

**Nice 24**

L'actu de Nice en continu

# MAGAZINE

#ILoveNice

N°29 / JUILLET - AOÛT 2025



**POUR VOUS, POUR DEMAIN**



**04**

**RETOUR EN IMAGES**



**08**

**GRAND ANGLE**

Un océan de drones dans le ciel niçois



**10**

**ACTUS**

Voie Mathis  
Le tunnel voit le jour



**16**

**DOSSIER**

Pour vous,  
pour demain



**32**

**PORTRAIT**

Santa Madone



**34**

**ON A TESTÉ**

À bord du Pélican



**36**

**LABORATOIRE**

Le LARIIS



**38**

**FEUILLETON**

Socca bella,  
affaire familiale... qui roule



**40**

**SAVEURS**

Risotto, Riviera et « Mar Mar »  
mariage à l'italienne



**42**

**FIGURE D'AQUI**

Il était un « passagin »...



**46**

**PORTRAIT NIÇOIS**

Pontus Lidberg



**ENCART**

Votre été à Nice



CE MAGAZINE EST ÉGALEMENT DISPONIBLE EN VERSION AUDIO  SUR [NICE24.FR](http://NICE24.FR)

**NICE MAGAZINE**

Mairie de Nice  
5, rue de l'Hôtel de Ville  
06364 Nice Cedex 4  
**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION**  
Christian ESTROSI  
**CO-DIRECTEUR DE LA PUBLICATION**  
Nathalie BOLOT

**RÉDACTEUR EN CHEF**

Jean-François MALATESTA  
**RÉDACTEURS EN CHEF ADJOINT**  
Jean-Yves SABATIER ;  
Yann DELANOË  
**GRAPHISTE**  
Serge FAVREAU

Ont collaboré à ce numéro :

**RÉDACTION**  
Jean-François MALATESTA ;  
Jean-Yves SABATIER ;  
Yann DELANOË ;  
Corinne ARTUSIO ;  
Frank DAVIT ;  
Véronique MARS ;  
Jacques GANTIÉ

**PHOTOS**

Ville de Nice ;  
Julien VÉRAN ;  
David NOUY ;  
Philippe VIGLIETTI ;  
Luc JOSIA-ALBERTINI ;  
Pascal SEGRETTE ;  
Ghislain MARIETTE ;  
DR

**IMPRESSION** : Groupe Maury

Imprimeur, BP 12,  
ZI route d'Étampes,  
45331 Malesherbes cedex  
**DIFFUSION**  
Millee ZI des Milles 1 330,  
Av. G. De La Lauzière,  
13595 Aix-en-Provence cedex 3  
Dépôt légal à parution  
**TIRAGE** : 250 000 exemplaires





© Olivier Huetel

**Christian Estrosi**  
Maire de Nice  
Président de la Métropole Nice Côte d'Azur  
Président Délégué de la Région Sud  
Provence-Alpes-Côte d'Azur

Chères Niçoises, chers Niçois,

Notre ville vient d'inscrire son nom dans l'histoire. Avec les Engagements de Nice, ratifiés par les États présents lors de la 3<sup>e</sup> Conférence des Nations Unies sur l'Océan, mais aussi les décisions prises par la Coalition des villes et régions côtières, que j'ai l'honneur de présider, pour lutter efficacement contre l'élévation du niveau de la mer, notre cité restera dans les mémoires comme l'épicentre des actions concrètes pour préserver l'océan.

Nice est plus que jamais la ville bleue de la Méditerranée...

Et sauver l'océan, c'est sauver la terre. C'est assurer un meilleur avenir. C'est agir pour léguer à nos générations futures une planète davantage préservée, sur laquelle nous pourrions mieux vivre ensemble. À Nice comme ailleurs...

Car relever les défis de demain, faire face aux différents enjeux, climatiques, économiques, sécuritaires et tant d'autres, améliorer notre quotidien, notre cadre de vie, offrir à nos enfants une cité plus sûre, plus agréable, plus douce, moins polluée, sont les seules préoccupations qui m'animent depuis que vous m'avez accordé votre confiance en 2008.

Depuis, je n'ai de cesse de vouloir bâtir la ville verte de la Méditerranée, une cité qui réussit sa transition écologique, davantage ombragée face au réchauffement climatique. La Promenade du Paillon, hier, et son prolongement aujourd'hui, en sont les plus belles démonstrations. Comme les cours d'écoles végétalisées et les magnifiques trames vertes et parcs et jardins qui agrémentent nos quartiers : Saint-Jean d'Angély, Jeanne d'Arc, Jardin de l'Arménie...



## FAIRE QUE NISSA SOIT LA PLUS BELLA

J'ai aussi voulu que Nice soit moins polluée, en privilégiant les déplacements en modes doux mais aussi en favorisant une circulation apaisée. La transformation des boulevards Cassini et Gambetta en sont là encore une belle illustration, tout comme le tunnel de la voie Mathis récemment inauguré, projet prioritaire pour 86% d'entre vous.

Primordiales aussi, votre sécurité et votre santé. Deux bâtiments essentiels vont bientôt voir le jour pour les assurer au quotidien : l'Hôtel des Polices et Pasteur 2.

En effet, je poursuivrai inlassablement la mission que vous m'aviez confiée : faire que Nissa soit la plus Bella. Belle et animée comme en témoigne le programme des festivités que vous pouvez retrouver dans l'encart spécial de votre Nice Magazine. Je vous souhaite le meilleur été possible.



### RECORD DU MONDE À NICE

C'est un nouveau record du monde qui a été battu dans notre ville, dans le cadre des journées de l'océan 2025. 525 élèves des écoles niçoises ont participé à un gigantesque atelier de poésie sur la colline du Château. Les petits ont écrit, récité et dansé sur des poèmes pour célébrer la mer : une performance qui va être inscrite dans le très officiel livre du Guinness World Record. Le recueil de leurs poésies, baptisé « Un Océan de mots », sera, lui, offert aux chefs d'État présents lors de l'UNOC.

### NE PAS OUBLIER

Laurent Hottiaux, préfet des Alpes-Maritimes, qui prenait ses fonctions ce 19 mai, a tenu à rendre hommage aux victimes de l'attentat perpétré sur la Promenade des Anglais, le 14 juillet 2016, devant le Mémorial érigé sur la Colline du Château. À cette occasion, Christian Estrosi est venu déposer une gerbe à la mémoire des victimes de la barbarie.



### À VOUS LA PAROLE !

Dans le cadre du cycle de rendez-vous « À vous la parole ! », le Maire de Nice et Président de la Métropole, Christian Estrosi, a rencontré les habitants des quartiers Libération, Borriglione, Le Ray et Saint-Maurice lors d'un temps d'échange sans filtre et, pour la 5e édition, ceux de Caucade, Fabron et Sainte-Marguerite. Le premier magistrat a annoncé, un investissement de 10 millions d'euros lors de la première soirée et de 12,4 millions d'euros lors de la seconde, afin de délivrer des projets structurants destinés à améliorer le quotidien des citoyens.

**0 €**

Le coût du transport pour les enfants jusqu'à 11 ans sur l'ensemble du réseau Lignes d'Azur (bus et tramway). Depuis le 1<sup>er</sup> juillet, les plus jeunes voyagent désormais gratuitement !

## DES KITS DE FOURNITURES SCOLAIRES OFFERTS À TOUS LES ÉCOLIERS NIÇOIS

Les enfants de l'école élémentaire Fabron ont reçu, des mains du Maire de Nice, Christian Estrosi, les premiers kits de fournitures scolaires gratuites. Dès la rentrée 2025, chaque élève des 87 écoles publiques élémentaires et primaires ainsi que des 17 écoles sous contrat niçoises bénéficiera d'un trousseau offert par la Ville. Cette nouvelle mesure vise à soutenir le pouvoir d'achat des Niçoises et des Niçois, particulièrement difficile, en période de rentrée où les dépenses des familles sont élevées mais aussi à réduire les inégalités en offrant ainsi les mêmes conditions de réussite. Cette initiative vient naturellement s'ajouter aux crédits pédagogiques alloués tous les ans par la Ville, à chaque école, pour financer les supports pédagogiques : fichiers, livres, jeux, papeterie... qui seront maintenus à la même hauteur que les années précédentes.



## L'OCÉAN VIVANT

Après avoir été accrochée sur les grilles du Sénat à Paris, l'exposition « L'Océan Vivant » a été inaugurée à Nice par Christian Estrosi, sur l'Esplanade de la Bourgada. Cette exposition, visible jusqu'au 15 septembre, met à l'honneur les deux grands photographes naturalistes que sont Greg Lecœur et Olivier Anrigo, au travers de 83 tirages mettant en lumière la biodiversité marine et le sanctuaire marin Pelagos en mer Méditerranée.



## UN FESTIVAL DU LIVRE AUX COULEURS DE L'OCÉAN

Cette année, le thème de la 29<sup>e</sup> édition du Festival du Livre de Nice était « Prendre le large ». Durant trois jours, sous la présidence exceptionnelle de Allain Bougrain Dubourg et sous la direction artistique de Franz-Olivier Giesbert, plus de 200 auteurs se sont retrouvés dans le jardin Albert 1<sup>er</sup>. Trois jours de rencontres, de dédicaces, de spectacles, de lectures, d'animations, de projections, de découvertes et de débats.

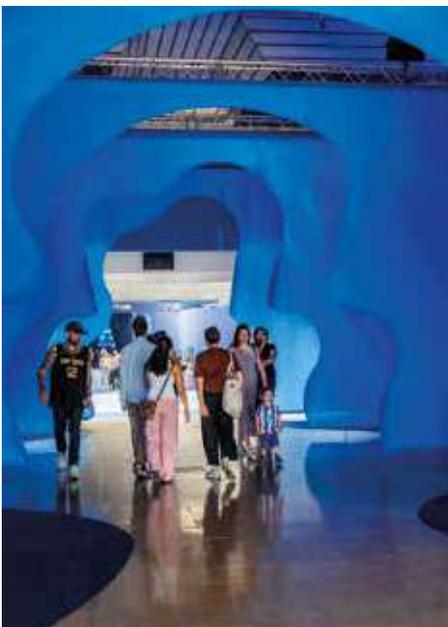


### LA COALITION OCEAN RISE & COASTAL RESILIENCE

« L'océan brûle et ne pas agir serait criminel » : tel était le message porté par Christian Estrosi, Maire de Nice et Président la coalition Ocean Rise & Coastal Resilience (Coalition des Villes Littorales, Régions Côtières et États Insulaires), aux nations, la veille de l'ouverture de l'UNOC 3. « La montée des eaux ne se mesure pas simplement en mètres mais en nombre de victimes. Nous ne sommes plus seuls et nous voulons des résultats ». Plus seuls, mais de plus en plus nombreux et solidaires : « Les autres maires qui nous ont écoutés vont nous rejoindre. Notre coalition représente entre 700 et 800 millions de citoyens à travers le monde, regroupés autour de 500 maires exposés aux effets du réchauffement ». Parmi ces acteurs « du dernier kilomètre », Latoya Cantrell, Maire de la Nouvelle-Orléans : « Nous, les élus locaux, sommes en première ligne car nous subissons la montée des eaux, les catastrophes climatiques... au quotidien ». Enfin, un comité exécutif a été formé pour superviser les travaux de la coalition qui se réunira chaque année dans une ville différente. Le Maroc s'est proposé pour accueillir la prochaine édition.

**30 000**

Le nombre d'écoliers niçois ayant participé à des ateliers et expositions proposés par la Ville de Nice afin de les sensibiliser à la protection de l'océan.



### 130 000 PERSONNES SONT ENTRÉES DANS L'ANTRE DE LA BALEINE

La Baleine, lieu emblématique de cette UNOC 3, a reçu la visite de plus de 130 000 personnes au Palais des Expositions. La baleine proposait aux Niçoises, Niçois et touristes de se plonger au cœur de l'océan à travers 16 pavillons thématiques et des événements dédiés. Ateliers et expositions permettaient une immersion totale du public mais aussi une sensibilisation aux enjeux et aux défis de demain. Une réflexion approfondie au contact des scientifiques et experts pour, qui sait, trouver des solutions afin de protéger l'océan.

## SUCCÈS DE L'UNOC 3 : LES « ENGAGEMENTS DE NICE »

La 3<sup>e</sup> conférence des Nations Unies sur l'Océan (UNOC3), qui a rassemblé à Nice 64 chefs d'État et de gouvernement, plus de 100 ministres et 174 délégations, a été un succès. Organisé par la France et le Costa Rica, l'événement a rencontré un large engouement international, tant de la part des gouvernements, que de la communauté scientifique (pas moins de 2 500 chercheurs étaient réunis), ou encore du monde de la finance et de l'économie. Un succès populaire aussi, puisque La Baleine, vaste espace de réflexion, de sensibilisation et de découverte sur le thème de la mer au Palais des Expositions, a été visitée par plus de 123 000 personnes. Surtout, un succès pour l'avenir de notre monde : Ce sommet débouche sur les Engagements de Nice, qui marquent un tournant, nécessaire, pour la protection de l'océan, de notre planète, de la vie, avec notamment de nettes avancées pour la préservation de la haute mer (ratification du Traité international pour la protection de la haute mer et de la biodiversité marine (BBNJ) par 70 pays).



## RECORD DE FRÉQUENTATION POUR LA BIENNALE DES ARTS ET DE L'OcéAN

En un mois, la Biennale des Arts et de l'Océan dans 11 espaces culturels de Nice a battu un record : pas moins de 60 000 visiteurs ont parcouru les différents musées, soit + 40 % par rapport à la dernière biennale. Une biennale qui se tient pour la première fois hors de Paris et à laquelle la fondation Bloomberg Philanthropies a apporté son soutien.



## UNE ÉMISSION EN DIRECT DE NICE SUR FRANCE 2

À l'occasion de la 3<sup>e</sup> Conférence des Nations Unies sur l'Océan, Léa Salamé et Hugo Clément ont présenté une émission exceptionnelle en direct de Nice, « Urgence océan : un sommet pour tout changer », diffusée sur France 2. Personnalités politiques, scientifiques, sportives, engagées pour la protection des océans, se sont succédé sur le plateau, interrogées notamment sur les enjeux de cette conférence cruciale. Les deux présentateurs ont aussi reçu des « héros du quotidien », célèbres ou inconnus, qui agissent pour la protection de l'environnement.



## DEUX TORTUES REMISES À L'EAU À NICE

La Ville de Nice a relâché en mer deux tortues caouannes, baptisées Nicea et Unoc, soignées par l'association Émergence, en lien avec le Muséum National d'Histoire Naturelle et le ministère de l'Aménagement et de la Transition Écologique. Ces tortues avaient été retrouvées en détresse et prises en charge par le Centre de Réhabilitation de la Faune Sauvage d'Antibes-Juan-les-Pins. Ce relâcher a eu lieu depuis la plage Li Rateta de Nice, en présence de deux classes des écoles primaires niçoises Digue des Français et Jean Macé.





## UN OCÉAN DE DRONES DANS LE CIEL NIÇOIS

La Ville de Nice a offert un magnifique spectacle aux quelque 150 000 Niçoises, Niçois et touristes, la veille de l'ouverture de l'UNOC 3 avec le superbe ballet de 2025 drones (record d'Europe battu) mis en scène par la société Dronisos et la Ville de Nice, qui ont scintillé dans le ciel niçois.

Après les notes maritimes – celles des DJ Cassius et Agoria, une prestation sublime aux platines – dauphins, hippocampes, méduses ont survolé la baie des Anges. Inoubliable !



# VOIE MATHIS

## LE TUNNEL VOIT LE JOUR

C'EST UN MOMENT QUE TOUT LE MONDE ATTENDAIT, UNE PROMESSE TENUE ET QUI SE RÉALISE : L'OUVERTURE DE LA NOUVELLE SORTIE DE LA VOIE MATHIS ET LE DÉSENGORGEMENT DE L'OUEST NIÇOIS !



**27 000**  
LE NOMBRE D'USAGERS  
EMPRUNTANT  
QUOTIDIENNEMENT  
CE TUNNEL.



Au terme de six ans de travaux, un tunnel long de 1,2 km permet désormais de relier la voie Mathis à la route de Grenoble et à l'autoroute A8, avec 6 minutes de gagnées sur le temps de trajet et une baisse de la pollution considérable.

Et pour célébrer ce moment historique, qui va changer la configuration de la circulation à Nice, la Ville avait invité les Niçois à venir faire la fête, le vendredi 23 mai, en ouvrant exceptionnellement l'ouvrage aux piétons. Près de 10 000 personnes se sont déplacées pour découvrir la toute nouvelle infrastructure, avec musique, food trucks, salle d'arcades et dancefloor en prime ! Guidées par Christian Estrosi, Philippe Tabarot, Ministre des Transports, et Laurent Hottiaux, préfet des Alpes-Maritimes, elles ont traversé le tunnel en direction de la sortie promise...

Aujourd'hui, non seulement le tunnel offre aux automobilistes la possibilité d'épargner du temps de circulation, mais il enlève également 20 000 véhicules par jour de l'avenue Grinda (et donc 20 000 tonnes de CO<sub>2</sub> par an en moins pour les habitants du quartier),

permet de diminuer la pollution sonore de 6 à 9 dB et offre 2500 m<sup>2</sup> d'espaces verts supplémentaires à notre ville.

Le projet, comme l'a souligné Christian Estrosi, le Maire de Nice et Président de la Métropole, était « prioritaire pour 86 % des Niçois ». Il concerne « près de 40 % de salariés. Ce sont 10 à 30 minutes qu'ils vont gagner » (lire également page 24).



# CHOISISSEZ L'AVENIR DE LA CASERNE AUVARE

**ACTUELLEMENT OCCUPÉE PAR LES FORCES DE LA POLICE NATIONALE, LA CASERNE AUVARE VA PROCHAINEMENT ÊTRE LIBÉRÉE LORSQUE CELLES-CI VONT ALLER S'INSTALLER DANS LE FUTUR HÔTEL DES POLICES MUTUALISÉ (SUR L'ANCIEN SITE DE L'HÔPITAL SAINT-ROCH).**



Ce déménagement représente une véritable opportunité puisque l'emprise de la caserne est de 2 hectares, situés en plein centre-ville, sur un site emblématique permettant d'imaginer de nombreux projets pouvant améliorer la qualité de vie des habitants. Afin de déterminer quel sera l'avenir de l'édifice, la Ville de Nice a donc lancé une grande consultation citoyenne. Les Niçoises et Niçois peuvent être associés au processus de décision sur la même plateforme qui a déjà permis d'attribuer le nom de Nicea au tout nouveau centre des congrès du port de Nice.

Parmi les premières pistes à l'étude pour transformer la caserne, il y a la création d'un grand pôle sportif urbain, ouvert à toutes et à tous. Celui-ci devrait comprendre une grande salle omnisports avec tribunes, qui pourrait accueillir des compétitions de haut-niveau (basket-ball, handball, volley-ball), mais aussi d'autres disciplines comme les arts martiaux, la boxe, la danse ou encore le badminton ; une salle dédiée aux associations sportives de quartier pour leurs entraînements, ateliers ou stages, en soutien à la vie locale et au dynamisme associatif ; un terrain extérieur polyvalent, en accès libre, pour permettre notamment aux plus jeunes de pratiquer le football et d'autres sports collectifs.

Ouverte à toutes les Niçoises et tous les Niçois et à tous ceux qui travaillent ou étudient dans la ville de Nice, la consultation propose également aux participants de donner leurs idées pour d'autres réalisations sur ce vaste espace.

Vous avez jusqu'au 31 août 2025 pour vous exprimer et participer à la construction d'un projet collectif, au service de la qualité de vie et du rayonnement sportif de Nice en vous rendant sur [JeParticipe.Nice.fr](http://JeParticipe.Nice.fr).

# UN NOUVEAU DISPOSITIF DE SÉCURITÉ POUR NICE

IL A ÉTÉ DÉVOILÉ RÉCEMMENT ET S'ARTICULE AUTOUR DE 4 POINTS CARDINAUX

« Les menaces évoluent, les réponses aussi » : Christian Estrosi, Maire de Nice, et Anthony Borré, premier adjoint en charge notamment de la sécurité, ont présenté un véritable plan d'actions pour réorganiser la sécurité municipale. Le dispositif va s'appuyer sur quatre axes forts.

## 1 Renforcer la présence et la proximité de la police municipale.

C'est ainsi que, depuis début juillet, des kiosques de police ambulants ont été installés sur les places Masséna et Garibaldi, afin d'offrir une meilleure visibilité de la police municipale. Cette présence accrue permet à toutes et tous d'aller directement à la rencontre des policiers, notamment pour signaler un problème ou un incident. Une brigade de police spécialement dédiée à la Promenade du Paillon et au futur grand parc de l'Ouest va également être déployée.

## 2 Offrir à chaque citoyen la possibilité de devenir acteur de sa propre sécurité.

Pour ce faire, une application nommée « Nice en sécurité » va être lancée : elle a pour objectif de permettre aux usagers de signaler en temps réel tout comportement ou fait troublant la tranquillité publique. Elle sera opérationnelle lorsque le centre d'hypervision urbain du futur Hôtel des Polices entrera en fonction, au début 2026. Cette application disposera notamment d'un système de géolocalisation, afin de mieux coordonner caméras et équipes sur le terrain.



## 3 Renforcer le lien avec les commerçants niçois.

Plusieurs actions sont au programme avec, par exemple, la création d'un réseau de commerçants lanceurs d'alertes, sur le modèle des « voisins vigilants ». Une formation pour lutter contre les vols et incivilités leur sera fournie et une chaîne WhatsApp leur sera dédiée. Un nouveau service sera également créé, dirigé par un ancien policier national, et sillonnera les rues pour recueillir les doléances des acteurs économiques et proposer des solutions adaptées. Des audits de sécurité destinés

aux commerçants ont été également initiés dès le mois de mai.

## 4 Coordonner les actions à mettre en œuvre autour des nuisances causées par les populations errantes.

Un recueil de doléances consacré aux populations errantes a été mis en place et a pour but d'apporter des réponses concrètes à toutes les problématiques soulevées par ce sujet. Il bénéficiera de la collaboration d'une équipe mobile médico-sociale, en lien avec le conseil local de santé mentale.



**FLASH INFOS**

**LA VILLA MASSÉNA CLASSÉE**

La Villa Massena vient d'être classée au titre de monument historique par la ministre de la Culture. Véritable joyau architectural de la Belle époque, la villa (construite entre 1898 et 1901) est propriété de la Ville de Nice depuis 1919 grâce au don de la famille Masséna. Cette distinction va contribuer à accroître l'attractivité culturelle et touristique de Nice, tout en faisant vivre notre histoire à travers des lieux d'exception.

**1**

Le ticket gratuit du stationnement sur voirie à Nice est passé de 30 minutes à 1 heure, toute la semaine sur l'ensemble des parkings de la Régie Parcs d'Azur.

**UN RÉSEAU D'ARTISANS DE CONFIANCE**

La Ville de Nice et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat viennent de créer un réseau inédit d'artisans de confiance, afin d'accompagner les seniors niçois. Ce dispositif inédit vise notamment à sécuriser les relations entre les seniors et les artisans pour les petites interventions, en luttant contre les pratiques abusives et à faciliter la réalisation de travaux légers qui participent à l'amélioration du confort de vie et à l'autonomie.

**LES MAISONS DE SERVICES PUBLICS**

Afin de rapprocher les services publics des citoyens et faciliter leur quotidien, la Ville de Nice va lancer la création de Maisons de Services Publics. Celles-ci permettront aux usagers d'effectuer l'ensemble de leurs démarches administratives au sein d'un même lieu. C'est rue Tonduti de l'Escarène, dans des locaux rénovés et réaménagés, que sera implantée la première Maison de Services Publics qui proposera une offre enrichie et centralisée.

**FORTES CHALEURS  
LE REGISTRE DES PERSONNES  
FRAGILES ET ISOLÉES,  
UN SOUTIEN INDISPENSABLE**



Êtes-vous inscrit ? Le registre des personnes fragiles et isolées permet aux femmes et aux hommes domiciliés à Nice et qui en ont fait la démarche, de bénéficier de l'information, d'une attention particulière et de l'aide nécessaire en cas de crise. Véritable source de sécurité au cours des périodes de canicule, les personnes inscrites bénéficient d'un suivi attentif avec l'envoi régulier d'informations préventives, l'activation de messages vocaux d'alerte en cas de nécessité et, surtout, des appels téléphoniques effectués toutes les 48 heures par les agents du CCAS, lors des épisodes caniculaires. Ces contacts permettent de s'assurer de leur bien-être, de leur rappeler les gestes essentiels pour se protéger de la chaleur et de maintenir un lien social précieux. En cas de besoin, des visites à domicile sont également organisées par des agents clairement identifiables grâce à leur carte professionnelle. La demande d'inscription sur le registre est basée sur le volontariat. C'est une démarche de prévention et de solidarité citoyenne. Elle reste strictement confidentielle. Qui peut figurer sur ce registre ? Les personnes âgées de 60 ans et plus, les adultes handicapés, les personnes reconnues inaptes au travail. Les beaux jours d'été sont aussi synonymes de vigilance face aux épisodes de fortes chaleurs à l'égard des populations vulnérables. Attentif au bien-être et à la sécurité des plus fragiles, le CCAS veille !



**Vous êtes voisin d'une personne seule âgée ou handicapée ?**



**PRATIQUE**

**Qui peut s'inscrire ?**

La personne elle-même, son représentant légal, un tiers (ami ou proche, médecin, services d'aide à domicile ou personne intervenante).

**Comment ?**

- Sur simple appel téléphonique au 04 93 135 135
- Par courrier, revêtu de la mention « confidentiel », adressé au Service Lien Social Seniors  
11 rue Saint-François-de-Paule  
06364 Nice cedex 4
- Par mail : sage@ccas-nice.fr
- Au guichet Unique Nice Facile, 6 rue Tonduti de l'Escarène

Toutes les informations à retrouver sur



# BYD

# N°1 Mondial du véhicule Électrique & Hybride\*



## NOUVELLE BYD DOLPHIN SURF

100% ÉLECTRIQUE

## Surfez la vague urbaine



RÉSERVEZ VOTRE ESSAI

À PARTIR DE  
**19 990€<sup>TTC</sup>**<sup>(1)</sup>



**8**   
**Ans**  
**De Garantie**  
ou 200 000 km<sup>(2)</sup>

\*Source Autovista Group EV-volumes Ventes agrégées de véhicules électriques et hybrides par modèle et par pays sur l'année 2024.  
(1) Prix TTC valable jusqu'au 31 juillet 2025. Voir conditions sur [byd.com/fr](http://byd.com/fr).  
(2) 8 ans de garantie sur la batterie Blade.

**BYD Nice**  
2 Rue Jean Allègre, 06000 Nice  
Provence-Alpes-Côte-d'Azur, France

Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo. #SeDéplacerMoinsPolluer

# POUR VOUS, POUR DEMAIN

## **PALMARÈS**

- ▶ 1<sup>ère</sup> grande ville de France où il fait bon vivre, selon un sondage réalisé par l'association des Villes et villages de France sur des critères tels que la qualité de vie, la sécurité, la santé, les transports, l'éducation, ou encore la protection de l'environnement.
- ▶ 1<sup>ère</sup> ville arborée de France de plus de 200 000 habitants selon Kermap
- ▶ 1<sup>ère</sup> ville de plus de 200 000 habitants où il fait bon vivre selon le JDD
- ▶ 2<sup>e</sup> métropole française pour sa vitalité économique
- ▶ 4<sup>e</sup> métropole française plus attractive selon l'agence Arthur Loyd
- ▶ Nice dans le top du classement des villes les plus propres de France de 350 000 habitants selon l'AVPU



**DEPUIS 2008, NICE A ENGAGÉ  
UNE PROFONDE TRANSFORMATION  
DE SON TERRITOIRE.  
TOUR D'HORIZON (NON EXHAUSTIF)  
DES RÉALISATIONS...**

# PROMENADE DU PAILLON

## UNE FORÊT URBAINE

**ELLE AFFICHE 15 MILLIONS DE VISITEURS PAR AN AU COMPTEUR ET FIGURE DANS LE TOP 6 DES ATTRACTIONS LES PLUS POPULAIRES PARMIS LES 330 ACTIVITÉS PROPOSÉES À NICE SUR « TRIP ADVISOR ». UN LIEU PLÉBISCITÉ PAR TOUS LES HABITANTS.**

AVANT

Une gare routière, un parc-autos, le square Leclerc... et surtout une cité coupée en deux.



APRÈS



Un espace vert de 12 hectares permettant d'aller de jardins en jardins jusqu'à la Promenade des Anglais. Un lieu convivial de rencontre, de jeux, de repos et de flânerie... ancré dans le quotidien de la cité.

### LES ESPACES VERTS

- ▶ 40 000 m<sup>2</sup> d'espaces plantés
- ▶ 22 000 m<sup>2</sup> de rives boisées
- ▶ 17 000 m<sup>2</sup> d'espaces engazonnés
- ▶ 1 700 arbres
- ▶ 6 000 arbustes
- ▶ + de 50 000 plantes vivaces et graminées



**NOMBRE  
D'ARBRES  
PLANTÉS  
À NICE  
DEPUIS  
2021**



**204 700**





## LE PROLONGEMENT

Huit hectares supplémentaires entre l'esplanade de la Bourgada et la traverse Jean Monnet, la ville continue de retrouver de l'air et de la fraîcheur tout en effaçant progressivement le béton au bénéfice de la santé de ses habitants. Au total 20 hectares de forêt urbaine.

### LES BÉNÉFICES

- ▶ + 8 hectares
- ▶ + 2 500 arbres plantés
- ▶ - 6 à - 8 décibels de pollution sonore
- ▶ Absorption d'1 tonne/an de polluants atmosphériques



## ENTRE NATURE ET CULTURE LA REQUALIFICATION DE LA BIBLIOTHÈQUE INTÉGRÉE À LA PROMENADE DU PAILLON

Livré il y a 40 ans, le bâtiment faisait état de fragilités et de malfaçons. La bibliothèque Nucéra renaît grâce à l'engagement de travaux lourds. Davantage de lumière, une nouvelle entrée, une rénovation intégrale des intérieurs, des espaces modulaires privilégiant rencontres, lectures, jeux, ateliers, écoutes musicales, projections, expositions...





## LES TRAMES VERTES

Trois axes verts arborés, composés de rues-jardins et de pistes cyclables réalisées dans le cadre du Plan Climat avec la création de puits de fraîcheur en milieu urbain pour faire baisser la température de l'air, la séquestration du carbone par la végétation et la perméabilisation des sols pour prévenir les effets des fortes pluies.

**Axe 1 : Joffre – Pastorelli** (rues Bottero, Maréchal Joffre, Pastorelli et Devuluy)

**Axe 2 : Dante – Liberté** (rues Dante, de la Buffa, place Grimaldi et rue de la Liberté)

**Axe 3 : Gioffredo**

### EN CHIFFRES

Au total, près de **6 km** de pistes cyclables créés, **1 000 arbres** et **9 000 arbustes** plantés et plus de **7 000 m<sup>2</sup>** de sols perméables.

## SAINT-JEAN D'ANGÉLY SE MET AU VERT

Transformation majeure pour ce quartier qui retrouve une respiration avec 4 000 m<sup>2</sup> de jardin à la place de l'ancien parking de la faculté, souvent occupé par des voitures ventouses. En pleine mutation, avec de nombreuses opérations de requalification (logements sociaux en accession, nouveau cinéma, commerces de proximité, équipements dédiés à la vie étudiante...).

- ▶ 228 arbres
- ▶ 2 200 arbustes
- ▶ 1 600 m<sup>2</sup> de gazon
- ▶ Extension de 1 000 m<sup>2</sup> d'espaces supplémentaires à venir





## LE NOUVEAU JARDIN JEANNE D'ARC

Situé aux abords de l'église, il a remplacé le parking qui s'est glissé en sous-sol. Au total, 2 200 m<sup>2</sup> végétalisés offrent au quartier un espace de repos ombragé grâce à 70 arbres plantés et un potager de plantes médicinales, à vocation pédagogique.



## LA PLACE GARIBALDI

Avec 6 500 m<sup>2</sup> de façades rénovées, le réaménagement total a permis de rendre à cette place royale tout son caractère. Unique, elle est la seule place en Europe décorée en trompe-l'œil sur ses 4 façades. Aujourd'hui, il n'y a plus qu'une seule voie de circulation automobile, bordée par une piste cyclable bidirectionnelle et sécurisée.



## LE PARC DU RAY

Un parc de 3 hectares au cœur de la ville représentant plus de la moitié de l'espace laissé libre sur le site de l'ancien stade. Au total, 476 arbres de 97 essences végétales différentes ont été plantés.



## LE JARDIN DE L'ARMÉNIE REVERDIT

Le parc, qui s'étend sur une superficie de 10 000 m<sup>2</sup>, a été entièrement végétalisé avec la création d'un îlot de fraîcheur de 900 m<sup>2</sup> de sols perméables permettant d'éviter 2 tonnes d'émissions de CO<sub>2</sub> par an. Une centaine d'arbres plantés et des matériaux au revêtement clair installés pour lutter contre le réchauffement.

Le jardin a été sécurisé grâce à l'installation de bornes d'accès et fermé le soir et une station de recharge électrique est disponible au dépôt-minute taxis. La requalification de ce parc et des rues adjacentes, avenues de Suède, de Verdun, Gustave V et la végétalisation des trottoirs constituent un véritable embellissement du cadre de vie pour les habitants.



# MIEUX CIRCULER ET STATIONNER

**FACILITER LES DÉPLACEMENTS DES NIÇOIS CONSTITUE  
L'UNE DES PRIORITÉS DE LA COLLECTIVITÉ.**



## LA SORTIE OUEST DE LA VOIE MATHIS AU BOUT DU TUNNEL

Depuis le 24 mai, le tunnel est ouvert à la circulation. Très attendu par les habitants de la cité, ce projet prioritaire pour 86% des citoyens permet de gagner 6 minutes de temps de trajet (en évitant les différents carrefours à feux) et d'apaiser le quartier de l'Arénas et de l'avenue Grinda avec 20 000 véhicules par jour en moins soit une réduction de la pollution et du bruit jusqu'à 9 décibels (lire également en page 10).



## LES BÉNÉFICES

- ▶ - 30% des émissions de gaz à effet de serre et de polluants atmosphériques
- ▶ - 6 à - 9 décibels pour les riverains grâce à la pose d'écrans anti-bruit et d'un enrobé acoustique sur l'avenue Grinda
- ▶ 150 arbres
- ▶ 10 000 arbustes plantés
- ▶ + de 2 500 m<sup>2</sup> d'espaces verts



## LA MÉTAMORPHOSE DU BOULEVARD GAMBETTA

La requalification de cet axe structurant (sud et nord) a permis de redonner au boulevard une haute qualité urbaine et environnementale, créer deux quais Bus à Haut Niveau de Service, d'aménager une piste cyclable bidirectionnelle en site propre, d'améliorer les espaces piétons avec de larges trottoirs végétalisés.

Une circulation apaisée avec le bas du boulevard, entre l'avenue Thiers et la Promenade des Anglais, réaménagé avec une voie de bus centrale et une piste cyclable à double sens côté est.

- ▶ 1 000 m<sup>2</sup> d'espace végétalisé
- ▶ - 4 à 5 décibels par jour
- ▶ - 12% de concentration de polluant NO<sub>2</sub>



### Les Bus à Haut Niveau de Service (BHNS) en circulation

« Comme un tram en bas de chez vous ». Plus rapides, plus accessibles, plus confortables, plus écologiques, plus spacieuses... les lignes + à haut niveau de service ont fait leur entrée dans l'offre de transport en commun du réseau Lignes d'Azur.

### LA LIGNE 8+

- ▶ - 2 500 tonnes CO<sub>2</sub>/an
- ▶ 14 bus articulés et électriques de 18 m
- ▶ 16 000 voyageurs/jour

## LE SUCCÈS DES LIGNES 2 ET 3 DE TRAMWAY

Elles ont révolutionné les déplacements des Niçois. La ligne Ouest-Est relie le port à l'aéroport en 26 minutes. La ligne 3, les pôles majeurs de l'Eco-vallée avec l'aéroport, le Grand Arénas, le PEM, Méridia, le stade de l'Allianz et le quartier Saint-Isidore.

### LES BÉNÉFICES

- ▶ - 20% du trafic automobile
- ▶ - 1 000 passages de bus par jour sur la Promenade des Anglais
- ▶ 77 000 m<sup>2</sup> de ruban végétalisé
- ▶ 2 400 arbres plantés



## APAISSER CASSINI

Axe majeur de la ville, faisant le lien entre le Port et la place Garibaldi, la rue Cassini a été métamorphosée pour améliorer la qualité de vie des habitants et des commerçants afin d'apaiser le quartier. Au programme des travaux engagés après une concertation auprès des Niçois : des trottoirs élargis, plantations d'arbres et d'arbustes et création d'une piste cyclable bidirectionnelle sécurisée. L'éclairage public a été renouvelé pour lutter contre la pollution lumineuse et limiter l'impact sur la biodiversité et la vitesse a été réduite à 30 km/h pour atténuer les nuisances sonores.

- ▶ 7 000m<sup>2</sup> d'espaces publics requalifiés
- ▶ 58 arbres et 1 200 arbustes plantés
- ▶ 1,3 tonne de CO<sub>2</sub> absorbés/an
- ▶ Réduction de la circulation de 45 %



## PROMENADE DES ANGLAIS

Une piste cyclable plus sûre et plus verte avec 400 nouveaux arbres plantés et des câbles de sécurité et bornes anti-intrusion installés tout le long du trottoir sud.



## PORT DE NICE

Mise en sens unique de la voie de circulation depuis 2020, entre le port et les quais Rauba-Capeu et des États-Unis, dans le sens est-ouest. Effets ? Une hausse de 10 % de la fréquentation des mobilités douces (piétons, vélos) et une amélioration de la qualité de l'air.



## COMMENT NICE S'EST TRANSFORMÉE ?

Retrouvez les photos avant/après



# EMBELLIR VOS VIES, UN ENGAGEMENT

## QUELQUES EXEMPLES...

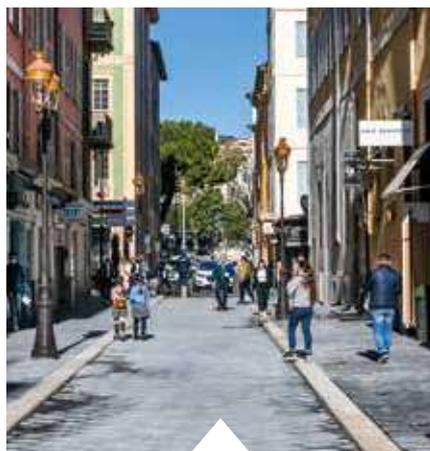
### La place Saint Roch

Emblème d'une métamorphose globale du quartier (cinéma Mégarama, salle du Stockfish, rénovation des voiries, jardins...), la place a bénéficié d'une rénovation totale avec une modernisation des aménagements urbains pour redonner vie au marché et à ses équipements. A cette fin, les bâches ont été notamment remplacées.



### Le Cours Saleya réaménagé

La place Pierre Gautier embellie d'une palmeraie. L'espace central a été réorganisé avec la mise en place de 28 emplacements sous bâche.



### Rue Raoul Bosio

Travaux d'embellissement et de réaménagement avec la requalification et la piétonnisation de cette rue.



### Le théâtre des Franciscains

Réfection totale pour cette nouvelle salle modulable de 300 places au sein de l'ancienne Église des Franciscains, datant du XIII<sup>e</sup> siècle, place Saint-François. L'un des hauts-lieux culturels pour les Niçois.



### La place Des Amaryllis

Entamée depuis 2010, la transformation du quartier des Moulins se poursuit. Les investissements successifs opérés entraînent une dynamique urbaine, économique et sociale. Au cœur de ce secteur, la Place Des Amaryllis a été entièrement réaménagée pour en faire un lieu de vie végétalisé intégrant des jeux d'enfants.

# L'AVENIR CONTINUE DE S'ÉCRIRE POUR NICE ET SES HABITANTS

## LA SÉCURITÉ DES NIÇOIS, **UNE PRIORITÉ**

Symbole de la complémentarité et de la coopération des forces de sécurité, la transformation de l'hôpital Saint-Roch en un Hôtel des Polices incarne le continuum de sécurité déjà mis en œuvre.



- ▶ 50 000 m<sup>2</sup> dédiés à la sécurité des Niçois
- ▶ 2 000 policiers dont 1 200 nationaux et 800 municipaux
- ▶ 4 000 caméras raccordées
- ▶ 40 % d'économie d'énergie



## TRAMWAY LIGNE 4

Elle complète le réseau de transports existant en desservant les communes de Cagnes-sur-Mer et de Saint-Laurent-du-Var au départ de Nice Saint Augustin.

- ▶ 7,1 km de ligne et 14 stations
- ▶ 23 minutes de trajet
- ▶ Fréquence de 8 mn
- ▶ - 4 500 tonnes de CO<sup>2</sup> par an
- ▶ 1 525 arbres le long du tracé
- ▶ 30 000 m<sup>2</sup> de plateforme végétalisée
- ▶ 40 000 voyageurs par jour

## LIGNE 5

3 communes concernées : Nice, la Trinité et Drap. Desserte d'un bassin de 50 000 habitants en 25 mn (soit 10 à 15 mn de moins qu'en voiture).

- ▶ 7,5 km de ligne et 15 stations
- ▶ + de 7 km de pistes cyclables
- ▶ - 2 000 tonnes de CO<sup>2</sup> par an
- ▶ 1 900 arbres
- ▶ + 4 km de plateforme tramway végétalisée
- ▶ 45 000 voyageurs par jour
- ▶ 8 min entre chaque tram
- ▶ 290 000 m<sup>2</sup> requalifiés

## LE PÔLE D'ÉCHANGES MULTIMODAL

Le plus grand d'Europe avec une intermodalité complète (liaisons tram-avion-bus-train-voiture-vélos...).

**-12 000**  
tonnes de CO<sup>2</sup>  
par an



## LA ZONE PIÉTONNE RUE MASSÉNA

La requalification de cet axe central pour redonner toute sa valeur à cet espace emblématique en améliorant le confort des piétons et en mettant en avant les commerces locaux avec un aménagement de plus de 2 500 m<sup>2</sup> d'espaces verts. Une concertation publique est engagée.





## LE PARC DES EXPOSITIONS ET DES CONGRÈS

Rayonnement dans le monde entier grâce à une infrastructure à proximité du 1<sup>er</sup> aéroport international après Paris, au cœur du Grand Arénas. Innovant, inscrit dans la transition écologique, accessible et compétitif.



## LE GRAND PARC PAYSAGER DE LA PLAINE DU VAR

Le « central parc » Niçois avec un aménagement exceptionnel paysager et de loisirs de 30 hectares, du stade Charles-Ehrmann jusqu'à l'Allianz Riviera. Ludique et sportif au sud, en lien avec la plaine des sports et naturel et productif, au nord avec la plaine agricole.



## PASTEUR 2 UNE EXTENSION POUR UNE MEILLEURE SANTÉ

Une infrastructure à la pointe de la technologie au service de la santé des Niçois

- ▶ 130 000 m<sup>2</sup> de surface
- ▶ 537 lits d'hospitalisation complète
- ▶ 30 salles de blocs opératoires dont 1 salle hybride de haute technologie
- ▶ 1 caisson hyperbare : le plus grand d'Europe



**SANTA C'EST  
L'ACRONYME DE SATAN  
ET L'INVERSE DE 666.  
ÇA A TOUJOURS ÉTÉ  
LE CHIFFRE POUR MOI  
DE L'ESPOIR**



# SANTA MADONE

**LE DIMANCHE 27 JUILLET, À 23 HEURES, AUCUN DOUTE, IL Y AURA UNE PARFAITE COMMUNION ENTRE SANTA ET LE PUBLIC... LA NIÇOISE, ENTRÉE EN MUSIQUE COMME EN RELIGION, JOUERA À DOMICILE, SUR LA SCÈNE MASSÉNA, POUR LE NICE JAZZ FEST. SES PLUS FIDÈLES SERONT PRÉSENTS. LES AUTRES SERONT SANS NUL DOUTE CONVERTIS AU TALENT DE L'ANCIENNE CHANTEUSE D'HYPHEN HYPHEN PASSÉE AU SOLO.**

Impossible de « faire un canard » quand on est la fille de la chanteuse du groupe Daisy Duck qui sévissait au début des années 1980. Impossible de ne pas construire une belle carrière quand on est la fille d'un architecte ayant fait les Beaux-Arts.

Alors, Santa, alias Samanta Cotta, a érigé des fondations solides à Nice, où elle a vu le jour le 24 février 1991. Pourtant, tout ne fut pas rose. Loin de là... Enfant hyper sensible, Santa est comme ces fleurs, si belles, mais qui peuvent faner en un instant.

Pourtant, le bourgeon ne demande qu'à éclore. Arrosé d'amour et de liberté par des parents aimants. Des « tuteurs » prêts à l'épauler à chaque instant. Chaque difficulté. Compréhensifs, ils sont allés jusqu'à accepter la scolarité de Santa à domicile. « Je n'avais pas les codes, je n'avais pas les armes. Je n'étais pas prête pour la cour de récré ». On ne peut pas écrire ses émotions au tableau noir. Encore moins les décrire comme on déclinerait une récitation. Surtout si l'on est réservée. Surtout, si l'on est en avance. Alors, pas de sac, pas de cartable, les soucis de manque de sociabilité en bandoulière jusqu'au collège, Santa se ressource dans la beauté des paysages méditerranéens, ce décor de rêve : « J'étais une enfant assez timide, la nature fut un réel enchantement. La cueillette des asperges sauvages, des champignons, des châtaignes dans l'arrière-pays... les odeurs des herbes sèches et de garrigue du Mont Boron ».

Mais si la nature fait écho à ses émotions, elle ne peut dialoguer avec elle. Alors l'échange arrive. Enfin. Au collège, tout d'abord. Puis au lycée. Masséna. Là, Santa est en recherche d'une communauté où se connaître. Se reconnaître. « J'ai tout essayé, les clubs de science, l'aumônerie, les gothiques, les sportifs... »

Et la musique. Enfin. Avec ses amis d'enfance, Adam (Romain Adamo), Line (Laura Christin) et Zac (Zaccharie Schütte) elle joue dans une cave. Ensemble, ils débouchent leur horizon musical. Le grand cru est à portée de notes. Hyphen Hyphen voit le jour. Dans le trousseau, en 2016, il y aura une Victoire de la musique dans la catégorie Révélation scène de l'année. Le groupe de rock anglophone est bi-beronné au succès. bercé par les tournées et un public fidèle. Comme ses membres à leurs racines. Profondément touchés et émus par le dramatique 14 juillet 2016, ils unissent 20 000 spectateurs des Vieilles Charrues au son de « qui ne saute pas n'est pas Niçois ». Ce soir-là, tous étaient Niçois...

## PROJET 999 ET POP-CORN SALÉ

Quatre ans plus tard, pourtant Hyphen Hyphen, littéralement « trait d'union », incarné par les traits noirs dessinés sur les visages de Santa, Adam, Line et Zac, est mis entre parenthèses par la crise du Covid. La chanteuse perçoit alors son besoin de respirer. Autrement. Seule. Le projet 999 voit le jour. « Santa c'est l'acronyme de Satan et l'inverse de 666. Ça a toujours été le chiffre pour moi de l'espoir ». L'ange niçois vole de ses propres ailes. Et l'espoir renaît chez ses fans. Dans la langue de molière cette fois. « Les chansons me sont apparues comme ça et j'étais tellement prise dans une écriture automatique et dans un état d'urgence que ce sursaut de vie s'est fait en français. J'ai fait le choix de ma langue, de l'intime ». Santa se confie. Se confesse. « J'aurais joué l'faux héros, au milieu des flammes, repartir à zéro,

pour un supplément d'âme ». Sa carrière solo explose aussitôt. Comme un popcorn. Salé. Évidemment !

Il faut bien avouer que Santa étonne. Détonne. Comme ce 14 juillet, à Bruxelles, lorsqu'elle joue du piano à 45 mètres du sol. Ou encore aux Victoires de la Musique, quand elle est accrochée par les pieds.

« Allez viens, je t'emmène loin, regarder le monde s'écrouler... »

Y aura un nouveau monde à nos pieds ». Aux siens, c'est sûr. Disque d'or. Nominations aux NRJ Music Awards, tournée des Enfoirés, Téléthon, The Voice Kids, hymne de la Star Academy,

Victoire la musique dans la catégorie

Album de l'année, qu'elle dédie à ses parents... Santa se rêve bien un nouveau monde. Dans lequel elle peut Vivre pour le meilleur, titre de Johnny sur lequel elle met le feu au Stade de France lors de la cérémonie de clôture des Jeux Paralympiques de 2024. Malgré le vent. La pluie. Mais après elle, le déluge. « Je chanterai toujours plus fort, pour qu'on m'entende dehors... »

Drôle d'objectif pour cet être paradoxal qui fuyait le monde et qui cherche désormais le cœur du public. « Je veux donner du bonheur aux gens ». En leur offrant un amour sans condition. Sans concession. Mais, surtout, réciproque.

Santa le mesurera encore le dimanche 27 juillet, à 23 heures, sur la scène Masséna, pour le Nice Jazz Fest. Comme elle l'avait touché du doigt en 2023, avec Hyphen Hyphen. Emportée par la foule. Par ce public venu lui clamer son hymne à l'amour.

Ce sera en français, cette fois...



..... ON A TESTÉ .....

**POUR CE NUMÉRO**

# À BORD DU PÉLICAN LES « MESSIEURS PROPRES » DE LA BAIE DES ANGES

JE ME SUIS INFILTRÉ DANS UN COMMANDO CHOC. CELUI DES GARS CHARGÉS, AU SEIN DE LA DIRECTION DE LA PROPRETÉ, D'ASSURER EN ÉTÉ LE NETTOYAGE QUOTIDIEN DU PLAN D'EAU NIÇOIS, DU CAP DE NICE À CARRAS.



**ON RÉCUPÈRE  
UN PEU DE TOUT,  
ON A MÊME EU  
UN SANGLIER NOYÉ**

Ce jour-là, plus une seconde à perdre, j'ai sauté à bord de leur embarcation, le Pélican, et aussi sec, j'ai pris les commandes en un tour de main et le film est parti tout seul, comme un blockbuster de Luc Besson. J'étais un nettoyeur égaré de Nikita dans le Grand Bleu, sur la grande bleue plutôt. Composé de Fred au poste de pilotage, d'Alain au manie-

ment de l'hydropulseur et de Steven en sa qualité de responsable, soit trois des neuf agents de la brigade maritime en mission, l'équipage, polyvalent, m'a ex-

pliqué mon rôle. J'étais en fait au cœur d'une dynamique de travail rondement menée pour une cause aussi grande que belle et utile : la mer. Son bal de la splendeur, ses plages. Tout ce qui constitue à la fois un patrimoine naturel qui n'a pas de prix et un art de vivre balnéaire ! Pour maintenir tout cela à flots, c'est du boulot ! « Du 15 juin au 15 septembre, dès



5 heures du matin, c'est parti pour une première sortie en mer, explique Steven. On fait comme ça plusieurs rotations au cours de la journée, sept jours sur sept. Il y a une équipe de matin, une autre d'après-midi. On dispose de trois bateaux. Notre rôle est d'être des protecteurs de l'environnement. »

### ALÉAS MÉTÉO ET INCIVILITÉS

Des mots qui se vérifient par les actes et par des chiffres. « Nos équipes ont récupéré sept tonnes de déchets flottants l'été dernier, précise Mathieu Verne, le directeur de la Propreté de la Ville qui était aussi à bord du Pélican. Quant à ce qui est collecté sur les plages, cela représente en moyenne six cents tonnes... » En effet, pendant que le Pélican fait office de patrouilleur pour la propreté de la mer et de ses eaux de baignade, sur la plage, les collègues s'affairent aussi. Sur terre comme sur mer, au total, c'est une cinquantaine d'agents de la Propreté qui se déploient au quotidien rien que sur les secteurs balnéaires de la ville. Avec le renfort de soixante-dix compacteurs installés le long du littoral niçois pour absorber nos déchets d'estivants. Je prends la mesure du dispositif, de son ampleur, et je me sens tout petit. Pour me sentir utile, je vais voir du côté d'Alain, qui est en train de faire usage du canon à eau dont est équipé le Pélican. Il s'agit de propulser un jet d'eau de mer vers la plage. L'opération ne se fait que lors de la première sortie, très tôt le matin, avant les heures d'affluence, la sécurité étant un paramètre prépondérant

dans l'exécution du travail. Plus tard, un autre bateau fait une « repasse », avec des filets cette fois, et ainsi de suite plusieurs fois par jour. « On récupère un peu de tout, on a même eu un sanglier noyé, se souvient Steven. Après de fortes pluies, on peut être confrontés à un afflux de déchets drainés par les cours d'eau qui se jettent dans la baie des Anges. Et puis les fins de soirée trop arrosées sur la plage et les gens qui laissent derrière eux leurs détritiques, ça aussi, c'est hélas un cas de figure fréquent... »

### DES VALEURS ÉCORESPONSABLES

Notre ronde de nettoyeurs nous emmène à présent du côté de la Réserve et Coco Beach. Je papote avec ces messieurs, lesquels m'instruisent sur

les différentes facettes du métier. Ils ont un permis côtier, afin de piloter les bateaux, et dans leur protocole d'action, ils ont à cœur de mettre en avant des valeurs écoresponsables. Ainsi, pour actionner son hydropulseur, le Pélican a besoin de puissance. Il est donc équipé d'un moteur hybride. Afin de rester opérationnels et réactifs en cas d'avarie ou de réparations à effectuer, les neuf agents de l'unité propreté en mer sont aussi formés pour mener à bien des travaux de maintenance préventive et d'entretien du matériel. « Bien sûr qu'on aime ce qu'on fait, sourit Fred aux commandes du Pélican ce matin-là. C'est beau, être sur la mer aux premières lueurs du jour en été. On apporte notre contribution au rayonnement de la ville, à son engagement en faveur de l'environnement... »



# LE LARIIS

## UN OUTIL PUISSANT POUR DÉCRYPTER LE MONDE D'AUJOURD'HUI

**SITUÉ AU CŒUR DU PLUS NIÇOIS DES CAMPUS, LE LABORATOIRE DE RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE EN INTERVENTION SOCIALE (LARIIS) EST À L'AVANT-GARDE. AUDACIEUX, IL A SU ALLIER NOUVELLES TECHNOLOGIES ET CHAMP DU SOCIAL POUR S'INSCRIRE COMME UN ESPACE DE PRODUCTION DE CONNAISSANCES ET D'ANALYSES INÉDIT.**

Au chevet d'une société qui déraile de plus en plus où nous sommes tous sujets à être frappés, demain, de vulnérabilité sociale ou économique, ce laboratoire a érigé l'approche interdisciplinaire comme marque de fabrique pour comprendre les phénomènes, suivre les évolutions du travail social et mesurer l'impact des actions. « Travailleurs handicapés, femmes ou enfants victimes de violence, personnes âgées dans les EHPAD... Toutes ces questions sociétales ne font pas l'objet d'accumulation de savoirs. Qu'a-t-on mis en œuvre comme pratiques pour faire en sorte que l'on avance dans les mesures qui sont prises pour améliorer la situation de ces personnes en situation de fragilité ? », questionne Albert Marouani, Professeur émérite en Sciences économiques à l'Université Nice Côte d'Azur et Président de la Haute École du Travail et de l'Intervention Sociale (HETIS), mais aussi à l'initiative de la forme actuelle du laboratoire. Le LARIIS compte une trentaine de chercheurs et associés auxquels s'ajoutent 7 permanents et des collaborateurs occasionnels. Contrairement à d'autres laboratoires ou organismes de recherche, ici, la production de la connaissance est à visée de transformation sociale, c'est-à-dire qu'elle participe à améliorer la prise en compte des personnes, de leur accompagnement et des dispositifs mis en place. Aujourd'hui, l'emploi, le logement, la dépendance, la violence, la radicalisation... sont des questions qui ont pris de l'ampleur. L'idée ? Regarder à la fois ce que sont ces phénomènes, comprendre d'où ils viennent et comment ils fonctionnent, ce qui est fait pour y répondre et analyser



les effets des pratiques de l'intervention sociale, du champ, du métier, comment elles permettent de répondre aux besoins des personnes et aux préoccupations des politiques publiques. Les enjeux sont colossaux. Le LARIIS se positionne sur un modèle de recherche appliquée mais aussi comme un formidable outil décisionnel.

### ORIGINALITÉ

Les axes de recherches se définissent en fonction des préoccupations du terrain et les diagnostics prennent en compte également les savoirs des professionnels et des personnes accompagnées. C'est ce qui est appelé le croisement des savoirs ou les sciences participatives qui rendent la production unique en son genre. Mais la spécificité réside, sans doute, dans le fait d'être allé loin sur la question des statistiques avancées, des algorithmes, des mathématiques, des indicateurs complexes, de l'intelligence artificielle dans un monde qui culturellement est hostile au quantitatif. Le recrutement d'ingénieurs data scientist est audacieux et il permet

notamment de recueillir, traiter, interpréter et cartographier les données dans le respect d'une éthique et à différentes échelles dont la plus fine est la commune et parfois encore davantage, sur des quartiers. L'économétrie spatiale est un outil essentiel pour apporter des réponses efficaces. Les sujets d'études sont nombreux : précarité alimentaire, prévention de la pauvreté, lutte contre les inégalités dès l'enfance, accès à l'emploi pour tous, construction d'une transition écologique solidaire, vulnérabilité numérique. Le LARIIS apporte des réponses précises et efficaces à condition... de lui demander. Et si l'une des clefs pour une société en meilleure santé se trouvait en son sein ? Car ici, la première des motivations de la recherche, c'est l'impact sur les personnes. L'humain. Et cela change tout !

**POUR ALLER PLUS LOIN**



# LES NOUVELLES PROBLÉMATIQUES SONT LIÉES AUX CATASTROPHES CLIMATIQUES



À gauche : Albert **Marouani**  
Professeur émérite en Sciences  
économiques à l'Université Côte d'Azur  
Président de la Haute École du Travail  
et de l'Intervention Sociale (HETIS)

À droite : Julien **Scheepers**  
Docteur en Sociologie  
Directeur du LARIIS



## REGARDS CROISÉS

### QUE REPRÉSENTE LE LABORATOIRE ?

**AM** : Une richesse d'analyse, de compréhension, humaine. Les recherches menées peuvent avoir un impact sur la cohésion sociale de nos sociétés.

### UN TOURNANT ?

**JS** : Nous avons recruté un data scientist. Dans le champ de l'intervention sociale, c'est totalement novateur ! Cela a permis d'intégrer les environnements numériques de production de la donnée.

### LA PARTICULARITÉ ?

**AM** : Son extraordinaire mobilité-flexibilité, sa capacité à répondre aux enjeux et aux besoins des collectivités territoriales, à mobiliser les outils les plus pointus de l'économétrie, de la statistique, de l'intelligence artificielle et à croiser des disciplines différentes avec des savoirs de professionnels et des personnes qui sont concernées par des situations de fragilité sociale.

### LA PLACE DES QUESTIONS SOCIALES DANS LA SOCIÉTÉ ?

**JS** : Tout le monde est concerné. L'emploi, la précarité... Cela a tendance à augmenter depuis 40 ans. Après, il y a des sujets qui existent depuis longtemps comme les violences faites aux femmes qu'on ne savait pas mesurer hier...

**AM** : La marginalité, les problèmes sociétaux qui sous-tendent les populations en situation de fragilité ont une dimension systémique. Le laboratoire est un outil essentiel pour comprendre, aujourd'hui, ce qui se passe dans nos sociétés.

### LES NOUVELLES PROBLÉMATIQUES ?

**AM** : Elles sont liées par exemple aux catastrophes climatiques comme nous l'avons vu dans la Vallée de La Roya ou la Vésubie. Il y a une conjonction de problèmes sociaux qui se posent. Nous nous préoccupons de savoir comment traiter, demain, les situations sociales qui vont émerger.

### UN PHÉNOMÈNE QUI ÉMERGE ?

**JS** : Les migrations liées aux changements climatiques, par exemple. La question du logement aussi car les contraintes économiques, structurelles, sont très fortes.

### L'AVENIR ?

**AM** : Obtenir les moyens financiers permettant au LARIIS de développer encore plus ses compétences et ses capacités. Aujourd'hui, l'équipe est sous dimensionnée par rapport aux besoins des collectivités et des enjeux sociétaux...

# SOCCA LA BELLA

## AFFAIRE FAMILIALE.. QUI ROULE

**ROLAND DE ZORDO A ÉTÉ LE PREMIER À CONCEVOIR DES FOURS À SOCCA AMBULANTS. ISSU D'UNE FAMILLE DE FORAINS, LA TRADITION CONTINUE, AVEC LA REPRISSE DE L'AFFAIRE PAR SON PETIT-FILS FABIEN.**



**C'EST MOI QUI,  
LE PREMIER EN FRANCE,  
AI FABRIQUÉ  
DES FOURS  
AMBULANTS »**

Il n'y a pas d'événement niçois sans l'hymne « Nissa la Bella ». Et il n'y en a pas non plus sans « Socca la bella », la socca de Roland et Florence De Zordo et leurs fours ambulants sur roues !

À bientôt 91 ans, Roland De Zordo est le roi de la socca itinérante en plein air. Tout a commencé avec une demande de l'ancien maire de Nice, Jacques Médecin. « On faisait beaucoup de réceptions dans les jardins de Cimiez. Le maire, Jacques Médecin, voulait toujours qu'il y ait un stand de socca dans les jardins, mais c'était impossible de faire un four en dur, car ce n'était pas autorisé, le parc était classé. Alors il m'a dit : « Roland, en tant que fo-

rain, trouve la combine, tu me fais un four qui roule... » C'est moi qui, le premier en France, ai fabriqué des fours ambulants » raconte Roland De Zordo. Défi relevé, il construit pas moins de 6 fours mobiles.

### **DE CONFISEUR À MARCHAND DE SOCCA**

Pourtant, au départ, la socca est loin d'être la spécialité de Roland et sa famille. Son grand-père maternel, né à Alba, était marchand de nougat. Arrivé à La Trinité en 1920, avec comme souvenir de sa campagne militaire en Éthiopie,

une épouse couleur « café au lait » qui valait à Roland, quand il descendait de Drap (où il est né) le surnom de « pichoun de la « mora », il avait poursuivi et développé son activité sur la Côte. « On était forains, de père en fils. Moi, j'étais élève en mécanique à Don Bosco, mais dès 13 ans, je faisais la foire de Monaco... On était confiseurs. On vendait le torrone d'Alba. » Puis Roland abandonne le nougat pour un stand de tir. « Je montais dans les villages de la Roya, de l'arrière-pays niçois... À l'époque, tout le monde était content de nous voir arriver, les bars et les boulangeries savaient qu'ils allaient faire une bonne



journée. » Un peu plus tard, il se met à la restauration ambulante. Au festin des Cougourtons, avec son épouse, il vend des fougassettes, puis des pan bagnats dans les jardins de Cimiez. « Un jour j'ai même fait cuire 247 kilos de spaghetti au Théâtre de Verduze ! » aime-t-il raconter, en saupoudrant le tout d'anecdotes croustillantes.

### SA SOCCA, À MONACO, GENÈVE, ET OTTAWA !

Quand Jacques Médecin le met au défi de réaliser un four mobile, une autre vie commence pour Roland et sa famille. C'est Luca Del Giudice, qui faisait la socca dans le Vieux-Nice, qui lui apprend les secrets de cette spécialité niçoise. Roland maîtrise très vite la recette et la technique, de réception en réception, d'événement en événement, notamment au Jazz ou aux Mai, dans les jardins de Cimiez. C'est le début d'une folle aventure : il exporte sa socca à Genève, à Ottawa, aux Champs Élysées, au cours de voyages pour promouvoir Nice... « On m'a même proposé de faire de la socca sur la muraille de Chine ! Mais j'ai refusé... » Il est aussi le fournisseur officiel de la Principauté de Monaco depuis 30 ans. Après le mariage du Prince Albert II, il a fait la socca à la villa Rocagel, résidence secondaire des Grimaldi. Chaque année, en septembre, il est présent au pique-nique traditionnel des monégasques, U Cavagnètu, au Parc Princesse Antoinette. Il monte aussi son four une fois par an au 6<sup>e</sup> étage du Yacht-Club pour le gala annuel de ses membres. Bref, tout le monde apprécie sa socca, à



### LA FAMILLE COMME MEILLEUR INGRÉDIENT

Mais le plus grand secret de la réussite de sa socca, c'est la famille. Avec son épouse Florence, alias « Caille », ils sont inséparables. Elle est son épouse, son associée, sa vendeuse, sa comptable... Son pilier. « 65 ans de mariage et de travail », dit-elle dans un grand sourire. « Les épouses de forains, ce sont des épouses modèles », dit Roland. « Parce qu'il faut supporter, une vie en caravane... » « Caille » lui sourit. Et rappelle : « J'avais posé quelques conditions : avoir un endroit où pouvoir habiter de temps en temps, avec notamment un mimosa et un figuier. » C'est chose faite, du côté de la Lauvette, une maison « que j'ai construite de mes propres mains », affirme Roland. Fier, mais qui nuance : « On a vendu la caravane. La maison, c'est bien, mais quand on est forain, il nous manque le bruit de la pluie sur le toit. »

### « DANS UN MAGASIN, JE MEURS... »

Et de raconter : « Jacques Médecin avait voulu me donner un local dans la Pié-



tonne... J'ai refusé. Vous me mettez dans un magasin, je meurs ! » Alors, même en maison, ils continuent à vivre leur vie de forain, de liberté. « C'est plaisant, on n'est jamais au même endroit. Et puis c'est toujours convivial, parce qu'on travaille toujours au milieu d'une fête », expose Roland De Zordo.

Mais Florence de préciser : « Si on continue aujourd'hui, c'est parce que notre petit-fils, Fabien, a repris les rênes. » Pourtant, Fabien Menardy n'était pas parti pour prendre la suite de l'histoire familiale. Chercheur en biologie, il a travaillé 6 ans en Espagne dans un laboratoire. Et puis, il y a eu la Covid. « Nous, on ne travaillait plus. Et lui il ne pouvait plus se déplacer, il ne pouvait plus venir nous voir. Il nous a dit : « La famille me manque, Nice me manque... Je rentre ! » se souvient Florence, avec émotion.

Et le voilà aux fourneaux de Socca la Bella. En famille. Roland sourit : « Il me dit que quand je ne suis pas là, il ne vend pas autant. Alors, il m'a fait une surprise. Il a trouvé la solution. Avec le carnavalier Povigna, il a fait faire mon buste, qu'il amène sur chaque événement. Comme ça, je suis toujours là sur le stand de socca ! » Viva, viva, Socca la bella...



# RISOTTO, RIVIERA ET « MAR MAR » MARIAGE À L'ITALIENNE



**Claudio Marsico et Jacopo Marini**  
7 rue Fodéré. Tél. 04 23 20 82 89.

Nice tient à son identité culinaire, aux vertus de son terroir et à ses recettes de soleil. Rien de plus normal à une époque où bien des restaurants jouent à saute-frontières et puisent leur inspiration loin de ce territoire. Mais à Nice où une jeune bistronomie apporte du sang neuf, les temps changent, comme partout ailleurs. On cherche alors des tables de bon sens qui respectent la cuisine d'aquí, ouvrent d'autres horizons et accordent la priorité au produit.

Il en est un qui court le monde et dont on peut suivre la piste en terre niçoise même s'il n'est pas vraiment de la famille. Le risotto est cette drôle d'idée italienne dont on ne parvient pas toujours à saisir le sens et qui joue souvent les utilités sur des cartes « italiennes » vantant des riz sans âme et sans patrie. Pourtant, quel univers<sup>(1)</sup> ! En

Italie, les risottos sont des primi piatti attachés à une région, en particulier la plaine du Pô et la Vénétie. Des plats imaginés en fonction du marché et de l'humeur de celui qui le prépare, au dernier instant. Le riz devient alors une fête, un menu à lui seul, aussi mythique que le blé l'est à la pasta et le maïs à la polenta. Il Signore Risotto !

## FRAÎCHEUR ET SINCÉRITÉ

La preuve avec celui que nous proposons Claudio Marsico (en cuisine) et Jacopo Marini (en salle) qui ont ouvert *Mar Mar* derrière l'église Notre-Dame-du-Port. Un « p'tit resto », simple, accueillant, cuisine bonne et raisonnable, voire familiale. Petit quant à l'espace, courte terrasse et mini mezzanine dominant une « cuisine bonsaï » où Claudio est à la fois le chef et sa brigade.

Sincérité, fraîcheur, italianité maison, c'est ce que voulaient ces deux copains qui ont vécu la gastronomie au *Negresco* (pour Claudio) et ensemble la bistronomie à l'excellent *Comptoir du Marché*, dans le Vieux Nice. Le premier, originaire de la région de Bari (Les Pouilles), le second natif de Lecco sur le lac de Côme, incarnent une génération curieuse d'ici et du monde. Leur cuisine est de Méditerranée et autres suds (Espagne, Grèce, Croatie...). Ainsi des artichauts vapeur puis frits, vinaigrette de citron et ketchup de carottes. L'oeuf parfait bio, écrasée de topinambours sauce parmesan, champignons et noisettes. Le pavé de maigre, de Corse, légumes, purée de pommes de terre, soupe de poisson, ou encore... le risotto de Saint-Jacques et truffe noire, onctueux à souhait.

Claudio cuisine au gré de son inspiration, bonne humeur intacte jusqu'aux desserts, dont un baba au parfum d'orange sanguine ou un « millefeuille » à la délicieuse version tiramisu-chocolat. Dans ce quartier gourmand, peuplé de bonnes adresses (*Jan*,

*Chabrol*, *Les Agitateurs*, *Pirouette*, *Salette*, *Pin Pin*, *Yose...*), *Mar Mar* vit ainsi sa vie. L'espace y est compté et difficile d'écrire qu'il « fait salle comble » mais jamais on ne s'y sent à l'étroit. Depuis son ouverture récente, il embarque des passagers de tous horizons et de toutes générations et cela commence à faire une grande famille.

## SAISONS ET RÉGIONS

Les risottos ont ainsi l'âme rassembleuse et une alchimie que révèle le riz, de préférence un Carnaroli, dont certains crus sont vieillis pendant trois ans. Du simplissime risotto au parmesan au plus élaboré risotto à l'encre de seiche, chacun est mis en valeur par un légume, une charcuterie, un poisson, un crustacé... sans oublier l'indispensable bouillon, plus ou moins gras, animal ou végétal, le parmesan offrant une onctuosité parfaite, sans filer. Autant de risottos, nés au fil des saisons, fidèles aux grandes régions italiennes, Vénétie (risotti aux petits pois, à l'anguille, aux fruits de mer...), Piémont (cuit au vin rouge, avec lard, saucisses, haricots rouges), Lombardie (préparé au safran, en accompagnement d'un osso bucco)...

L'été n'interdit donc aucun risotto. Aux coquilles Saint-Jacques et aux fleurs de courgettes ; à l'encre de seiche ; aux poivrons et olives noires ; aux aubergines, sauce piquante ; au romarin et pancetta ; à la truffe d'été et girolles ; aux rougets et au fenouil... « *MarMar* » vous proposera peut-être l'un ou l'autre. Onctueux, savoureux, généreux, goûté à Nice, la ville natale d'un père de la patrie italienne, Giuseppe Garibaldi.

<sup>(1)</sup> Lire On va déguster l'Italie de François-Régis Gaudry (Ed. Marabout). Risotto de Toni Vianello (Ed. Flammarion). Du même auteur, « Les meilleures recettes de risotto » (Flammarion). « Méditerranées, cuisine de l'essentiel » (Hachette) d'Alain Ducasse et dans la collection « Leçon de cuisine, « Les meilleures recettes de risotto » (Éditions Culinaires) par Benoît Witz.



## LA RECETTE

# RISOTTO AUX ÉPINARDS, ANCHOIS DE COLLIOURE, MOZZARELLA DI BUFALA

## PRÉPARATION DES ÉPINARDS

- Porter à ébullition 2 l d'eau salée additionnée d'une pincée de bicarbonate de soude, afin de fixer la couleur verte des épinards.
- Laver soigneusement les feuilles puis les couper en deux. Les blanchir dans l'eau bouillante pendant environ 3 mn, puis les plonger immédiatement dans un bain d'eau glacée pour stopper la cuisson.
- Égoutter soigneusement et mixer jusqu'à obtention d'une crème lisse et d'un vert profond. Réserver.

## RÉALISATION DU RISOTTO

- Dans une casserole à fond épais, faire revenir le riz à feu moyen avec un filet d'huile d'olive vierge extra et une pincée de sel, jusqu'à ce qu'il devienne translucide.
- Déglacer avec le vin blanc et laisser évaporer l'alcool.

- Procéder ensuite à la cuisson en ajoutant le bouillon chaud louche après louche, en remuant continuellement afin de libérer l'amidon et d'obtenir une texture crémeuse et homogène.
- La cuisson durera environ 10 à 12 mn.
- Incorporer la crème d'épinards et poursuivre la cuisson durant 2 à 3 mn.
- Lorsque le riz est cuit (al dente svp !), hors du feu, monter le risotto avec le beurre froid, le parmesan râpé, l'huile d'olive et quelques gouttes de jus de citron selon votre goût.
- Mélanger énergiquement afin d'émulsionner et d'obtenir une consistance onctueuse et fluide, typique du risotto « à l'onde ».

## DRESSAGE

- Disposer le risotto dans des assiettes plates préchauffées.

- Agrémenter de filets d'anchois de Collioure, de tranches fines de mozzarella di bufala et de jeunes feuilles de basilic frais.
- Servir immédiatement pour une dégustation optimale.

## LE MARCHÉ (4 PERSONNES)

- 300 à 350 g de riz Carnaroli.
- 3 l de bouillon de légumes.
- 500 g d'épinards frais.
- 1/2 verre de vin blanc sec.
- 60 g de beurre doux.
- 100 g de Parmigiano Reggiano affiné, finement râpé IGP.
- Sel fin, huile d'olive vierge extra de qualité, jus de citron fraîchement pressé.

### Pour la finition,

- 12 filets d'anchois de Collioure IGP,
- 250 g de mozzarella di bufala AOP,
- quelques feuilles de basilic frais.

## IL ÉTAIT UN « PASSAGIN »...

**EN NIÇOIS, « PASSAGIN » SIGNIFIE « LE PASSEUR », ANCIEN PÊCHEUR QUI, AUTREFOIS, AVEC SON POINTU ET À LA RAME, FAISAIT TRAVERSER LE BASSIN LYMPIA AUX DOCKERS. AUJOURD'HUI, LA MÉTROPOLE NICE CÔTE D'AZUR REPREND CETTE TRADITION TOUJOURS EN VOGUE AUPRÈS DES NIÇOIS ET TOURISTES À BORD D'UN POINTU MAIS À MOTEUR ÉLECTRIQUE.**



« En niçois, "Lou Passagin" signifie le passeur. Celui qui fait traverser le port en prenant le chemin le plus court, c'est-à-dire la mer ! Il s'agit d'une vieille tradition qui remonte à la nuit des temps lorsque le bassin Lympia était un vrai port de commerce. Et pour faire passer les dockers d'un quai à l'autre, c'était toujours un ancien pêcheur qui s'y collait avec son pointu, et à la force des rames » raconte Christian Coran, ancien chef d'entreprise dans l'électro-

nique de bateaux, ex-président du club La Mouette, aujourd'hui membre sympathisant.

Lui, connaît l'histoire du « Passagin » sur le bout des ongles pour endosser ce rôle. À une différence près : son pointu évolue, non à la force des biceps, mais à moteur... électrique ! Une propulsion propre, 100% écolo pour ce « Passagin » 2025 battant pavillon Métropole Nice Côte d'Azur. Depuis le mois de mai jusqu'en octobre, il assure les traver-

sées quotidiennes et gratuites.

Propriétaire du Port, la Métropole Nice Côte d'Azur a en effet récupéré les navettes du « Passagin » pour l'attribuer, après appel d'offres, au pointu de Christian Coran, joliment baptisé « Raptagnata » (chauve-souris en nissart) ! « Mon bateau est le seul à remplir le cahier des charges très strict : moteurs électriques, équipements d'un paquebot, pilote breveté capitaine de bateau de commerce.

Des instruments de navigation, au matériel de sécurité - gilets de sauvetage, radeau de survie, brassières de sauvetage, lampe torche, fusées de détresse, etc - tout dans mon *Ratapignata*, insiste son propriétaire, est équipé pour faire la traversée de l'Atlantique. Sauf qu'il a l'interdiction de sortir du port. »

## « MAGNIFIQUE

## BATEAU

## INSUBMERSIBLE »

Pendant quatre ans, durée du contrat, et durant cinq mois (de mai à octobre), le *Ratapignata* transformé ainsi en « Passagin » fait des ronds dans l'eau sur le bassin Lympia. « Plus exactement, des arcs de cercle, dont la trajectoire est calculée, sécurité oblige » avance-t-il.

Quand on l'interroge sur ses motivations à jouer ainsi les « Passagin », Christian Coran répond par « pur plaisir de maintenir cette tradition. » D'entretenir aussi la passion du pointu, « magnifique bateau insubmersible, plaide-t-il. Le seul capable de rouler, sans chavirer, sur nos petites vagues croisées scélébrates. Le pointu, s'exclame-t-il, c'est notre patrimoine maritime, notre carte postale de Nice ! »

Sur le chapitre des pointus, Christian Coran est intarissable. Le « *Ratapignata* » est le huitième pointu qu'il restaure. Avec patience et passion. « C'est ma deuxième femme » rigole-t-il. Pendant quatre mois, son bateau a fait l'objet de tous les soins : révisé, repeint, bichonné, « les frais sont pris en charge par la Métropole, comme le salaire du pilote » précise-t-il. Bref, le Passagin est paré pour embarquer, tous les jours, de 10 h à 19 h, les quelque 64 600 passagers pour des traversées inédites du bassin Lympia.

## UNE LONGUE HISTOIRE

À écouter Christian Coran, le « Passagin » est une longue histoire qui remonte au temps où le bassin Lympia était un « vrai » port de commerce, accueillant les navires chargés de charbon, cacahuètes, ciment, bobines de papier aussi pour le journal. « On déchargeait quai des Docks, au pied de la colline du Château, et les vestiaires des dockers étaient situés à l'opposé, dans les anciennes galères, quai des Deux-Emmanuels. Pour se changer, les dockers devaient faire le tour du port à pied. Pas pratique et fatigant ! D'où le « Passagin » qui a émergé. Toujours un vieux pêcheur à la retraite qui, moyennant le sou, mettait son pointu et ses bras à la disposition des dockers pour les faire passer d'un quai à l'autre. Cette tradition a perduré jusqu'en 1965, date des travaux de modernisation du port. Sur le quai des Docks, a été construite une zone de carénage en lieu et place des anciens escaliers. Quai des Deux-Emmanuels, si on casse le bitume, on retrouve les anciennes cales de halage en pierres de taille, classées monument historique. Là où, autrefois, les pêcheurs tiraient leur pointu pour les réparer. »



## MODE D'EMPLOI



Tous les jours depuis le mois de mai jusqu'à la fin d'octobre, le Passagin assure de 10 h à 19 h, les traversées du bassin Lympia. Soit 300 m de navigation sur les eaux du Port pour découvrir, sous un autre angle, les façades colorées des maisons sur les quais et le nouveau Palais des Congrès.

**La traversée est gratuite.**

**Pas de billet, ni de réservation.**

Mesurant 7,20 m de long par 2,50 m de large, le « Passagin » « *Ratapignata* » peut embarquer six passagers en plus du pilote Manu. « Les enfants mineurs non-accompagnés ne sont pas acceptés à bord. Quant aux chiens, ils sont autorisés à condition d'être tenus dans les bras de leur maître, indique Christian Coran. En cas de pluie, vent, forte houle ou tout autre danger, les traversées sont interrompues. »

◀ Christian Coran, propriétaire du « Passagin » *Ratapignata*.

**LES GROUPES POLITIQUES S'EXPRIMENT SOUS LEUR RESPONSABILITÉ DANS LE CADRE DES DISPOSITIONS PRÉVUES PAR LA LOI N° 2002-276 DU 27 FÉVRIER 2002 RELATIVE À LA DÉMOCRATIE DE PROXIMITÉ.**

GRUPE NICE ENSEMBLE

**Nice ouvre un nouveau chapitre culturel**

La bibliothèque Louis-Nucéra, dont l'inauguration est prévue à la fin de l'année, entre dans une nouvelle ère. Enrichie par des aménagements modernes, elle comportera des espaces de coworking, des cabines de visionnage et un studio de répétition avec des instruments numériques, accessibles à tous.

Ces installations innovantes offriront aux visiteurs l'opportunité d'explorer diverses formes d'expression artistique. Cet équipement, représentant un investissement de 16 millions d'euros, deviendra un véritable carrefour d'idées et de créativité pour notre ville. Cependant, les initiatives de la municipalité ne se limitent pas à la bibliothèque. Nice s'engage tout au long de l'année à organiser de nombreux événements, expositions et programmes éducatifs riches et variés dès le plus jeune

âge avec le Pass Culture.

Des festivals, des résidences d'artistes et des ateliers participatifs animent également la vie culturelle niçoise. Ces actions illustrent notre volonté de rendre l'art au plus grand nombre et d'encourager la créativité.

Notre maire, Christian Estrosi, défend avec conviction que la culture est essentielle à l'épanouissement personnel et à la cohésion sociale, afin de construire un avenir enrichissant pour les Niçoises et les Niçois.

**Pierre-Paul Leonelli**

Président du Groupe Nice Ensemble  
Adjoint au Maire de Nice

GRUPE RETROUVER NICE

**80% des mosquées de Nice sont sous influence des Frères musulmans !**

Le rapport ministériel « Frères musulmans et islamisme politique en France » suscite un débat d'ampleur nationale sur la pénétration de cette mouvance islamiste en France et en Europe.

Cela fait 15 ans que j'alerte sur la menace islamiste, et en particulier sur les Frères Musulmans, à Nice.

À travers l'ex-UOIF et ses ramifications, ce sont en réalité 12 mosquées de Nice qui sont sous influence « frériste ». Plusieurs d'entre-elles ont par exemple reçu le prédicateur radical Hani Ramadan, petit-fils du fondateur des Frères musulmans, qui considérait que la lapidation avait une fonction préventive et était une forme de « purification ».

Dès 2011, je dénonçais l'installation de mosquées dans des locaux municipaux, faisant même condamner la Ville devant le Tribunal administratif.

Depuis lors, je n'ai jamais cessé de me battre. Après les terribles attentats qu'a subi notre ville bien sûr ; après le 7 octobre 2023 quand j'ai dénoncé le silence des mosquées niçoises sur les massacres commis par le Hamas ; et jusqu'au tout dernier conseil municipal où j'ai une fois de plus demandé que cessent toute forme de relations entre la majorité municipale et les imams, mosquées et organisations liées à cette mouvance islamiste. Et, une fois de plus, je n'ai eu comme réponse que le déni.

Cette antériorité et cette constance fondent ma légitimité sur le sujet. Les Niçois peuvent compter sur moi pour continuer ce combat sans faiblir.

**Philippe Vardon**

Conseiller municipal et métropolitain,  
président du groupe Retrouver Nice  
Conseiller régional  
philippe.vardon@ville-nice.fr

GRUPE NICE ÉCOLOGIQUE

**Toilettes publiques à Nice : un enjeu de santé publique**

À Nice, l'accès aux toilettes publiques est devenu un enjeu de dignité et de santé publique. Avec seulement 21 sanitaires municipaux recensés dont plus de la moitié sont payants, la ville accuse un retard considérable par rapport à la moyenne nationale. Pire encore, de nombreuses installations sont dans un état de délabrement avancé, sales, mal entretenues, parfois même inaccessible.

Cette carence touche de plein fouet les personnes âgées, les enfants, les femmes, les personnes en situation de handicap ainsi que les publics précaires. Elle expose aussi nos rues à une insalubrité croissante. Nous déplorons l'absence de réponses politiques adaptées et ce, depuis des années. Face à cette situation, les élus écologistes demandent la mise en œuvre

urgente d'un véritable plan « toilettes » pour Nice. Ce plan doit garantir des financements conséquents pour permettre un accès 24h/24, libre, propre, sécurisé et gratuit aux sanitaires dans tous les quartiers de la ville. Il ne peut plus être question de laisser les commerçants assumer seuls une mission de service public essentielle. L'accès à des toilettes décentes n'est pas un luxe, c'est un droit fondamental. Une ville accueillante et digne commence par la prise en compte des besoins élémentaires de ses habitants comme de ses visiteurs. Nous appelons la majorité municipale à sortir de l'inaction et à faire de cette question une priorité concrète de santé, de justice et d'égalité.

**Groupe Écologiste à la Ville de Nice**

elusecologistes-nice.fr  
Mel : elusecologistesnice@gmail.com



**Numéros utiles**

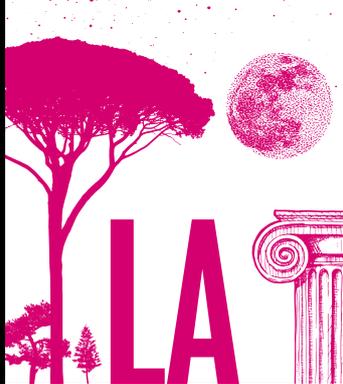
**Allô Mairies Nice : 39 06**

- Allô Service public : 39 39
- Mairie de Nice : 04 97 13 20 00
- Police municipale de Nice  
Police Municipale (Central) : 04 93 53 53 53  
Rue Gabriel Fauré : 04 97 13 31 84  
Bd de la Madeleine : 04 93 86 37 17  
Place de L'Ariane : 04 93 54 10 32  
Rue Trachel : 04 93 88 27 37  
Place Saëtone : 04 93 82 01 40  
Mairie Principale : 04 97 13 24 09

- Commissariat central de police : 04 92 17 22 22
- Police secours : 17 ou 112 (à partir d'un portable)
- Fourrière automobiles : 04 93 89 18 08
- Objets trouvés : 04 97 13 44 10
- SAMU : 15
- Pompiers : 18
- CHU de Nice : 04 92 03 33 33
- S.O.S Médecins Nice : 08 10 85 01 01
- Médecins de garde : 04 93 53 03 03
- Urgences Enfants  
Hôpital Lénal : 04 92 03 03 03
- Pharmacies de nuit (de 19h à 8h30 - 7 jours/7)  
Pharmacie Masséna : 04 93 87 78 94  
Pharmacie Riviera : 04 93 62 54 44
- Laboratoire de garde : 04 93 16 68 68
- SOS Dentaire : 04 93 01 14 14
- SOS Dos : 06 07 45 02 13
- Centre anti-poison de Marseille : 04 91 75 25 25
- Maison pour l'Accueil des Victimes de Nice : 04 97 13 52 00

- Violences conjugales Info  
N° National 39 19 ou Nice 04 97 13 39 46
- SOS Viols Femmes Info : 08 00 05 95 95\*
- Allô enfance en danger : 119\*
- Hébergement d'urgence : 115\*
- Fil Santé jeunes : 32 24 ou 01 44 93 30 74
- Drogue Infos Service : 08 00 23 13 13\*
- Sida Info Service : 08 00 84 08 00\*  
ou 01 48 06 42 41
- Jeunes violences écoute : Racket et toutes violences scolaires 08 00 20 22 33\*
- Personnes âgées et handicapées maltraitées : 39 77
- SOS Homophobie : 0810 108 135
- SOS Vétérinaire : 04 93 83 46 64
- Animaux Perdus Ou Trouvés : 08 00 03 70 16\*
- SPA : 04 93 88 71 47
- Académie de Nice - Rectorat : 04 93 53 70 70
- Centre des finances publiques de Nice : 04 92 09 45 00

\*appel gratuit



# LA CASTELLADA

SOIRÉE THÉÂTRALE

DU 8 AU 19 AOÛT 2025



DE 21H À 23H30

**COLLINE DU CHÂTEAU**  
Déambulation nocturne  
à travers l'histoire de Nice



Renseignements  
et réservation

NICE  
PATRIMOINE

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

#ILoveNice



VILLE DE NICE

# PONTUS LIDBERG

**Chorégraphe suédois d'une stature internationale, le nouveau directeur du Ballet de l'Opéra de Nice mène le bal des vingt-six danseuses et danseurs de la compagnie.**

## COMMENT L'HOMME DU NORD QUE VOUS ÊTES VOIT-IL NICE ?

*Ça a toujours été un rêve pour moi de vivre dans un climat plus ensoleillé. J'ai souvent travaillé dans des endroits comme ça, mais jamais vraiment vécu. La lumière ici est belle, très différente du nord, qui est plus extrême mais tout aussi belle à sa manière.*

## VOS REPÈRES DANS LA VILLE ?

*J'ai trouvé quelques endroits, et j'en connaissais déjà certains. Mais je tombe souvent sur de nouveaux lieux, et j'aime être surpris. L'autre jour, j'ai atterri dans une boulangerie taïwanaise, dans un trou de souris.*

## AIMEZ-VOUS LA CUISINE NIÇOISE ?

*Je dois être honnête. Je mange un régime méditerranéen depuis des années, donc les saveurs ne sont pas nouvelles pour moi. J'évite les choses trop touristiques, donc je me sens surtout chez moi aux marchés de fruits et légumes. J'ai été au paradis pendant la saison des agrumes.*

## VOS AMBITIONS POUR LE BALLET DE L'OPÉRA DE NICE ?

*Bâtir une compagnie à la hauteur de la ville, contemporaine, pertinente et ambitieuse artistiquement. Un ballet qui relie l'identité locale à l'excellence internationale, et qui crée un répertoire unique, difficile à voir ailleurs : des pièces nouvelles, des programmes mixtes en dialogue les uns avec les autres, et des classiques réinventés. Je présenterai aussi une de mes œuvres, l'une de mes préférées, qui me semble très adaptée à la Côte d'Azur.*

## LES ARTISTES ASSOCIÉS À NICE ?

*Il est difficile de ne pas penser au bleu d'Yves Klein. Et à Nicolas de Staël, dont les peintures tardives semblent inséparables de la lumière d'ici.*

## NICE, UNE INSPIRATION ?

*Je trouve que l'étincelle créative ne fonctionne pas vraiment comme ça. Elle apparaît plutôt de nulle part, pas d'un lieu précis.*





# Points de distribution

Si vous ne recevez pas votre magazine, merci de nous contacter à [nicemagazine@ville-nice.fr](mailto:nicemagazine@ville-nice.fr)

## ● HÔTEL DE VILLE DE NICE ET DANS TOUTES LES MAIRIES ANNEXES

### ● PÔLES DE PROXIMITÉ

### ● THÉÂTRE FRANCIS GAG

4, rue de la Croix

### ● OPÉRA

4, rue Saint-François de Paule

### ● MUSÉE DE PALÉONTOLOGIE TERRA AMATA

25, bd Carnot

### ● MUSÉE DE LA PHOTO

1, place Pierre Gautier

### ● FORUM DE L'URBANISME

190, Bd Véraany

### ● CENTRE DU PATRIMOINE

14, rue Jules Gilly

### ● MUSÉE DES BEAUX-ARTS

33, avenue des Baumettes

### ● CENTRE UNIVERSITAIRE MÉDITERRANÉEN

65, Promenade des Anglais

### ● MUSÉE MASSÉNA

35, Promenade des Anglais

### ● ARCHIVES MUNICIPALES

7, avenue de Fabron

### ● CINÉMATHÈQUE

Palais des Congrès – Esplanade Kennedy

### ● CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL

127, avenue de Brancolar

### ● MUSÉE MATISSE

164, avenue des Arènes de Cimiez

### ● MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE CIMIEZ

160, avenue des Arènes de Cimiez

### ● DANS LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES

### ● L'ARTISTIQUE, CENTRE D'ARTS ET DE CULTURE & ESPACE FERRERO

27, bd Dubouchage

### ● MUSÉE NATIONAL DU SPORT

Bd des Jardiniers – Stade Allianz Riviera

### ● CAP JEUNESSE

6, avenue Félix Faure

### ● L'ACCUEIL DES VILLES DE FRANCE

54, rue Gioffrédo

### ● ESPACE FITNESS

Palais Jean Bouin - 4<sup>e</sup> étage

### ● OFFICE DU TOURISME ET DES CONGRÈS

5, Promenade des Anglais

### ● PARC PHOENIX

405, Promenade des Anglais

### ● ESPACE MAGNAN

31, rue Louis de Coppet

### ● CENTRE ANIMANICE LA MAIOUN DÓU RAI

10, bd Comte de Falicon

### ● MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

31, avenue Castellane

### ● GUICHET UNIQUE NICE-FACILE

6, rue Tonduti de l'Escarène

### ● LA MAISON D'ACCUEIL DES VICTIMES

6, rue Gubernatis

### ● MAISON DE L'HABITANT

6, allée Philippe Séguin

### ● MAISON DE L'ARTISANAT ET DU GOÛT DE NICE

34, boulevard Jean Jaurès

Centre Commercial Nice Etoile, étage 1

### ● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE GARIBALDI

12, ter place Garibaldi

### ● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE CENTRE

3 bis, rue Guignonis

### ● MAISON DES ASSOCIATIONS « LA LUNA »

265, Promenade des Anglais

### ● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE SAINT-ROCH

50, bd Saint-Roch

### ● LES CCAS

4, place Pierre Gautier - 11, rue St-François de Paule - 2 bis, avenue du Petit Fabron - Avenue Emile Ripert - Jardin Lécuyer - 141, bd Gambetta

### ● LES MAISONS DES SENIORS

19, rue Gioffrédo - 4, avenue des orangers

2, avenue Antonia Augusta

### ● L'UNIA

5, rue Verdi

### ● ACCUEIL ET SERVICES DE LA MÉTROPOLÉ

405, promenade des Anglais/rue Cassin

immeuble Le Phoenix

### ● DIRECTION DE LA SANTÉ

10, rue Hancy

### ● CENTRE DÉPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE

53, avenue Cap de Croix

### ● LE RÉSEAU DES CENTRES ANIMANICE

### ● L'ADRESSE DES AIDANTS

9 rue Barralis



LA VILLE DE NICE PRÉSENTE

# NICE JAZZ FEST!

24 • 27  
JUILLET 2025



nicejazzfest.fr

©VILLE DE NICE | ST/PM | 04/2025

JEU. 24/07

**RAYE • POLO & PAN • EARTHGANG**  
**JOHN SCOFIELD • CHINA MOSES •**  
**SULLIVAN FORTNER TRIO • daoud**

VEN. 25/07

**MUSTARD • -M- LAMOMALI •**  
**FREDDIE GIBBS & EL MICHELS AFFAIR**  
**JALEN NGONDA • OSCAR PETERSON CENTENNIAL**  
**(SULLIVAN FORTNER, JEFF HAMILTON & JOHN CLAYTON) •**  
**EDOUARD PENNES PRÉSENTE "BIRD LIVES!"**  
**feat. GIACOMO SMITH • STOCELO & MOZES ROSENBERG**

SAM. 26/07

**JORJA SMITH • MASEGO • GOLDLINK**  
**THE COOKERS • CHRISTIAN MCBRIDE •**  
**NUBYA GARCIA • TYREEK MCDOLE**

DIM. 27/07

**SANTA • FEU! CHATTERTON • MRCY**  
**JAZZ CELEBRATION feat. CHINA MOSES, HUGH COLTMAN,**  
**PABLO CAMPOS, ROBIN MCKELLE • AVISHAI COHEN •**  
**EKEP NKWELLE • MONSIEUR MĀLĀ**

RÉSIDENTS PERMANENTS

**JOEYSTARR & THE LIVE SOLDIERZ • GREENHIGH**



LE FIGARO



TSFJAZZ



Les InFockuptibles

TECHNIKART

