Ses années compliquées où le doute s'empare d'elle. Avant son retour sur le devant de la scène, en

2014, lorsqu'elle fait mettre un genou sur le gazon de Wimbledon à la numéro 1 Serena Williams. « Le lendemain de l'enterrement de ma grand-mère, confie-t-elle. Éviter la défaite n'était alors plus la priorité dans la hié-

rarchie de mes préoccupations. J'ai lâché prise... »

Lâcher prise. Le leitmotiv. Elle le fait collectivement, en 2019, lorsqu'elle remporte la Fed Cup avec les Bleues face à l'Australie. Un couronnement.

Aujourd'hui, la jeune femme est épanouie. Enfin. Que lui reste-t-il à accomplir in fine ? Peut-être, un succès dans la Hopman Cup, chez elle, à Nice, devant ses proches. Ses amis. Alizé Cornet pourrait alors tourner la page. Avant d'en écrire d'autres. Beaucoup d'autres... Sans compromis, évidemment !

**« L'ÉCRITURE
M'A MONTRÉ
LES POSSIBILITÉS
DE L'APRÈS-
CARRIÈRE. ÇA
ME RASSURE ! »**



**COMMENT
REBONDIR APRÈS
DES COUPS DURS.
MON MESSAGE.**



BEN ET BIEN LÀ!

IL EST UN PEU NOTRE JEAN-LUC GODARD LOCAL POUR SON REGARD ACÉRÉ SUR LES CHOSSES ET SUR LE MONDE DE L'ART. MONSTRE SACRÉ DE L'ART CONTEMPORAIN OPTION FLUXUS (UNE MOUVANCE ARTISTIQUE DES ANNÉES 60), BEN EST AUSSI UN SACRÉ BONHOMME, FIGURE INCONTOURNABLE DE LA VIE CULTURELLE NIÇOISE.

Il a l'œil partout, voit beaucoup de choses, édite sa propre newsletter et il est entré dans le domaine public en signant de son lettrage ô combien reconnaissable le nom des arrêts de tram dans toute la ville. Depuis le mois de mai, direction Fabron où le musée d'art naïf consacre une exposition d'envergure à cet éternel trublion d'une culture underground devenue produit de contrebande reconnu et recherché ! Le temps de la contre-culture est loin en effet et Ben est aujourd'hui une marque déposée d'un art joyeusement iconoclaste, qui se joue des codes et des diktats esthétiques avec une allégresse bon enfant qui emporte tout sur son passage ! C'est ainsi que l'exposition du musée d'art naïf plonge le visiteur dans une jubilation décomplexée devant le spectacle de kermesse pléthorique, de bazar zinzin, offert par le tintamarre de formes, de couleurs et d'objets d'art réunis là par l'artiste. On peut y voir des œuvres de Ben lui-même



Mur écrit par Ben entrée expo Photo © Ville de Nice

mais également des créations d'autres artistes, issues de ses collections. À l'image de Martine Doytier, Guichou, Bruno Pellassy, Moya, Jean-Luc Verna ou Gérard Pagnighi, nombre d'entre eux sont des noms d'une constellation niçoise des arts qui brille par sa singularité et son originalité.

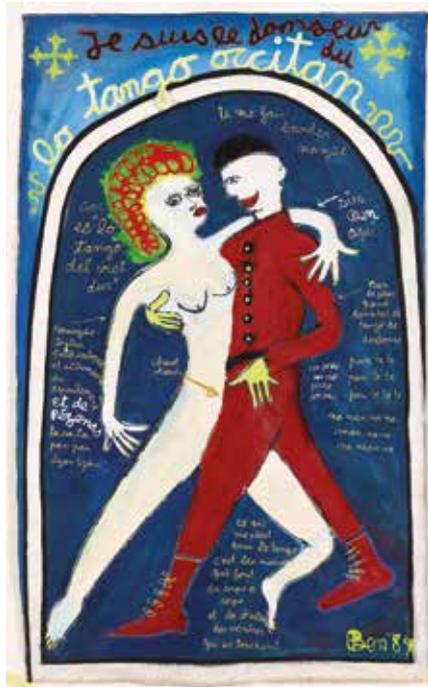
on peut notamment lire « cette boîte contient une œuvre d'art dont la beauté réside dans l'inconnu de son contenu ». Comme un diable facétieux surgissant de sa boîte, Ben a fait de cette exposition conçue par ses soins une réjouissante pochade ou pochette surprise !

ON S'FAIT LA VALISE, DOCTEUR ?

Ben a également jeté son dévolu sur des peintures naïves déjà présentes sur place et les a intégrées au magma de son exposition. Ce qui occasionne, dans le plus pur sens rimbaldien de la formule, un tohu-bohu triomphant de plus de deux cents œuvres signées Ben et d'environ cent cinquante autres toiles, installations, sculptures, miniatures, dessins jaillies des mains d'artistes invités, les unes et les autres voisinant avec bonheur dans une bonne humeur tour à tour canaille, touchante, blagueuse, dadaïste pour ne pas dire « déconnante »... À quoi s'ajoute toute une série de valises posées ça et là dans les salles du musée, valises dûment estampillées par l'art des aphorismes cher à Ben. Sur l'une d'elles,



Exposition Ben « On est tous fous ! » au musée international d'art naïf Anatole Jakovsky Jusqu'au 6 mai 2024 / www.nice.fr



Le Tango occitan 1984 Acrylique sur toile 210 x 145 cm © photo François Fernandez



« LE SOLEIL SE LÈVE AU SUD ! »

DANS CE TITRE EN FORME D’AFFIRMATION, PERSONNE NE PERD LE NORD MAIS TOUT LE MONDE S’Y RETROUVE ! ADOPTÉE POUR ÊTRE SA NOUVELLE DEVISE OFFICIELLE, LA FORMULE A ÉTÉ CHOISIE POUR INCARNER LE RAYONNEMENT ET LE DYNAMISME DE LA RÉGION SUD.

Afin que le message soit entendu haut et clair, Paris-Match, avec la Région Sud, propose, sous ce même titre, une exposition itinérante entre Nice et Marseille. L’hebdomadaire a puisé dans son extraordinaire fonds d’archives photographiques pour aller dénicher une trentaine de clichés qui témoignent des beautés de ce vaste territoire entre ciel, mer et montagne. Il en résulte ainsi une exposition conçue selon le même dispositif que celui de l’été dernier, où

Paris-Match mettrait en avant dans tout son éclat des images liées au mythe doré de « Nissa la bella, trésor de la Riviera ». Comme l’an passé, la place Garibaldi accueille ce nouveau panorama voyageur et poétique où les passants peuvent s’attarder tout à loisirs devant les photos réunies pour l’occasion. La chance et le bonheur de vivre là pour certains. L’espoir ou l’envie de venir s’installer par ici pour d’autres. Ce que montre à merveille cette exposition s’appelle le pouvoir

d’attraction de tout un pays de cocagne qu’on nommait autrefois le Midi et qui n’a rien perdu de sa saveur, de son pittoresque et de son authenticité. Accès libre.

Exposition photo à ciel ouvert
« Le soleil se lève au Sud ! »
place Garibaldi du 1^{er} juillet au 31 août
www.nice.fr

AMERICANA : LE RÊVE DE JEFFREY CONLEY

CET ÉTÉ, LE MUSÉE DE LA PHOTOGRAPHIE CHARLES NÈGRE APPAREILLE POUR UN VOYAGE SUR LES TRACES D'UN POÈTE DE L'OBJECTIF.



Glacial Valley and Storm, Iceland, 2017 © Jeffrey Conley

né le caractère vibrant d'une ode à la beauté de la nature. À travers sa pratique de la photo, comme en format cinémascope, Jeffrey Conley a développé une ample vision des sites auxquels il semble rendre hommage en les immortalisant dans ses panoramas dé-

ployés à perte de vue. Sur les chemins en noir et blanc de son art, dans tout l'éclat de ses tirages « platine palladium », ce photographe américain a sillonné les immensités de son pays. Par les images glanées au cours de ses périple, il a su saisir des paysages dans toute leur majesté et leur a don-

né le caractère vibrant d'une ode à la beauté de la nature. À travers sa pratique de la photo, comme en format cinémascope, Jeffrey Conley a développé une ample vision des sites auxquels il semble rendre hommage en les immortalisant dans ses panoramas dé-

digne héritier de l'un des grands maîtres du genre, le photographe Ansel Adams, figure de proue de la prise de vue magnifiant les terres américaines au XX^e siècle. Aujourd'hui, sous l'objectif de Jeffrey Conley, cette quête prend encore une autre dimension, sous le signe des menaces environnementales qui pèsent sur le monde fragile de nos écosystèmes. « La photographie est pour moi une sorte de méditation qui élargit ma perception du monde existant et en évolution autour de nous, déclarait récemment l'artiste. Je cherche refuge et simplicité dans mes photographies et j'y trouve un accomplissement personnel. J'espère sincèrement que d'autres aussi puissent ressentir la même chose. »

Exposition Jeffrey Conley
Une ode à la nature au musée de la photographie
Jusqu'au 24 septembre
www.museephoto.com

LA GAGNE ET LA GRÂCE

C'EST UNE PREMIÈRE ET ELLE A FIÈRE ALLURE. LE MUSÉE NATIONAL DU SPORT À NICE ET LE MUSÉE DU LOUVRE À PARIS FONT EN EFFET ATTELAGE COMMUN, LE TEMPS D'UNE EXPOSITION ORGANISÉE CONJOINTEMENT PAR LEURS INSTANCES.

Ainsi est née l'exposition Victoires, actuellement présentée au Musée National du Sport. Elle met en regard vingt-huit œuvres issues des collections d'antiques, de sculptures des temps modernes et de peintures du Louvre avec d'autres pièces provenant des collections du Musée National du Sport. Vaincre, réaliser un exploit sportif et sentir en soi le frisson de la victoire... L'exposition fait battre le cœur de cet idéal qui entoure championnes et champions d'une aura transcendée par le dépassement de soi, des représentations de l'Antiquité, via ses héros et ses demi-dieux invincibles, à nos jours dans le sillage des athlètes médiatiques et autres Dieux du stade.



Exposition Victoires
Musée national du Sport
Jusqu'au 17 septembre
www.museedusport.fr



Casa Barbara

Appartements & lieu de vie
pour seniors d'aujourd'hui



Ouverture récente



Bienvenue chez Casa Barbara, des appartements et un lieu de vie en plein cœur de Nice dédiés aux seniors qui aiment s'amuser et s'apprêtent à vivre leurs plus belles années. ❄️

Pour l'ouverture
1 mois de loyer offert 🎁*

40 boulevard Saint-Roch, 06300 Nice

casabarbara.com

📞 04 88 80 97 67

* 1 mois de loyer offert pour un séjour d'un an minimum, pour toute signature du contrat avant le 01/10/2023 et pour une installation avant le 31/10/2023. L'offre s'appliquera sur le douzième loyer. Hors charges locatives, services non individualisables, pack services et restauration. Non cumulable avec d'autres promotions en cours. SAS Casa Barbara Nice. SIRET : 920 665 957 00014 - Siège social : 165 Avenue Gallée le Rubis - Parc de la Duranne 3, 13857 Aix-en-Provence - SIREN : 920 665 957. Visuels et informations non contractuels - Images : Casa Barbara / AdobeStock / Getty Images. Réalisé par GL Associés Paris 9.

ALAIN FORTUNATO

DES MEUBLES MODELÉS PAR LES ÉMOTIONS DE TROIS GÉNÉRATIONS DE TAPISSIERS-DÉCORATEURS

SON LOCAL DU 87, DE L'AVENUE BORRIGLIONE REGORGE DE SOUVENIRS FAMILIAUX. ALAIN FORTUNATO Y A GRANDI, Y A APPRIS SON MÉTIER DE TAPISSIER-DÉCORATEUR DE MEUBLES, ET NE L'A JAMAIS QUITTÉ. IL Y ŒUVRE TOUJOURS, AVEC LES MÊMES MOUVEMENTS QUE SES AÎEUX.



« Ce n'était pas ma voie... Mais c'est mon enfance, d'une certaine manière, qui m'a mené là... Mon truc, c'était plutôt le sport. D'ailleurs, le soir, j'étais animateur sportif, bénévolement, pour des associations... J'ai fait beaucoup de volley, du yoga, du Tai chi... Mais en journée, je travaillais là, dès mes 18 ans, 6 jours sur 7, aux côtés de mon grand-père, de mon grand-oncle et de mon père... Et finalement, le métier s'est un peu imposé à moi, parce qu'il y avait l'enfance, les souvenirs, le savoir-faire bien sûr, mais surtout de nombreuses émotions... »
Devant le vieil établi en bois au-dessus duquel les outils de son grand-père sont encore accrochés, et qu'il utilise lui-même aujourd'hui, les images lui reviennent. Celles de son grand-père en train de défaire les fauteuils... et qui

l'invitait à l'aider. « Quand j'avais 13-14 ans, le jeudi, (c'était le jour où il n'y avait pas école, l'équivalent du mercredi aujourd'hui), mon grand-père me disait : « Tiens défais-moi ce fauteuil... Et s'il y a des pièces qui tombent, elles sont pour toi... » Parce que souvent, dans les fauteuils crapauds, on trouvait des pièces de monnaie coincées qui tombaient quand on les défaisait... Et moi, je lui disais : « Oui, mais s'il n'y a pas de pièces ? » Il me répondait : « Eh bien comme ça, ça t'apprend le boulot ! » Il se souvient, aussi, de sa grand-mère, « de la soupe au pistou qu'elle préparait là » et des 6 couturières qui travaillaient avec elle au fond de l'atelier pour faire rideaux et tentures. « Quand j'avais 10 ans, mon jeu, c'était de me balader avec un aimant et de ramasser toutes les ai-

guilles tombées au sol... »

Dans un coin de l'atelier, la vieille cardeuse de son grand-père trône encore, depuis 1950. « Il l'a faite venir de Lille ! Et elle marche encore ! J'ai juste remplacé une vieille courroie de cuir par une courroie en jute que j'ai fabriquée... C'est ça la créativité ! C'est ce qui va finir par nous manquer... » Il la bichonne, sa vieille cardeuse, qui lui rend bien et carde à merveille le crin végétal qu'il lui présente. « Je lui dis des mots d'amour », sourit-il en la faisant ronronner. Le crin,



le bois, le tissu... Des matières premières qui traversent le temps. « On n'est pas dans le jetable, on est dans le long terme, qu'on remet simplement au goût du jour... » aime-t-il dire.

« LE MATIN, JE DIS MERCI À MES ANCÊTRES »

Des souvenirs, des odeurs, des bruits, qui expliquent le cœur qu'il met à l'ouvrage. Tandis que, travaillant sur un fauteuil sur lequel il imprime sa créativité, il martèle doucement sur les clous de tapissier avec le ramponneau, marteau spécial, de son grand-père, qui a traversé les décennies, il affirme : « Le matin, je dis merci à mes ancêtres de pouvoir être encore ici... Chaque matin est un moment de bonheur, d'être relié au savoir-faire des anciens... C'est une succession de moments de présence qui me donne de la joie dans mon cœur pour jouer avec mes mains... je ne l'appelle plus travail, mais plaisir de réparer, d'assembler et de permettre au vieux mobilier de retrouver sa lumière et de redonner plaisir des sens et émotions à celui qui le regarde... »

Car son métier aujourd'hui, il le voit d'abord comme un moyen de procurer des émotions : « Avec tout ce qu'on a

traversé, et le contexte si anxiogène de l'actualité, il faut trouver des respirations, des énergies positives... Un tissu, ses couleurs, ça influe sur le moral des gens...

L'autre jour, un Monsieur m'a apporté son fauteuil Voltaire... Finalement, il a acheté lui-même sa peinture, a entièrement repeint son fauteuil... Moi, je n'ai fait que démonter et remonter le fauteuil... Je lui ai apporté mon savoir-faire... L'émotion était pour lui... Mais c'était plein d'énergie, parce que le fauteuil appartenait à son père ou son grand-père, et ça lui tenait à cœur... »

LA CHAISE « CARNAVAL »

Dans la vitrine d'Alain Fortunato, des fauteuils, dont un très coloré... qui ne sont pas à vendre. « C'est pour le plaisir des yeux... Pour que les gens en profitent, que ça leur procure des émotions... Comme dans un musée... Un jour, un, petit garçon de 6 ans est passé devant la vitrine, et il a dit à ses parents : « Oh ! C'est une chaise... carnaval ! » Il avait trouvé le nom. C'est désormais la chaise carnaval... »

Au milieu de son atelier, de ses souvenirs, ses odeurs, ses couleurs, l'homme marque une pause.

« Le jour où je serai obligé de quitter tout ça, ça va être compliqué... Car il y a tellement d'émotions... »

Car après trois générations de tapissiers décorateurs, sa descendance, elle, a choisi une autre voie. Toute sa descendance? « Ma petite fille a 2 ans et demi. J'aime passer du temps avec elle. Elle commence à parler, elle me pose plein de questions, s'émerveille devant les couleurs des tissus... Mais c'est elle qui m'apprend plein de choses. Quand elle me montre des choses que je ne voyais plus, s'émerveille devant d'autres auxquelles, parfois, je n'avais même jamais prêté attention... J'apprends. Et je profite du moment présent, je le vis intensément, je le goûte, je le savoure... »

SOCCA, SOLEIL, SALSEDO



▲ Luc Salsedo

On ne découvre pas, dans ce magazine, la socca, autrefois casse-croûte préféré des travailleurs, aux parts découpées sur les plaques de cuivre chauffées au charbon de bois. La socca que les gamins chargés de faire les courses interpellèrent au cri matinal de « socca, socca caouda, qué bullié ! » et dont locaux et touristes se régalaient aujourd'hui, notamment, Chez Thérèse ou Chez Pipo, ces incontournables.

On ne découvre pas cette part du patrimoine niçois et l'un des symboles de la « cuisine de peu », si précieuse, mais on peut rappeler ses voyages au long cours. En Afrique du Nord, en Asie, en Amérique du Sud et au Moyen-Orient, déclinée en Méditerranée dès le XV^e siècle de Gênes à Marseille. Farinata en Ligurie, cade à Toulon, panelle en Sicile ou socca indissociable de l'identité culinaire de Nice, inscrite au patrimoine culturel immatériel de la France en 2019.

LA « MERENDA » DES CHARPENTIER

Les pistes se brouillent sur ses parcours et son origine mais cette galette à base de farine de pois chiches, son ingrédient majeur décliné avec un peu d'eau et d'huile d'olive, est plus sûrement repérée au XIX^e siècle, apportée par les charpentiers génois, ramenés par l'armée napoléonienne pour travailler dans les chantiers navals de Toulon.

Avant d'être popularisée par Thérèse, marchande au fourneau ambulant, pêcheurs, dockers, ouvriers de l'usine de tabac de la vieille ville, des quartiers du port et de Riquier faisaient leur merenda (casse-croûte) des portions de socca glissées dans une petite miche de pain. Ouverte au monde façon *street food*, la socca se déguste aujourd'hui chaude, à la sortie du four, aussitôt achetée, aussitôt consommée, sur place ou à emporter et voilà une image ensoleillée de Nissa la bella.

« LA SOCCA ALLAIT ENFIN POUVOIR VOYAGER ! »

Pour ce numéro d'été, Saveurs a donc invité un amoureux et un connaisseur de la socca... mais de la socca autrement. Certes, Luc Salsedo n'a plus de restaurant mais il n'a pas quitté Nice ni renié son patrimoine culinaire. Ancien de chefs de renom - Christian Plumail, Daniel Ettlinger, Arnaud Poëtte, Jean-Marc Delacourt, sans oublier Franck Cerutti, alors au Louis XV d'Alain Ducasse à Monaco - il fit durant quatorze ans de son adresse, ouverte en 2002, rue Maccarani (aujourd'hui « L'Alchimie »), une table accueillante et gourmande.

Mais le métier de restaurateur n'est pas de tout repos et il choisit de ne pas en abuser. Vint alors le moment de la diversification. L'idée, lumineuse était à portée de main mais personne n'y avait pensé.

En improvisant des petites chips avec ce qui lui restait de socca et en multipliant les essais pendant des mois, il lance Socca Chips en 2014 avec son épouse Christine. « La socca allait enfin pouvoir voyager ! », confie ce niçois attaché à la défense et à l'illustration de sa ville. Ses chips à la saveur de socca, aux ingrédients 100% d'origine naturelle et sans gluten, bousculent le paysage des apéritifs français, innovant à partir d'une spécialité emblématique de la Côte d'Azur que l'on peut déguster - et offrir - au-delà des frontières de Nice.

UNE COLLECTION MADE IN NICE

Depuis, la collection s'est étoffée : à l'ail, au poivre, au romarin, nature, bio... notamment avec une SoccaPéro (la socca mise en bouteille), des chips au poivre et une édition limitée lancée en mai qui traduit une Côte d'Azur chaleureuse et vive en couleurs. Il en décline l'image avec la complicité d'Eric Garence, artiste et plasticien niçois, auteur d'affiches sur la région dont celle du Fort de Brégançon, résidence officielle du Président de la République ou d'Offices de Tourisme (Saint Tropez, Menton, Bormes-les-Mimosas, Cagnes-sur-Mer, La Colle-sur-Loup...). La recette qu'il propose aujourd'hui est simplissime, craquante, conviviale, estivale. Ce millefeuille ne demande pas une mobilisation générale en cuisine ni une expédition dans les marchés de la ville, il est partenaire de jeu de l'apéritif, cet instant essentiel. Sur un air de socca, niçois, cela va de soi. Il ne reste plus qu'à goûter ses soccachips à la farine de pois chiches qui « revisitent » la recette traditionnelle et composent une collection *Made in Nice* partie à la conquête de la France et toujours en mouvement.

(1) Tél. : 04 93 55 91 50. www.soccachips.com



LA RECETTE

MILLEFEUILLE CROUSTILLANT MINUTE « À L'ITALIANO »

PROGRESSION

- Laver et couper les tomates en tranches fines
- Laver et égoutter la riquette
- Disposer dans une belle assiette, par étages, les ingrédients, comme sur la photo
- Arroser d'huile d'olive, un filet de balsamique, fleur de sel, poivre
- Parsemer de parmesan râpé

Déguster sans tarder : même en chips, la socca n'attend pas !

Vin conseillé : Pour la pureté de son cépage rolle, un Côtes de Provence blanc Château Reillanne, cuvée bio Grande Réserve (Le Cannet des Maures, Var), des Vignobles Chevron Villette.

LE MARCHÉ (POUR 4 PERSONNES)

- 1 paquet de Socca Chips (bien sûr !)
- 4 tranches de jambon cru
- 2 tomates pays bien mûres
- 4 cuillerées à soupe de pistou
- 100 g de riquette, roquette ou mesclun
- 10 g de parmesan
- Huile d'olive de Nice (cailletier)
- Vinaigre balsamique
- Fleur de sel, poivre

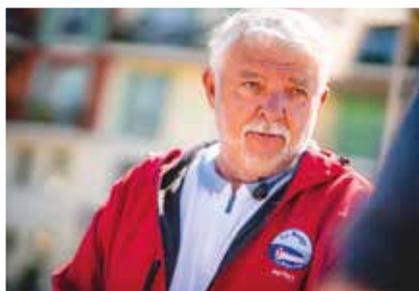
JEAN-FRANÇOIS RUBOLINI

L'ENVOL DE LA MOUETTE

À LA RENCONTRE DU PRÉSIDENT DU CLUB DE LA MOUETTE ET DE SES ACOLYTES, AU CHEVET DES POINTUS, BATEAUX TRADITIONNELS DE PÊCHE



10 heures, sur la petite cale de mise à l'eau du Port de Nice. Le bruit des ponces, celui des papiers de verre qui frottent sur le bois des bateaux, celui des maillets sur les fers de calfat. Mais aussi les éclats de voix, les bribes de conversation, les quolibets affectifs et les réparties pagnolesques qui fusent : autant de composantes de l'effervescence quotidienne qui règne autour des propriétaires de pointus du Club de la Mouette. « Oh ! Tu as vu, le tableau Le radeau de la méduse... il se noircit avec le temps, et ils n'arrivent pas à trouver une solution... » La réplique ne tarde pas à venir : « Mais qu'est-ce qu'on s'en fout ! Ce serait le pointu de la méduse, oui, mais là... » Les éclats de rire déferlent sur la cale. Devant les quatre pointus hissés là pour subir, comme chaque année, une rénovation totale, Jean-Louis, Marcel, Jean-Paul, Louis



« ICI, ON A LA PLUS GROSSE CONCENTRATION DE POINTUS ENTRE PERPIGNAN ET MENTON »

et les autres, autour de leur président Jean-François Rubolini, entretiennent, encore plus que leurs bateaux, la bonne humeur et la camaraderie.

« L'association a été créée en 1928, mais enregistrée officiellement en 1937. Elle regroupe une centaine de propriétaires de pointus, dont certains s'associent, qui veillent à la destinée de 80

de ces bateaux historiques » expose Jean-François Rubolini, président de l'association des Bateliers Plaisanciers du Port de Nice - La Mouette. « Ici, au port de Nice, on a la plus grosse concentration de pointus entre Perpignan et Menton » souligne-t-il. « Car, s'ils sont plus nombreux à Marseille, par exemple, ils sont éparpillés. Alors que chez nous, ils sont concentrés sur deux lignes, ici le long du Quai des Deux-Emmanuel. Il n'y en a qu'un, trop grand, qui se trouve à La Tour Rouge... » Le tout, très coloré. Jean-Paul Jean, secrétaire général de l'association, est à l'origine des couleurs sur les pointus niçois : « Ils étaient tous bleu et blanc » témoigne l'intéressé. « Ça s'expliquait parce que, quand un avait fini de repeindre son bateau, il proposait ses restes de peinture à celui qui s'appropriait à peindre le sien... Du bleu, et du blanc, donc, toujours. Mais j'avais



vu des bateaux magnifiques, très colorés, du côté de Collioure. Pourquoi pas chez nous ? Le président de l'époque m'avait donné son feu vert ». D'où, aujourd'hui, toutes ces nuances sur les pointus niçois. Une véritable carte postale, animée par l'effervescente cale de halage, attraction tant pour les Niçois que pour les touristes.

DES BATEAUX CENTENAIRES

« Elle a failli disparaître, il y a quelques années... Heureusement, nos élus et la CCI ont compris combien elle était importante pour la préservation de ce patrimoine. Toutes les deux semaines, on y tire quatre pointus, pour leur entretien annuel... On les sort de l'eau à la main, au moyen de cordes. On aide le propriétaire du pointu à le sortir, et en échange, celui-ci offre la merenda à tout le monde, en remerciement », rappelle Jean-François Rubolini. Puis, il faut y aller à l'huile de coude : ponçage, calfatage avec de l'étoupe, fibre de chanvre ou de lin bourrée dans les interstices entre les planches pour refaire l'étanchéité, changement des pièces de bois vermoulues, remise en peinture... « Il faut les bichonner. C'est beaucoup d'entretien, pour ces vieux bateaux en bois qui passent leur vie dans l'eau salée. S'ils ont pour la plupart entre 60 et 70 ans, c'est justement parce que chaque année, on les rénove entièrement... Certains bateaux sont centenaires, comme La Flibuste... On le sait, parce qu'on a des documents qui montrent que ce pointu avait été saisi par les douanes au début du XX^e siècle, pour des activités de contrebande... Il y a aussi le Moby Dick, qui a 102 ans ». Outre la préservation de ce patrimoine, l'association La Mouette participe, avec ses pointus, à de nombreux événements traditionnels niçois : la Saint-Pierre,

l'Assomption, la Fête des lumières à Noël, la bataille navale fleurie de Villefranche... « On organise aussi les Pans-Bagnats géants... » rappelle Jean-Louis Sicre, président de la commission des fêtes de la Mouette, beau-frère de Jean-François « qui a la passion contagieuse ». « Je suis à la retraite depuis 2018. Jean-François m'a dit : « Tu devrais venir... » Et je ne regrette pas... » Même s'il a de quoi faire avec toutes ces festivités. Auxquelles s'ajoutent au moins 3 parties de pêche par an, des séances d'apprentissage de la pêche pour les enfants dès 4 ans et demi et jusqu'à 15 ans, des sorties avec les enfants handicapés... « On reçoit aussi des écoles, du CP au CM2... On fait de la pédagogie. On leur apprend à calfater sur notre bateau école, "Ma petite folie"... » explique Jean-François Rubolini.

« LE POINTU, C'EST LA LIBERTÉ... »

La pédagogie, une escale importante pour l'association : « Dans le nouveau projet du port, repris en régie par la Métropole, qui nous soutient beaucoup, en nous mettant gracieusement à disposition notre local actuel, il y a un bâtiment de 100 m² prévu pour le Club de la Mouette. Pour faire de la pédagogie, etc. On a d'ailleurs racheté tous les gabarits nécessaires à la construction d'un pointu à un ancien charpentier de marine niçois, Parisi, pour perpétuer une partie de ce savoir-faire... » À travers tout cela, un seul cap pour la Mouette : La transmission de ce patrimoine en voie de disparition, et sa pré-

servation. De génération en génération. De père en fils. Parfois de grand-père en petit-fils : « Mon papa avait acheté un pointu il y a bien longtemps... Mais il l'a revendu quand j'avais 5 ans. Ça m'avait marqué, laissé des souvenirs... » raconte Jean-François Rubolini. « Alors, quand j'ai été à la retraite, l'envie d'en racheter un m'est vite venue. J'ai commencé par être membre actif de la Mouette, et puis j'ai pu racheter mon pointu, le Nistou. Il était en très mauvais état. J'ai mis 8 mois

pour le restaurer... » Mais ça valait le coup : « Mon petit-fils de 12 ans, veut le reprendre...

Il a mordu à l'hameçon. Il faut dire qu'on vit des moments fabuleux... » Et d'expliquer : « Le pointu, pour nous, c'est la liberté, l'évasion, les sorties familiales, les petits-enfants... La

pêche, la découverte de Nice depuis le large, la balade, les pique-nique en mer, la baignade... Et puis le pointu, il est toujours à la mode. Alors que même le plus beau des yachts dans 20 ans, il ne ressemblera plus à rien... » Ce qui mène la Mouette en bateau ? La passion pour les pointus, les bons moments, la camaraderie, les rigolades. La Mouette est riieuse. Et c'est pour ça qu'elle a le vent en poupe !



La Mouette en vidéo

Association La Mouette

Les pointus de Nice

Quai d'Entrecasteaux

Tél. : 04 93 89 99 18

www.lespointusdenice.com/

LES GROUPES POLITIQUES S'EXPRIMENT SOUS LEUR RESPONSABILITÉ DANS LE CADRE DES DISPOSITIONS PRÉVUES PAR LA LOI N° 2002-276 DU 27 FÉVRIER 2002 RELATIVE À LA DÉMOCRATIE DE PROXIMITÉ.

GRUPE NICE ENSEMBLE

Nice continue de rayonner

Le budget 2023 vise à protéger les Niçoises et les Niçois, embellir leur cadre de Après deux années de crise sanitaire, chacun a pu mesurer l'exceptionnelle fréquentation touristique de notre territoire due à la politique volontariste et ambitieuse mise en œuvre par notre maire Christian Estrosi. Depuis le début de l'année, le nombre de passagers transitant par l'aéroport Nice Côte d'Azur a augmenté de 31%, la dépense moyenne par séjour a progressé de 64% et le chiffre des nuitées est en hausse de 20% par rapport à la même période en 2022. Cette tendance s'accompagne de surcroît d'un retour en force de la clientèle internationale notamment américaine qui occupe maintenant la première place des voyageurs étrangers à séjourner au sein de la capitale Azuréenne. Notre ville classée au patrimoine mondial de l'UNESCO est en passe de battre un nouveau record d'affluence avec sept millions de visiteurs attendus cet été.

Cette vitalité repose notamment sur une offre innovante et de qualité dans le domaine événementiel. Une offre de divertissement éclectique et ambitieuse au cœur de laquelle le sport occupe une place prépondérante. En effet, deux manifestations internationales de premier plan seront organisées dans les prochaines semaines. Notre ville accueillera le Championnat du Monde Iron Man Homme le 19 septembre prochain et la Coupe du monde de Rugby les 16-17-20 et 24 septembre. Ces deux événements phares qui se dérouleront au sortir de cette saison estivale permettront d'assurer des dizaines de millions d'euros de retombées économiques au profit de tous nos commerces tout en continuant à faire rayonner Nice dans le monde.

Pierre-Paul Leonelli

Président du Groupe Nice Ensemble
Adjoint au Maire de Nice

GRUPE RETROUVER NICE

Une attaque au couteau chaque semaine à Nice

Au moment où j'écris ces lignes, **21 attaques à l'arme blanche ont eu lieu depuis le début de l'année dans notre ville.** Soit une attaque au couteau par semaine !

Des agressions auxquelles il faut ajouter **les nombreuses fusillades**, répertoriées ou non, des derniers mois. Désormais, nous pouvons voir sur les réseaux sociaux des images d'hommes cagoulés, armés de fusils mitrailleurs, déambulant dans des quartiers de Nice...

Ne nous y trompons pas : **cette explosion de violence est loin d'être circonscrite dans des quartiers comme les Liserons ou les Moulins**, elle touche aussi le centre ville – où un certain nombre de ces agressions à l'arme blanche ont eu lieu – et représente un véritable danger pour tous les Niçois. Rappelons juste que, dans notre ville, **les coups et blessures volontaires ont**

progressé de 7,2% entre 2021 et 2022.

En première ligne face au chaos migratoire, qui vient nourrir la délinquance et la criminalité, confrontée à une explosion du trafic de drogue et des violences, **Nice est en situation d'urgence sécuritaire.**

Nous devons tous en avoir conscience : les années qui viennent seront décisives pour notre ville. **Retrouver Nice ou devenir Marseille ? Avec toute mon équipe d'élus municipaux et métropolitains, vous savez quel est notre choix, quel est notre combat.** Vous pouvez compter sur moi pour continuer à me battre pour votre sécurité. Moi, je ne plierai pas, je ne reculerai pas.

Philippe Vardon

Conseiller municipal et métropolitain,
président du groupe d'union de la droite et des patriotes Retrouver Nice
Conseiller régional
philippe.vardon@ville-nice.fr

GRUPE NICE ÉCOLOGIQUE

De la dignité et du respect

Lors du Conseil Municipal du 31 mars 2023, Monsieur le Maire a ouvert la séance en appelant « chacun à respecter le débat démocratique et ses élus, détenteurs de la légitimité électorale pour agir ».

Pourtant, durant les débats, notre groupe a été la cible d'attaques méprisantes et grossières qui n'avaient rien à voir avec le débat que nous avions.

Les railleries lancées en séance et les mensonges basés sur des arguments infondés ne peuvent que heurter nos électeurs. Ils choquent les citoyens de notre ville. Ils ne rehaussent pas le débat, ils participent au climat de défiance envers les institutions.

Nous ne pouvons pas tolérer la calomnie, le mépris et les indignités. En insultant des élus de la République, ce sont tous les citoyens niçois que le Maire insulte.

Les Niçois nous ont confié un mandat. Nous travaillons chaque jour pour honorer notre promesse. L'assemblée municipale n'est pas un théâtre.

Nous exigeons de la dignité et du respect.

Les élus du Groupe écologiste

elusecologistes-nice.fr
Tél. : 06 62 61 77 23
Mel : elusecologistesnice@gmail.com



Numéros utiles

Allo Mairie Nice : 39 06

- **Allô Service public : 39 39**
- **Mairie de Nice : 04 97 13 20 00**
- **Police municipale de Nice**
Police Municipale (Central) : **04 93 53 53 53**
Rue Gabriel Fauré : **04 97 13 31 84**
Bd de la Madeleine : **04 93 86 37 17**
Place de L'Ariane : **04 93 54 10 32**
Rue Trachel : **04 93 88 27 37**
Place Saëtone : **04 93 82 01 40**
Mairie Principale : **04 97 13 24 09**

- **Commissariat central de police : 04 92 17 22 22**
- **Police secours : 17 ou 112** (à partir d'un portable)
- **Fourrière automobiles : 04 93 89 18 08**
- **Objets trouvés : 04 97 13 44 10**
- **SAMU : 15**
- **Pompiers : 18**
- **CHU de Nice : 04 92 03 33 33**
- **S.O.S Médecins Nice : 08 10 85 01 01**
- **Médecins de garde : 04 93 53 03 03**
- **Urgences Enfants**
Hôpital Lénal : **04 92 03 03 03**
- **Pharmacies de nuit** (de 19h à 8h30 - 7 jours/7)
Pharmacie Masséna : **04 93 87 78 94**
Pharmacie Riviera : **04 93 62 54 44**
- **Laboratoire de garde : 04 93 16 68 68**
- **SOS Dentaire : 04 93 01 14 14**
- **SOS Dos : 06 07 45 02 13**
- **Centre anti-poison de Marseille : 04 91 75 25 25**
- **Maison pour l'Accueil des Victimes de Nice : 04 97 13 52 00**

- **Violences conjugales Info**
N° National **39 19** ou Nice **04 97 13 39 46**
- **SOS Viols Femmes Info : 08 00 05 95 95***
- **Allô enfance en danger : 119***
- **Hébergement d'urgence : 115***
- **Fil Santé jeunes : 32 24 ou 01 44 93 30 74**
- **Drogue Infos Service : 08 00 23 13 13***
- **Sida Info Service : 08 00 84 08 00***
- **Jeunes violences écoute** : Racket et toutes violences scolaires **08 00 20 22 23***
- **Personnes âgées et handicapées maltraitées : 39 77**
- **SOS Homophobie : 0810 108 135**
ou **01 48 06 42 41**
- **SOS Vétérinaire : 04 93 83 46 64**
- **Animaux Perdus Ou Trouvés : 08 00 03 70 16***
- **SPA : 04 93 88 71 47**
- **Académie de Nice - Rectorat : 04 93 53 70 70**
- **Centre des finances publiques de Nice : 04 92 09 45 00**

*appel gratuit

N'OUBLIEZ PAS, VOTRE CARTE
EST VALABLE 5 ANS
RECHARGEZ LA !

SCOLABUS

TRANSPORT SCOLAIRE
MÉTROPOLE NICE CÔTE D'AZUR

RENTÉE SCOLAIRE 2023

DU 5 JUIN AU 10 SEPTEMBRE

Inscrivez-vous et payez en ligne* sur
scolabus.nicecotedazur.org

*Possibilité de payer en 9x sans frais.

VOTRE VÉHICULE EN TEMPS RÉEL
AVEC SES HORAIRES DE PASSAGE

• **SCANNEZ LE QR CODE**
situé sur votre carte Scolabus



Pour tout renseignement,
contactez-nous au 3906

**MÉTROPOLE
NICE CÔTE D'AZUR**

NICOLAS MAIFFRET

L'Opéra Plage, jadis pavillon de l'Opéra, est la plus ancienne plage de Nice. Située sur la Promenade des Anglais depuis 1889, il s'agit avant tout d'une histoire familiale. Nicolas Maiffret, 5^e de sa génération, est le gérant de cette plage depuis 2019. 134 ans plus tard, elle fait une nouvelle fois peau neuve ! Après des mois de fermeture et de travaux, elle met à disposition de nouvelles infrastructures ! De générations en générations, la famille Maiffret a fait de ce lieu une adresse prisée sur la Côte d'Azur.

SI VOUS ÉTIEZ UN SPORT ?

Je suis un grand sportif mais celui qui me manque le plus est l'escrime. Je l'ai pratiqué en compétition pendant de nombreuses années, mais je n'ai malheureusement plus le temps pour m'entraîner. J'ai pratiqué d'autres sports comme le tennis, l'escalade, la plongée, de la musculation et bien évidemment du ski l'hiver.

UN PLAT NIÇOIS ?

La daube, mais attention uniquement celle que je cuisine. Alors, je ne la fais pas souvent car cela me prend du temps, mais la mienne est de loin la meilleure !

UNE PASSION ?

La mer, les voyages, la plongée. Je suis plongeur professionnel, j'aime voyager, plonger et j'aime être sous l'eau.

UNE SAISON ?

Chaque saison a vraiment son cachet et en tant que saisonnier, on a vraiment ce côté « saisonnalité » : le printemps c'est le renouveau, l'été c'est le cœur de la saison, l'automne termine la saison des plages et l'hiver on ferme et on se pré-

pare à la saison suivante. On en profite pour effectuer des travaux, repenser les équipes.

UN LIEU ?

Les Arènes de Cimiez. C'est un lieu chargé d'histoire, situé entre la ville et la montagne. J'habitais à côté il y a quelques années. Quand j'ai commencé à travailler à la plage, j'y allais souvent pour me ressourcer.

UNE ÉCOLE ?

L'école de Fabron, celle où j'ai grandi. Je crois qu'elle n'existe plus. C'était une petite maison avec seulement deux classes mais j'en garde un très bon souvenir.

UNE BONNE RAISON D'AIMER LA BAIE DES ANGES ?

Le nom parle de lui-même. Les bleus sont magnifiques : entre le bleu du ciel, les contrastes des couleurs de la mer, notamment le matin. La baie des Anges est simplement une merveille !

UNE PERSONNALITÉ ?

Je pense à un acteur que j'admire depuis toujours : Christopher Lee. Cet acteur britannique a eu plusieurs vies : il a été espion pendant la seconde guerre mondiale, il a joué Dracula, dans James Bond, il a été chanteur de heavy-métal. Un homme d'une grande classe que j'ai toujours beaucoup aimé.



Points de distribution

Si vous ne recevez pas votre magazine, merci de nous contacter à nicemagazine@ville-nice.fr

● HÔTEL DE VILLE DE NICE ET DANS TOUTES LES MAIRIES ANNEXES

● PÔLES DE PROXIMITÉ

● THÉÂTRE FRANCIS GAG

4, rue Saint-Joseph

● OPÉRA

4, rue Saint-François de Paule

● MUSÉE DE PALÉONTOLOGIE TERRA AMATA

25, bd Carnot

● MUSÉE DE LA PHOTO

1, place Pierre Gautier

● FORUM DE L'URBANISME

190, Bd Vérany

● CENTRE DU PATRIMOINE

14, rue Jules Gilly

● MUSÉE DES BEAUX-ARTS

33, avenue des Baumettes

● CENTRE UNIVERSITAIRE MÉDITERRANÉEN

65, Promenade des Anglais

● MUSÉE MASSÉNA

35, Promenade des Anglais

● MAMAC

Promenade des Arts

● ARCHIVES MUNICIPALES

7, avenue de Fabron

● CINÉMATHÈQUE

Palais des Congrès – Esplanade Kennedy

● CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL

127, avenue de Brancolar

● MUSÉE MATISSE

164, avenue des Arènes de Cimiez

● MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE CIMIEZ

160, avenue des Arènes de Cimiez

● DANS LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES

● L'ARTISTIQUE, CENTRE D'ARTS ET DE CULTURE & ESPACE FERRERO

27, bd Dubouchage

● BOUCHERIE DE LA TOUR

27, rue Pairöllière - vieux-Nice

● MUSÉE NATIONAL DU SPORT

Bd des Jardiniers – Stade Allianz Riviera

● CAP JEUNESSE

6, avenue Félix Faure

● L'ACCUEIL DES VILLES DE FRANCE

54, rue Gioffrédo

● ESPACE FITNESS

Palais Jean Bouin - 4^e étage

● OFFICE DU TOURISME ET DES CONGRÈS

5, Promenade des Anglais

● PARC PHOENIX

405, Promenade des Anglais

● ESPACE MAGNAN

31, rue Louis de Coppet

● FORUM NICE NORD

10, bd Comte de Falicon

● MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

31, avenue Castellane

● GUICHET UNIQUE NICE-FACILE

6, rue Tonduti de l'Escarène

● LA MAISON D'ACCUEIL DES VICTIMES

6, rue Gubernatis

● MAISON DE L'HABITANT

6, allée Philippe Séguin

● LE GOÛT DE NICE

34, boulevard Jean Jaurès

● LA MAISON DE NICE NICE-ETOILE

Centre Commercial Nice Etoile, étage 1

● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE GARIBALDI

12, ter place Garibaldi

● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE CENTRE

3 bis, rue Guignonis

● MAISON DES ASSOCIATIONS « LA LUNA »

265, Promenade des Anglais

● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE SAINT-ROCH

50, bd Saint-Roch

● LES CCAS

4, place Pierre Gautier - 11, rue St-François de Paule - 2 bis, avenue du Petit Fabron - Avenue Emile Ripert - Jardin Lécuyer - 141, bd Gambetta

● LES MAISONS DES SENIORS

19, rue Gioffrédo - 4, avenue des oranges

2, avenue Antonia Augusta

4, rue Charles Baudelaire

64, avenue Cyrille Besset - 9, rue Barralis

● L'UNIA

5, rue Verdi

● ACCUEIL ET SERVICES DE LA MÉTROPOLÉ

405, promenade des Anglais/rue Cassin

immeuble Le Phoenix

● DIRECTION DE LA SANTÉ

10, rue Hancy

● CENTRE DÉPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE

53, avenue Cap de Croix

● LE RÉSEAU DES CENTRES ANIMANICE

● L'ADRESSE DES AIDANTS

9 rue Barralis





HERBIE HANCOCK
JULIETTE ARMANET
TOM JONES
-M-
DIANNE REEVES
YURI BUENAVENTURA
& ROBERTO FONSECA
HYPHEN HYPHEN
GABRIELS
TOWER OF POWER
OMAH LAY
GOGO PENGUIN
HIROMI
DAVE HOLLAND NEW 4TET
DONALD HARRISON JR.
OLIVIA DEAN
SUPERBLUE: KURT ELLING
& CHARLIE HUNTER
JALEN NGONDA
IMMANUEL WILKINS
ADI OASIS
JULIUS RODRIGUEZ
LUDOVIC LOUIS
EMILE LONDONIEN
LAURENT COULONDRE
GÉNÉRATION DJANGO
FEAT. EDOUARD PENNES
GIACOMO SMITH
FANO TORRACINTA
SÉBASTIEN GINIAUX
ROMAIN VUILLEMIN

LA VILLE DE NICE PRÉSENTE

**NICE JAZZ
FESTIVAL**

**18>21
JUILLET
2023**

nicejazzfestival.fr



© VILLE DE NICE - I.M. - 04/23

