

NICE

#ILoveNice

MAGAZINE

N°04/ JUIN 2021

**À NICE, LES ANIMAUX
SONT PLUS HEUREUX
QU'AILLEURS**



ENCART SPÉCIAL *Le Magazine des quartiers : Le Ray*

06

**RETOUR
EN IMAGES**



22

INTERVIEW

Jean-Jacques Aillagon



28

ÇA S'EST PASSÉ

1860 : et Nice
(re) devient française !



36

PORTRAIT

Nicolas Bianco
Gravé dans le marbre !



08

ACTUS

Le plan de relance signé
2,5 milliards pour Nice
et la Métropole



24

FEUILLETON

Musée Masséna :
un siècle en la demeure



30

ÉDUCATION

Jean-Luc Gagliolo
Pour la défense et la promotion
des langues régionales



41

FIGURE D'AQUI

Jean-Francois Garavagno
un bijoutier-joaillier en or



14

DOSSIER

Nice : une ville qui a du chien



© Istock

26

CULTURE

Du bonheur avant
toute chose...



32

ON A TESTÉ

Les pistes dédiées
à la petite reine



ENCART

LE RAY



NICE MAGAZINE

Mairie de Nice
5, rue de l'Hôtel de Ville
06364 Nice Cedex 4
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Christian ESTROSI
CO-DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Nathalie BOLOT

RÉDACTEUR EN CHEF
Jean-François MALATESTA
RÉDACTEUR EN CHEF ADJOINT
Jean-Yves SABATIER
GRAPHISTE
Serge FAVREAU

Ont collaboré à ce numéro :
RÉDACTION
Jean-François MALATESTA ;
Jean-Yves SABATIER ; Corinne ARTUSIO ;
Claudine TILLIE-TROUYET ; Frank DAVIT ;
Jacques GANTIÉ

PHOTOS
Ville de Nice, Julien VÉRAN, David NOUY,
Philippe VIGLIETTI, Didier QUILLON,
Luc JOSIA-ALBERTINI, DR
IMPRESSION : Imaye Graphic 53000 Laval
DIFFUSION
Adrexo 06700 Saint-Laurent-du-Var
Dépôt légal à parution
TIRAGE : 250 000 exemplaires



Christian Estrosi
Maire de Nice
Président de la Métropole Nice Côte d'Azur

Chères Niçoises, chers Niçois,

Depuis le début de la crise sanitaire, prendre soin de vous a été notre priorité. Ma priorité.

Avec le Palais des Expositions, plus grand vaccinodrome de France, avec les autres centres de vaccination qui vous sont dédiés et grâce aux personnels soignants et à tous les bénévoles et volontaires, aujourd'hui, la moitié, ou presque, des Niçoises et des Niçois majeurs a été vaccinée alors que le taux national atteint difficilement les 25%.

Nice est désormais un parangon de vertu vaccinale, une ville qui possède tous les atouts pour réussir le déconfinement progressif engagé par le gouvernement.

Quel bonheur, depuis le 19 mai, de pouvoir s'installer à nouveau sur les terrasses de nos restaurateurs et cafetiers, de profiter des établissements de nos commerçants et visiter nos espaces culturels.

Ou encore de s'oxygéner, tout simplement, en profitant de notre belle ville jusqu'à 21 heures.

Mais cette ruée vers l'air doit être responsable.



CETTE RUÉE VERS L'AIR DOIT ÊTRE RESPONSABLE

Car il ne s'agit que d'une phase transitoire avant de recouvrer notre liberté quasi totale, une vie normale, le 30 juin prochain.

Pour atteindre cet objectif, nous devons rester mobilisés. Vigilants.

Ne rien lâcher des mesures sanitaires, des gestes barrières.

Nous protéger permettra alors d'entrer de plain-pied dans le monde d'après.

Un monde durable. Raisonnable.

Un monde où les transports en modes doux seront privilégiés, avec de nombreuses pistes cyclables, un tramway qui permettra de diminuer la pollution ou encore des navettes électriques.

Un monde où l'environnement sera préservé, où le béton laissera la place aux espaces verts.

Un monde, enfin, où tous les citoyens vivront en harmonie, avec leurs familles, leurs amis, leurs voisins, mais aussi leurs animaux.

Ce monde, chères Niçoises et chers Niçois, nous le construisons pour vous depuis plusieurs années...



TERRASSE AVEC... VIE IMPRENABLE !

Tout le monde avait noté la date du 19 mai sur son agenda. Le Jour J. Celui de l'ouverture des terrasses au public. Et les Niçoises et les Niçois ont profité de l'instant, dans un décor magnifique, celui de leur ville, pour boire un café ou un verre en échange d'un sourire échangé : celui des clients mais aussi des patrons de ces établissements !





COMMÉMORATION DU GÉNOCIDE ARMÉNIEN

Christian Estrosi, Maire de Nice, Président de la Métropole Nice Côte d'Azur, et Magali Altounian, adjointe déléguée aux institutions européennes et au rayonnement de la ville, ont rencontré les représentants de la communauté arménienne en France après la reconnaissance par les États-Unis d'Amérique du génocide arménien qui a fait 1 500 000 victimes.

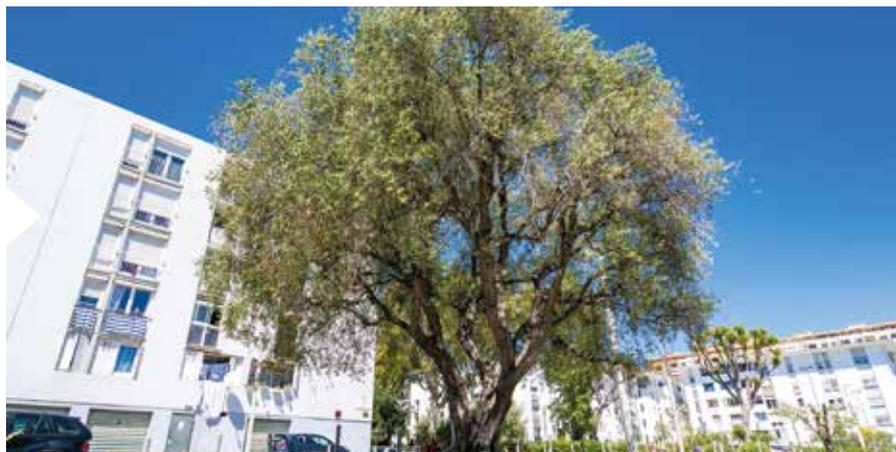


UNE FÊTE DES MAI VIRTUELLE

Une « bal(l)ade virtuelle des Mai » : c'est ce que la Ville de Nice a offert à ses habitants tout au long du mois pour cause de crise sanitaire : recettes niçoises, coloriages, photos d'antan mais aussi retransmission de concerts folkloriques mettant à l'honneur les traditions locales.

TOUT SUR L'OLIVE

Lors de la présentation de l'oliveraie partagée au jardin pédagogique des Moulins, les habitants ont pu découvrir tous les secrets de l'olive. La Ville de Nice souhaite ainsi renforcer le lien social dans ce quartier, mais aussi transmettre des connaissances sur l'agriculture de proximité et la protection de l'environnement.



L'ART VIVANT EN LIGNE

La 13^e édition du Printemps des Mômes, organisée cette année en version numérique par la direction de l'Enfance et de l'Animation, a proposé durant les vacances scolaires un programme varié d'animations culturelles et festives, notamment sur les thèmes de « Il était une fois » ou celui du bien-être.

3 vélos

C'est la note décernée par l'organisateur du Tour de France récompensant ainsi la Ville pour sa politique cyclable (lire également en pages 32 à 34)



JUSTICE POUR SARAH HALIMI

Près de 500 personnes ont manifesté devant le palais de Justice de Nice après la décision prise par la Cour de Cassation de l'irresponsabilité pénale du meurtrier de Sarah Halimi. Christian Estrosi, Maire de Nice, Président de la Métropole Nice Côte d'Azur, a prononcé un discours de soutien à la communauté juive.



« DON DE SANG ROUGE ET NOIR »

Quatre jours de collecte aux couleurs de l'OGC Nice ont été organisés Place Masséna par l'Établissement Français du Sang et la Maison du Don de Nice afin de mobiliser le public, les réserves de sang étant fragilisées par la crise sanitaire. L'ancien aiglon Marama Vahirua a montré l'exemple comme il le faisait sur le terrain.



L'EUROPE EN FÊTE

À l'occasion des journées de l'Europe, Nice, capitale européenne, a tenu à donner une dimension forte à leur célébration. Plusieurs événements ont ainsi été programmés dès le 3 mai en ville et en ligne : webinaires et, pour les plus jeunes, un menu européen à la cantine.



UN BRIN PORTE-BONHEUR

Dans le cadre de la campagne de vaccination à Nice et au nom de Christian Estrosi, des brins de muguet ont été offerts par Anthony Borré, Premier Adjoint délégué à la Sécurité, au Logement, à la Rénovation Urbaine et la Politique de la Ville, à tout le personnel mobilisé en ce 1^{er} mai.

LE PLAN DE RELANCE SIGNÉ 2,5 MILLIARDS POUR NICE ET LA MÉTROPOLE



Christian Estrosi a signé avec l'État le protocole d'intention du contrat de relance et de transition énergétique (CRTE) prévoyant 2,5 milliards d'investissements sur le territoire dont 1,4 milliard sera consacré à la transition écologique.

Cet accord intervient dans le cadre du vaste plan de relance de 100 milliards d'euros annoncé par l'État sur la période 2020-2022 et destiné à donner un nouvel élan, à stimuler les territoires impactés par la crise sanitaire.

Articulé autour de trois priorités : l'écologie, la compétitivité et la cohésion sociale et territoriale, ce contrat de relance va permettre de soutenir les grands projets structurants engagés par la Ville.

Gambetta et Nice Est), la rénovation de l'Opéra, la reconversion du Palais des Expositions en Palais des Arts et de la Culture, l'aménagement de 40 hectares supplémentaires d'espaces verts, la plantation de 280 000 arbres, la valorisation de 65% des déchets, le renouvellement urbain des quartiers de l'Ariane, des Moulins, des Liserons et de Trachel, l'aménagement de la sortie ouest de la voie Mathis... et bien d'autres projets pour bâtir une ville meilleure.

CE QUI VA CHANGER...

Il permettra de financer l'ouverture de 150 km de pistes cyclables, l'électrification des quais et la sécurisation des digues du Port de Nice, de nouvelles lignes de tramway, le téléphérique entre Nice et Saint-Laurent-du-Var, les bus à haut niveau de service (boulevard

L'HÔTEL DES POLICES, L'UN DES GRANDS BÉNÉFICIAIRES

L'État augmente sa participation au projet du futur hôtel des polices. Avec un engagement à hauteur de 200 millions d'euros, il va financer la quasi totalité du projet. Unique en France, la transformation de l'hôpital Saint-Roch en un hôtel des polices réunira sur un même site la police nationale et la police municipale pour une meilleure synergie. Racheté par la Ville, l'ancien bâtiment renaîtra connecté, intelligent, sécurisé et fonctionnant à énergies propres soit 40 000 m² dédiés à la sécurité des Niçois. Livraison prévue en 2024.



CHIFFRES CLÉS

1,4 Mrd d'€ consacrés à la transition écologique

700 M€ pour la cohésion sociale et territoriale, sécurité et résilience

400 M€ dédiés à l'attractivité économique et au rayonnement culturel et touristique

25 000 emplois créés sur le territoire

400 M€ investis dès 2021

UNE PREMIÈRE COLLECTION DE PODCASTS POUR MIEUX VOUS CONSEILLER

Accompagner les habitants sur des thématiques de la vie de tous les jours sous un format souple et confidentiel, c'est l'idée du podcast. Le premier thème abordé a été celui de la santé, au cœur des préoccupations de chaque citoyen et sujet pas toujours aisé à aborder. L'objectif de cette initiative ? Aider l'auditeur à être acteur, à l'accompagner dans des situations complexes qu'il peut être amené à vivre, à lui faire découvrir des professionnels niçois qui peuvent le renseigner et l'aider. Les podcasts sont à écouter et réécouter gratuitement sur toutes les plateformes de podcasts (podcasts, deezer, spotify, google...).



SEMAINE DU 7 JUIN

Consommations à risque des jeunes : les solvants, les plantes. Par Justine Lorso-
lo, responsable de l'activité de Prévention et référente Addiction à la Mutualité française. Avec les herbes de nos jardins détournés de leur

usage ces produits deviennent des drogues, consommées lors de soirées.

SEMAINE DU 14 JUIN

Le droit de dire non. Par Khadija Guebache, chargée de mission au Centre d'information sur les droits des femmes et des familles. Le consente-

ment, la valeur du oui et la valeur du non. Si respecter l'autre est une évidence, il peut y avoir des situations où l'évidence n'est plus de mise...

SEMAINE DU 21 JUIN

Lutte contre le VIH : le préservatif mais pas que. Par le Dr Pascal Pugliese, médecin

infectiologue à l'Hôpital de l'Archet au CHU Nice. Les relations sexuelles et les moyens de se protéger : sans tabou nous parlerons de VIH, d'infection sexuellement transmissible, de préservatif et d'autres outils efficaces de protection.

ACCOMPAGNER LES MALADES « COVID LONG »

Reconnu « Maison Sport-Santé » par le Ministère des Solidarités et de la Santé et le Ministère chargé des Sports, le dispositif « Nice Acti'Santé » propose aux Niçoises et aux Niçois présentant des symptômes prolongés de la Covid-19 un nouveau programme de 12 semaines. Pour une meilleure prise en charge, celui-ci associe la pratique d'une activité physique adaptée, à un soutien psychologique et un suivi diététique. Les patients orientés vers le programme par leur médecin traitant ou spécialiste bénéficieront d'une prise en charge individualisée : une évaluation de la condition physique et un entretien motivationnel en début et fin de programme ainsi qu'un entretien avec une psychologue et une diététicienne en présentiel ou distanciel et de 24 séances d'activité physique adaptée, en groupe en présentiel et en autonomie à leur domicile, axées prioritairement sur l'amélioration de la fonction cardio-respiratoire.



Inscriptions et renseignements

Par téléphone : 06 13 05 35 73

Par mail : sportsante@ville-nice.fr

LE CAMPUS SUD DES MÉTIERS PRÊT POUR LA RENTRÉE

Situé au cœur de la technopole urbaine Nice Méridia et de l'Eco-Vallée, le campus Sud des Métiers ouvrira partiellement ses portes aux premiers étudiants en septembre 2021, en attendant la livraison du 2^e édifice au printemps 2022. Ce seront alors plus de 2 000 alternants, du CAP à l'école d'Ingénieur, qui y seront accueillis.

Des formations utiles à l'essor économique du territoire, sur des filières historiques comme le tourisme et des filières stratégiques comme la santé, y seront dispensées.

Ce campus de 24 000 m² de bâtiment et 148 logements entend répondre aux

besoins des entreprises en proposant des formations reliées aux emplois du territoire et adaptées aux métiers d'avenir pour un développement de l'activité économique et une attractivité du territoire, essentielles à la relance économique à venir.

COÛT DE L'INVESTISSEMENT

84 M€ dont **28,2 M€** pour la CCI Nice Côte d'Azur,
24,4 M€ pour la Région Sud et
4,4 M€ pour la Métropole Nice Côte d'Azur et la Ville de Nice, (le reste étant réparti entre l'État, Habitat 06 et le Département).



DES DRONES DANS LE CIEL NIÇOIS

La loi de Sécurité Globale autorisant désormais l'utilisation des drones par les polices municipales, Nice s'est dotée de 3 appareils pour renforcer son action en matière de sécurité. La Ville avait déjà expérimenté cet outil d'avenir en mars 2020 lors du 1^{er} confinement permettant de « prouver l'utilité et l'efficacité de cette technologie au service de la population ».



Le plus gros drone sera destiné aux missions d'observation longue distance et le 2^e dans des missions de reconnaissance. Quant au 3^e, aussi léger qu'un smartphone, il permettra de s'assurer qu'une zone est sûre et sans danger.

Depuis la Colline du Château, Christian Estrosi, Maire de Nice, Président de la Métropole Nice Côte d'Azur, a assisté aux premières minutes de formation des 4 futurs télé-pilotes sélectionnés après des tests d'aptitude et sur des compétences en matière de vidéo protection et de traitement de l'image numérique.

Ces drones voleront d'ici l'été 2021, faisant alors de Nice la première ville de France à faire usage de drones pour la sécurisation de son espace public.



SORTIE DE LA VOIE MATHIS À L'OUEST, L'EDEN



Un projet issu d'un constat : 70 000 véhicules circulent chaque jour sur la voie Mathis dans sa partie ouest et 39 000 aux heures de pointe sur l'avenue Grinda, unique sortie à l'ouest de la voie Mathis.

Le lancement des travaux de raccordement de la voie Mathis à l'auto-
route permettra de désengorger l'ouest de la ville en offrant aux automobilistes un accès plus direct à l'autoroute A8 et le boulevard du Mercantour vers le nord, tout en intégrant le projet de la future ligne de tramway Ouest-Est et en tenant compte des enjeux de développement urbanistique, tels que le Grand Arenas et le Pôle d'Échange Multimodal.

La première phase de ces travaux, dont la mise en service est prévue pour septembre 2024, consiste à réaliser une dérivation des deux voies de la chaus-

140 M€

pour l'aménagement
de la sortie ouest de la
voie Mathis

sée nord de la voie Mathis en direction de la gare Saint-Augustin, en passant par le quai dit « militaire ». Ces voies resteront en surface le long des voies ferrées puis passeront en souterrain sous le parvis de la gare, l'avenue Grinda puis la route de Grenoble pour ressortir après le carrefour Nicot de Villemain.

La seconde phase prévue en 2026 vise à prolonger l'ouvrage jusqu'à l'autoroute A8 via une trémie de sortie à une voie permettant de rejoindre le boulevard du Mercantour.

Sur commande de la Ministre de la Transition écologique et solidaire, Escota mène actuellement les études de faisabilité de

cette phase.

Les bénéfices de cette nouvelle bretelle de sortie : 13 000 véhicules en moins quotidiennement sur l'avenue Grinda et 9 minutes économisées sur le temps de parcours, le trajet de la ligne 2 du tram raccourci de 3 à 4 minutes. De même, l'allègement du trafic entraînerait une réduction de 30 % des émissions de gaz à effet de serre mais aussi de la pollution sonore de 6 à 9 décibels, d'autant qu'un aménagement de 2 500 m² d'espaces verts est prévu dans le cadre du projet.



TRANSITION FORUM : L'ÉDITION 2021 SE TIENDRA À NICE

Innovateurs mondiaux, entrepreneurs, industriels, chercheurs, décideurs publics et privés internationaux, personnalités de la société civile se retrouveront à Nice, le 30 septembre prochain, à l'occasion du Transition Forum.



Avec 1,4 milliard de son plan de relance dédié au volet écologique, la Métropole a fait de la transition un enjeu majeur et se veut exemplaire. Annoncée par le Premier ministre, Jean Castex et le Maire de Nice et président de la Métropole Nice Côte d'Azur, Christian Estrosi, la quatrième édition du plus grand forum économique sur la transition se tiendra dans la capitale azurée.

Deal. Les deux journées de ce sommet seront organisées autour de 4 thématiques : mobilité, alimentation, logement, production et consommation.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Le plan climat 2025 de la Métropole prévoit de réduire de 55% les émissions de gaz à effet de serre d'ici 2030

Une occasion pour les participants de découvrir des innovations de rupture, d'établir des partenariats d'affaires, d'échanger et de créer collectivement.

UNE PREMIÈRE

Le forum se tiendra pendant les Nice Transition Days, festival international d'innovations écologiques, qui se déroulera pour la première fois dans toute la Métropole de Nice Côte d'Azur du 27 septembre au 3 octobre 2021.

Véritable laboratoire à ciel ouvert, il permettra aux citoyens de découvrir et d'expérimenter les dernières innovations en matière de transition écologique.

Tout le programme à retrouver sur : <https://transition-forum.org>

NICE CÔTE D'AZUR, HÔTE ET CO-ORGANISATRICE

Organisé par la Métropole, la Tribune et l'association Transition Forum, il aura lieu du 30 septembre au 1^{er} octobre 2021 au Palais de la Méditerranée et à la Villa Massena. Cet événement à dimension internationale sera dédié à la coopération et aux nouvelles alliances au service de la transition écologique, fer de lance de la relance économique européenne et de son Green

UN GUICHET UNIQUE POUR LA RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE

Pour accélérer la transition énergétique, la Métropole a créé un guichet unique permettant de simplifier les procédures. Cette plateforme propose un service d'accompagnement gratuit à tous les habitants sur la rénovation énergétique des bâtiments. Elle accompagne aussi les copropriétés (représentant 80% des logements dans la métropole) via une convention cadre. Avec pour objectif de rénover 1 500 logements par an, cela représente 64 000 tonnes de CO₂ évitées sur le territoire.

Contact : renovation.energetique@nicescotedazur.org

QUAND NICE MISE SUR SON CAPITAL CULTUREL

Et de deux !

Après sa première tentative en 2013, Nice se relance dans la course au titre de Capitale européenne de la Culture. Elle a ainsi officialisé sa candidature pour briguer cette distinction en 2028. D'ici là, la Ville va disposer, comme dans le film de Billy Wilder, de « Sept ans de réflexion » pour affûter ses atouts et se rendre aussi irrésistible que Marilyn Monroe, l'héroïne de ce chef d'œuvre du Septième Art. Car pour décrocher cette reconnaissance suprême de sa plus-value culturelle, Nice va en effet devoir faire la démonstration de son « sex-appeal » en matière de créativité artistique et d'originalité de sa démarche.

Au-delà des trésors que lui a légués la postérité, il lui faudra faire valoir combien elle est une terre des arts bénie des Dieux, dans tout le rayonnement contemporain de ces mots.

CENT MILLIONS D'EUROS POUR LA CULTURE

Un plan d'investissement de plus de cent millions d'euros sur cinq ans accompagne ainsi la candidature niçoise, qui s'articulera autour de plusieurs axes d'actions. Rénovation des musées. Aménagement de trois salles de spectacle neuves dans des éléments patrimoniaux remarquables. Transformation du 109 en tiers lieu, rénovation de l'Opéra. Relance des studios de la Victorine... Cette dynamique tous azimuts comprend aussi un volet crucial : la mise en place d'une éducation aux différents arts dans les 160 écoles de la ville. Pour Christian Estrosi, Maire de Nice, la Culture est une stratégie gagnante et ne fera que renforcer le nouveau positionnement touristique de la ville. Bourges, Rouen, Clermont-Ferrand et Saint-Denis sont déjà sur les rangs pour être capitale européenne de la culture (lire également l'interview de Jean-Jacques Aillagon en page 22).



Studio de la Victorine

INSCRIPTIONS RENTRÉE 2021

Les inscriptions restauration scolaire-accueil du matin-soir-étude pour la rentrée de septembre 2021 sont ouvertes.

Démarches en ligne sur le site de la Ville <http://www.nice.fr/> depuis votre espace sécurisé ou auprès de l'économiste de votre école.

Besoin d'aide ? Le Guichet Unique Nice Facile vous répond au 04 97 13 45 00 (du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h) ou par mail guichet-nicefacile@ville-nice.fr.

5

C'est le nombre de soirées que proposera le Nice Jazz Festival du 12 au 17 juillet 2021 avec une programmation d'envergure internationale (nous y reviendrons dans le prochain Nice Magazine).

LES JEUNES NIÇOIS ONT DE L'AVENIR

Dans le cadre du plan étudiant, le dispositif « Réseau Diplôme Emploi : un diplôme et un métier, c'est possible » vient d'être mis en place par la Ville de Nice. Il est à destination des filiales proposant des contrats d'apprentissage ou d'alternance. 26 partenaires, institutionnels, entreprises et associations, se sont engagés dans cette démarche.

BRAVO À LA POLICE MUNICIPALE

La police municipale a une nouvelle fois fait preuve de sang-froid et d'héroïsme : un équipage qui se rendait sur une sécurisation des écoles a pu, grâce à un massage cardiaque, sauver la vie d'un homme de 87 ans, victime d'un malaise. Quelques mois auparavant, c'est Victoria, une policière municipale, qui avait porté secours à un retraité et lui avait sauvé la vie.



CHIFFRES

- 152 parcs et jardins ouverts aux chiens
- 12 aires d'ébats (espaces liberté)
- 2 plages aménagées et dédiées aux chiens
- 700 points de distribution de sac à déjection
- 7 canisites (réservés aux déjections canines)

NICE : UNE VILLE QUI A DU CHIEN

NICE, PREMIÈRE VILLE DE FRANCE OÙ IL FAIT BON VIVRE AVEC SON CHIEN. LE CLASSEMENT NATIONAL DU MAGAZINE 30 MILLIONS D'AMIS A CONSACRÉ UNE POLITIQUE MENÉE EN FAVEUR D'UNE COHABITATION HARMONIEUSE ENTRE CITOYENS, ANIMAUX ET PROPRIÉTAIRES ET DONT LES ACTIONS SE SONT INTENSIFIÉES CES DERNIERS MOIS.

17.1 / 20*

* C'est la note générale obtenue par Nice au classement annuel des villes de plus de 100 000 habitants établi par 30 millions d'amis. Elle gagne 4 places par rapport à l'an dernier et accède à la première marche du podium des villes où il fait bon vivre avec son chien.

Niçois et chiens

LES MEILLEURS AMIS DU MONDE

La Ville ouvre son espace public aux compagnons à quatre pattes : parcs, jardins, transports en commun... Elle intègre les animaux dans son cadre urbain tout en veillant à préserver un bien-vivre ensemble.



Les animaux et les hommes doivent pouvoir cohabiter harmonieusement. Consciente que nos amies les bêtes font partie intégrante de l'environnement et de la vie de ceux qui la partagent, la Ville s'engage en faveur de la condition animale.

SE METTRE AU VERT

À l'heure actuelle, la quasi totalité des espaces verts est ouverte aux chiens tenus en laisse, soit 152 parcs et jardins. Désormais, sur ces sites, les chiens d'assistance seront autorisés à y évoluer sans être attachés. À cela s'ajoutent 12 parcs réservés. Dénominés « aires d'ébats » et signalés, ces lieux clôturés constituent de véritables espaces de liberté où les chiens peuvent s'ébattre, se défouler, se sociabiliser en



toute sécurité et sans laisse. Seuls trois parcs restent inaccessibles : le parc Phoenix car c'est un parc animalier, la roseraie des jardins de Cimiez et le jardin botanique, comportant des espèces végétales protégées, le jardin de la légion d'honneur, abritant le mémorial des victimes de l'attentat du 14 juillet 2016.

SE DÉPLACER PROPRE

À l'heure où la Ville encourage les modes de déplacements non polluants et développe son réseau de transports en commun, elle souhaite en harmoniser l'accès en l'ouvrant davantage aux animaux. Prochainement, tous les chiens, quelle que soit leur taille, pourront emprunter les bus et tramway à condition d'être tenus en laisse et muselés. Lancement le 1^{er} juillet.

OÙ LAISSER SON CHIEN S'ÉBATTRE EN TOUTE LIBERTÉ ?

- **Jardin Joseph Pisano**, Bd du Mont-Boron
- **Parc Docteur Jean Guillaud** (Parc de La Clua), 15 bis, avenue de la Clua
- **Jardin avenue de la Pastorelle**
- **Jardin de la Batterie du Cimetière Russe**, 55-57 av. Raoul Dufy
- **Parc du Castel des Deux Rois**, 32 avenue du Mont Alban
- **Jardin Joseph Kessel**, rue Rouget de Lisle à l'avenue Raymond Comboul
- **Jardin Paul Scoffier**, 179 boulevard Napoléon III à l'avenue Docteur Maria Rivoire-Vigon
- **Jardin de la Villa Ratti**, 1-3 avenue Ratti
- **Parc Carol de Roumanie**, 27-29 avenue de Fabron
- **Jardin Léon Teisseire**, avenue de l'Olivetto
- **Square Jean Baptiste Carpeaux (Parc Chambrun)**, 14 Avenue Chateaubriand
- **Avenue du XV^e Corps**

LE SAVIEZ-VOUS ?

Bientôt, un parcours agility en cœur de ville, place Marshall. Le projet sera présenté au comité de quartier.



RENDEZ-VOUS À LA PLAGE

Située à l'ouest de la Promenade des Anglais, la plage de Carras est réservée aux chiens accompagnés de leurs maîtres pour profiter de la baignade, sans laisse. La zone d'accès est signalée et s'appelle « site de la Lanterne ». Elle a été aménagée pour leur plus grand confort : un point d'eau potable pour désaltérer les animaux, deux douches pour se rincer et deux distributeurs de sacs de propreté. La plage est nettoyée quotidiennement et la qualité de l'eau vérifiée régulièrement. Cet été, les chiens bénéficieront d'une deuxième plage en face de l'hôpital Lenval, devant la section de l'hôpital réservée aux enfants, entre les épis 9 et 10.

CE QU'EN PENSENT LES NIÇOIS



Léa et Kouma, un shiba

« Cet espace pour les chiens (jardin de la Villa Ratti ndr), c'est super ! Il est bien aménagé. Cela offre un endroit sécurisé, fermé. Kouma est sociabilisé. Lorsqu'il rencontre d'autres chiens, il est gentil. Justement, ici, c'est bien pour les sociabiliser. L'endroit est très fréquenté en fin de journée. Parfois, on se retrouve à 15 chiens en même temps ! »



Anthony et Dawa, un american pit bull terrier

« Ici, c'est un espace spécifique pour les chiens, c'est appréciable en ville et pratique pour les promener. C'est un espace de verdure, agréable. Nous venons tous les jours. Elle est très joueuse et adore la compagnie de ses congénères ! J'aimerais plus d'espaces canins dans la ville. »



Dominique et Roy, un dogue anglais

« Je suis très contente de ce parc car cela lui permet de se défouler mais surtout cela le sociabilise. Il apprend à être avec d'autres chiens. Il s'amuse, il court car il en a besoin. Ici, l'avantage, c'est que je peux le lâcher. Il se fatigue bien et quand il arrive à la maison, il se repose. Pendant ce temps, je suis tranquille ! S'il y avait davantage d'endroits comme celui-là, ce serait parfait. »

La solidarité

AU SECOURS D'UNE VIE DE CHIEN

De nombreuses mesures ont été prises pour aider les plus démunis. Le dispositif a été enrichi depuis 2020 avec un coup d'accélérateur sur l'action sociale pour accompagner les propriétaires d'animaux les plus fragiles.

APPORTER UNE AIDE ALIMENTAIRE AUX CHIENS DES SDS

Depuis décembre 2020, la maraude municipale auprès des sans-abri est doublée d'une distribution de nourriture aux chiens des SDS. Baptisée "Les croquettes du soleil", cette campagne a fédéré des vétérinaires, élèves ou à la retraite, et bientôt des toiletteurs.



UNE GARDE ASSURÉE POUR LES PLUS DÉMUNIS

En cas d'hospitalisation d'une personne fragile, âgée ou isolée, la Ville accueille gratuitement en fourrière son animal pour une durée de 8 jours francs ouvrés.



GRATUITÉ POUR...

Une gratuité est accordée pour les frais de capture, de garde et éventuellement d'identification réclamés au propriétaire d'un animal en fourrière aux personnes suivantes :

- les bénéficiaires de l'ASPA ou dont les revenus sont inférieurs au montant maximal majoré de 20%
- les bénéficiaires du RSA
- les SDS
- les personnes hospitalisées d'urgence (garde sociale)
- les personnes relogées d'urgence dans un hôtel qui n'accepte pas les animaux
- les personnes privées de leur liberté par mesures judiciaires

PROTÉGER LES DAMES DE L'OMBRE

Aujourd'hui, une carte légitime les nourrisseuses de chats errants, souvent des dames âgées et critiquées. Pour l'obtenir, le demandeur doit être adhérent dans une association animale et signer une charte l'engageant entre autres à signaler tout chat non stérilisé.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Près de 400 chats par an sont stérilisés

56

C'est le nombre de cartes de nourrisseurs de chats libres délivrées depuis le 1^{er} février 2021

AU SERVICE DES ANIMAUX ET DES HOMMES

La direction du bien-être animal travaille en étroite collaboration avec différentes associations chargées de la protection animale. Le service assure un accueil téléphonique pour toutes questions animales et reçoit, dans ses locaux, les sans domiciles stables pour établir des bons de gratuité à destination de la fourrière.

Une ville... **PROTECTRICE DES ANIMAUX**

Depuis 2015, il existe, à Nice, une délégation dédiée à l'animal dans la ville et une équipe associée.

LES ANIMAUX SONT PLUS HEUREUX À NICE QU'AILLEURS

Henry-Jean Servat

Délégué à la Protection animale depuis 2020, il souhaite une ville apaisée et sereine pour tous.

**CETTE PREMIÈRE
PLACE DU
CLASSEMENT DE 30
MILLIONS D'AMIS ?**

C'est la victoire de toute une équipe qui a beaucoup travaillé auparavant. Je suis arrivé avec un regard neuf, j'ai pu mobiliser les actions. Je suis ému que les animaux soient plus heureux à Nice qu'ailleurs. Cette place leur est dédiée.

LA CLÉ D'UNE COHABITATION HARMONIEUSE ?

Je ne suis pas un « ayatollah » de la cause animale, je ne demande pas à ce que tout le monde les aime. Nice doit être une ville agréable pour eux, pour ceux qui en ont et aussi, ceux qui n'en ont pas ou ne les aiment pas.

LES MESURES PRISES ?

Nous avons créé l'opération « les croquettes du soleil » pour les animaux des personnes sans domicile stable. J'ai demandé à ce que les buffets offerts en mairie soient végétariens à 50%. La collectivité a accordé qu'ils le soient à 65% ! Nous avons demandé à ce que tous les chiens soient acceptés dans les trams et bus. Mais il y a une procédure administrative à suivre. Une deuxième plage sera ouverte aux chiens, cet été. Pour les chats, nous avons créé une carte pour les nourrisseuses. Je souhaite que ces femmes aidant les chats errants à survivre soient respectées car elles ne sont pas responsables de la prolifération. La Ville mène des campagnes de stérilisation à cet effet. J'ai fait interdire les cirques avec des animaux sauvages, j'ai demandé à ce qu'il n'y ait plus



de salons du chiot et du chaton dans les bâtiments municipaux. Il y a suffisamment d'animaux à adopter !

LES PROJETS ?

Nous mettons en place un système pilote avec l'association TERPTA (Tu Es Responsable Pour Toujours de ce que tu as Adopté). Cette association œuvre pour que les gens n'aient plus à abandonner leurs animaux lorsqu'ils doivent partir en EHPAD ou en maison de retraite... Nice va être la première ville à l'expérimenter en France. Les gens seront maintenus à domicile et un service de bénévoles fera des tournées pour s'occuper des besoins quotidiens de leurs animaux. S'ils doivent être hospitalisés, nous travaillons à ce qu'ils puissent emmener leur animal avec eux. Nous créons une carte « j'ai un animal seul à mon domicile ». Cela concerne toute personne qui fait un malaise en extérieur de manière à prendre le relais pendant le temps de son absence. Une grande marche des animaux aura lieu, en septembre, si le contexte le permet. Nous allons créer une brigade de la police municipale pour lutter contre la maltraitance. La police doit être bienveillante. De la même manière, je demande aux Niçois d'être vigilants sur la propreté. Nous sommes contactés par d'autres collectivités sur nos initiatives. Je souhaite que Nice devienne une ville phare. Ma détermination est sans faille.

RENSEIGNEMENTS

Mission Animal dans la ville - 5, rue Gabriel Fauré,
5^e étage, bureau 506 - 04 97 13 26 21
animaldanslaville@ville-nice.fr

Accueil dans les locaux - Du lundi au jeudi de 9 h à 12 h et
de 14 h à 16 h - Le vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 15 h



04 97 13 26 21

Une permanence téléphonique maltraitance animale :

- Du lundi au jeudi de 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h
- Le vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 15 h

L'ARCHE DE NOÉ NIÇOISE

Aujourd'hui, la mode est aux NAC : les Nouveaux Animaux de Compagnies. Mais, victimes de la tendance, ces animaux finissent souvent abandonnés, une fois passé le plaisir de leur propriétaire, ou saisis lorsque ces derniers sont épinglés par la loi.

LE PARC PHOENIX, À L'AVANT-GARDE

Le parc a été précurseur dans la transformation de sa structure zoologique en accueil refuge des animaux abandonnés ou saisis. Il travaille en lien étroit avec les douanes, l'aéroport de Nice, le port, la Direction Départementale de la Protection des Populations (DDPP) et l'Office Français de la Biodiversité (OFB). Le parc est une dernière chance car les animaux saisis peuvent faire l'objet d'euthanasie sous ordonnance préfectorale. Les zones dédiées au refuge et à la récupération des animaux sont en expansion, ces dernières années.

SAISIES DE DOUANES SUR LES CINQ DERNIÈRES ANNÉES

- 98 iguanes
- 36 boas
- 672 perroquets
- 1032 tortues



LES SPÉCIMENS PRÉSENTS AU PARC AUJOURD'HUI

- 3 iguanes
- 36 boas
- 39 perroquets
- 104 tortues



LE SAVIEZ-VOUS ?

Le trafic d'animaux est le troisième au monde après celui de la drogue et des armes.



HISTOIRES ABSURDES

Un particulier détenant un crocodile dans sa baignoire, des tigres et des loups découverts dans le secteur de la Madeleine à Nice, des personnes détenant des tortues Hermann... Attention, à terme tous les particuliers seront contrôlés. Ce qu'on risque ? De la prison avec sursis et 15 000€ d'amende.

LES ANGES GARDIENS

Un titulaire du certificat de capacité entretien et présentation au public, six soigneurs-animaliers, un vétérinaire à plein temps dont Anthony Caucheteux, chef de pôle zoologique et Jean-Michel Meuriot, directeur de service du parc.



UNE RÉGLEMENTATION RIGoureuse

L'arrêté du 11 août 2006 dresse la liste des races domestiques pouvant être détenus par les particuliers sans autorisation. Celui du 8 octobre 2018 régleme les autorisations et obligations à avoir des animaux de la faune sauvage.

75%

des animaux du parc Phoenix proviennent de saisies ou d'abandons

Propreté **LA RESPONSABILITÉ DE TOUS**

Attentive à la propreté de son espace public, la collectivité assure un cadre de vie agréable à ses habitants en multipliant les dispositifs. Cependant, si les propriétaires d'animaux ont des droits, ils ont aussi des devoirs.

En complément du service propreté, pour lutter contre toutes les incivilités : la brigade de Lutte contre les Atteintes au Cadre de vie (LAC). Cette unité de protection est chargée de traiter toutes les atteintes à l'environnement et au cadre de vie, de 6 heures à 2 heures du matin, 7 jours sur 7. Composée d'agents de la police municipale (2 équipes de jour, 1 équipe de nuit et 1 équipe « déjection canine »), cette brigade travaille en lien étroit avec la direction de la propreté. Ses missions ? Communiquer avec les citoyens et les sensibiliser aux droits et devoirs de chacun en matière de propreté urbaine, de respect des infrastructures publiques et de protection de l'environnement ; sanctionner et verbaliser tous les comportements incivils et irrespectueux.

La Ville distribue gratuitement des sacs à déjection canine. Plus de 700 points de distribution sont répartis sur toute la cité. À cela s'ajoute, une section spéciale de la direction de la propreté : la FRAP, Force Rapide Action Propreté. Réactive, elle répond à toute demande d'intervention dans les deux heures afin de lutter efficacement contre la saleté et dispose d'un numéro gratuit 24h/24 et 7 jours sur 7.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Un chien non tenu en laisse ou une déjection abandonnée sur le trottoir est sanctionné d'une contravention de 68€ pouvant aller jusqu'à 450€.

PROPRETÉ CANINE EN CHIFFRES

- 14 motos à déjections canines
- 24 aspirateurs électriques
- 21 laveuses de voiries
- 2 véhicules de haute pression
- 7 balayeuses de voirie



SIGNALER UN PROBLÈME DE PROPRETÉ

- Au 0800 06 06 40, numéro d'appel gratuit de la FRAP
- Au 3906 ALLOMAIRIES
- Via l'application smartphone « Allo Mairie » à télécharger sur l'Apple store ou sur Google Play Store
- Par mail : 3906@nicecotedazur.org



**LE MAIRE
SOUHAITE FAIRE
DE LA CULTURE
UN AXE MAJEUR
DE SON ACTION**



© Maxime Tétard

JEAN-JACQUES AILLAGON

QUAND NICE BRIGUE LES PLUS HAUTES AMBITIONS CULTURELLES

IL Y AVAIT EU UNE PREMIÈRE TENTATIVE INFRUCTUEUSE EN 2013. AUJOURD'HUI, NICE REPART DANS LA COURSE AU TITRE DE CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE AVEC DE NOUVEAUX ATOUTS, AU CŒUR D'UNE DYNAMIQUE PORTÉE PAR JEAN-JACQUES AILLAGON, QUI EST ÉGALEMENT LE PRÉSIDENT DE LA MISSION NICE PATRIMONIAL MONDIAL DE L'UNESCO. IL NOUS PRÉSENTE CE PROJET PHARE ET SES DIFFÉRENTES ÉTAPES.

POURQUOI UNE DEUXIÈME CANDIDATURE AU TITRE DE CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE ?

Le précédent essai n'a pas été inutile. Il avait déjà permis de fédérer l'énergie culturelle de Nice autour de beaux projets. En 2021, les choses se présentent différemment. Tout d'abord, parce qu'il est possible de s'appuyer sur l'expérience précédente et de bénéficier des leçons du passé. D'autre part, la situation et le contexte ne sont plus les mêmes. Depuis cette date, le Maire a muri son projet culturel. Il souhaite désormais faire de la culture un axe majeur de son action, ce qui constitue, pour la perspective d'une capitale européenne de la culture, un atout appréciable.

LA SÉLECTION DES VILLES RETENUES POUR LA COURSE FINALE ET L'INVESTITURE EN 2028 ?

C'est en 2024 que le Conseil des ministres de la culture de l'Union européenne désignera les villes qui auront la charge d'organiser la capitale culturelle en 2028, étant entendu que ces villes se situeront obligatoirement en France et en République Tchèque (c'est en effet à ces deux pays qu'il appartiendra, cette année-là, d'organiser l'événement). En amont de ce choix, le ministère français de la Culture lancera, en 2022, un appel formel à candidatures et procédera, en 2023, à une première sélection parmi les candidatures qui se seront déclarées. Notre premier objectif c'est naturellement d'être retenu dans cette présélection.

QUELS SONT LES ATOUTS DE LA CANDIDATURE NIÇOISE ET SUR QUELS AXES FORTS VA-T-ELLE S'APPUYER ?

Il est trop tôt pour arrêter la thématique autour de laquelle la candidature de Nice se déploiera. Cette thématique doit

nécessairement non seulement s'adresser aux Niçois mais aussi à l'Europe tout entière. Cela est plus facile et même spontané pour une ville dont l'histoire croise celles de deux grandes nations européennes, la France et l'Italie. Cette ville qui, du XVIII^e au XX^e siècle, a été façonnée par sa vocation cosmopolite de capitale européenne de la villégiature d'hiver. Aujourd'hui encore, cette ville est ouverte sur l'Europe et le monde comme peu d'autres dans notre pays. J'ajoute que Nice est également une grande ville de culture, avec une densité extraordinaire d'artistes qui ont fait le choix d'y vivre pour créer et d'institutions culturelles de premier ordre.

OÙ EN EST LA CANDIDATURE DE NICE POUR SON INSCRIPTION SUR LA LISTE DU PATRIMONIAL DE L'UNESCO ?

C'est en octobre 2015 que la Ville de Nice a sollicité l'inscription de sa candidature sur la Liste indicative de la France. Depuis lors, un long chemin a été parcouru. D'abord, le Comité des biens français du patrimoine mondial a eu à statuer à quatre reprises sur la recevabilité du dossier, sur la Valeur Universelle du Bien présenté, sur son périmètre et enfin sur son projet de plan de gestion. Toutes ces étapes ont été franchies avec succès. Puis, en janvier 2020, le gouvernement français a retenu notre candidature pour la présenter à l'UNESCO à la session de l'été 2021 du Comité du patrimoine mondial. Nous sommes donc désormais concentrés sur la dernière étape : l'examen de notre dossier par ce Comité qui réunit les diplomates représentant 21 états membres. Présidé et organisé par la Chine depuis la ville de Fuzhou, il se déroulera du 16 au 31 juillet 2021 sans présentiel, nous y participerons par visioconférence.

UN SIÈCLE EN LA DEMEURE



À l'occasion de son centième anniversaire, le musée Masséna nous ouvre les portes de ses fastes. Chronique d'un haut lieu de la vie niçoise qui fait l'objet de notre nouveau feuilleton historique, le temps de quelques numéros.

C'est un deux en un, une villa musée. Les deux font la paire depuis cent ans, le musée ayant été inauguré en 1921. Mais la villa, elle, a vu le jour en 1900. Bienvenue chez le Prince d'Essling, à Nice. À partir de cet acte de baptême, l'histoire de la villa musée Masséna a bien des choses à raconter. C'est le propos de ces lignes. En guise de prologue, il faut imaginer le Nice des années Belle Époque. Dans ce climat d'insouciance fortunée, la ville prospère, s'étend sur les bords de la baie des Anges.

MAISON DE PLAISANCE

LA VILLA LAISSE LIBRE COURS À SA "PETITE" FOLIE DES GRANDEURS

Revoilà notre prince d'Essling. En 1898, il fait l'acquisition d'une propriété dans le secteur et rase les pénates des deux princesses russes qui vivaient là pour y bâtir son petit nid douillet à lui. Oh ce sera modeste, tout simple. Juste une maison de campagne, de plaisance, car ce que nous, contemporains, tenons pour un véritable petit palais, n'est qu'une résidence cossue du bord de mer pour les nantis d'alors. Quoi qu'il en soit, le décor est posé et, sous les directives de son propriétaire et de ses deux architectes, Hans-Georg Tersling et Aaron Messiah, la villa laisse libre cours à sa "petite" folie des grandeurs. Salons d'apparat, frises, escalier d'honneur. Pour l'heure, l'idée d'un musée est encore loin de ces lieux...

Villa Musée Masséna
65 rue de France 06000 Nice
www.nice.fr

MUSÉE MASSENA

Nice



QUI ÊTES-VOUS, PRINCE D'ESSLING ?

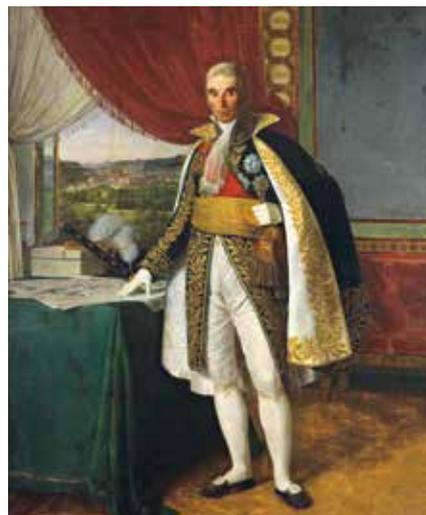
Il est celui sans qui ni villa ni musée n'auraient existé. Petite leçon de généalogie et d'héraldique sur fond de noblesse d'Empire...

Mais que diable allait-il faire dans cette « chaumière » ? Avec son patronyme fleurant bon les gentilhommes venus d'ailleurs, comment le prince d'Essling a-t-il associé son nom à une datcha sous les soleils de Nissa la bella ? Dit comme cela, il y a en effet de quoi se poser la question. C'est que derrière le titre de prince d'Essling, se cache une lignée de hauts

dignitaires niçois dont le patriarche n'est autre que le maréchal d'Empire, né André Masséna. Celui-ci va guerroyer moult aux côtés de Bonaparte qui, devenu Napoléon 1^{er}, aimera à le surnommer « l'enfant chéri de la victoire. »

TABLEAUX D'ÉPOQUE

S'illustrant notamment à la bataille d'Essling, petit village autrichien, en 1809, le maréchal, qui avait déjà été fait duc de Rivoli, y gagnera ses nouveaux quartiers de noblesse. Et voilà comment un enfant du pays lèguera son nom et ses titres à la postérité et à ses descendants. C'est son petit-fils Victor, devenu prince d'Essling



à son tour, cinquième du nom, qui fera bâtir la villa Masséna. On peut y voir deux grands tableaux d'époque orner le salon central du rez-de-chaussée, l'un évocation de la bataille d'Essling, l'autre de la bataille de Rivoli. Un troisième représente feu le maréchal dans tous ses atours. À travers la mémoire familiale, la maison perpétue aussi le souvenir des deux Napoléons. Devenue musée, celle-ci y gagnera les lettres de noblesse de ses collections.

À SUIVRE...

DU BONHEUR AVANT TOUTE CHOSE...

ELLE EST RETROUVÉE. QUOI ? LA JOIE ! LA JOIE D'ALLER AU SPECTACLE, AU MUSÉE, AU CONCERT. TOUT CE QUI EST DANS L'AIR DEPUIS LE 19 MAI DERNIER ET QUI FAIT QUE NOTRE CŒUR FAIT BOUM.

Tout ce à quoi Nice ouvre grand les bras avec la reprise de ses activités culturelles et la réouverture des lieux qui vont avec... Oui, tout ça est de nouveau d'actualité et s'affiche en clair dans la ville (dans le respect des contraintes sanitaires), comme un prélude à ce qui, cet été, donnera matière à une programmation de rendez-vous en fête pour célébrer les plaisirs et les arts. Laissez les charmes agir...



SOSNO, VOYAGEUR DU TEMPS

Au musée d'Archéologie de Nice Cimiez, l'exposition Sosno squatte l'Antique, décoiffe notre vision du beau. Dans son travail de sculpteur, Sosno signe en effet des variations autour des legs du passé gréco-romain sans rien s'interdire. Désossant, évidant, amputant à sa guise la matière, il réalise d'étonnantes greffes de styles et d'époques et nous permet de regarder les choses autrement. De l'extérieur (parmi les vestiges de la ville romaine) à l'intérieur du musée, l'exposition fait de même, en rapprochant les créations de l'artiste des plus belles pièces de ses collections. **Jusqu'au 30 janvier 2022 / www.nice.fr**



© Grand torse Antique, Aluminium, 2008 © Atelier Sosno



© Angela Garcia Codoner Breathing Out (série Morfologias), 1973 Acrylique sur toile et bois Collection d'Angela Garcia Codoner Courtesy Galeria Puncto, Valencia, Espagne

DES MUSÉES QUI FRÉTILLEN

Ils ont joué trop longtemps les belles au bois dormant. Les revoilà affûtés et prêts à fondre sur nos goûts et nos couleurs pour réveiller nos sensations esthétiques, les sortir des idées convenues. Les dix musées municipaux niçois font de nouveau le show et montrent tout ! Ainsi, au Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, qui fêtait ses trente ans l'automne dernier, l'expo-cadeau prévue pour l'occasion rouvre ses portes avec peps et fracas. Explicite, son titre, *She-Bam Pow POP Wizz!*, *les Amazones du POP*, complète le tableau et dit à quel point ce sont les filles qui mènent la danse ici, le temps d'un flash-back sur plus de cinquante ans de création au féminin. À travers quarante artistes et plus de cent-soixante œuvres, l'exposition resitue la place des femmes dans l'arène féroce de la corrida des talents et de leur reconnaissance critique et publique. **Jusqu'au 29 août / www.amac-nice.org**



DU TNN À GOGO !

Ça bouge drôlement du côté du Théâtre National de Nice qui se donne en spectacle pour rattraper le temps perdu. Après un lever de rideau mi-mai avec le triptyque *Feuilleton Goldoni* porté par ses acteurs permanents, il enchaîne les dates et les genres de juin à mi-juillet. S'offre des virées avec des grands noms de la scène actuelle, Édouard Baer pour *Les élucubrations d'un homme soudain frappé par la grâce*, Jacques Weber pour *Hugo au bistrot*, Simon Abkarian pour *Electre des bas-fonds*. Danse en compagnie des chorégraphes

Jean-Claude Gallotta, sur les tempos de *Ladies Rock*, et Jean-Christophe Maillot, via les Ballets de Monte-Carlo, pour *La mégère apprivoisée*. Tout cela n'est qu'un aperçu des réjouissances du TNN. À la suite de quoi, pas de relâche en vue car il enchaînera avec sa programmation estivale, à la belle étoile.

www.tnn.fr



© TNN © Antoine Agoudjian



© Dominique Jausseïn

SCÈNES ET SAUVES !

Elles ont survécu au marasme de la Covid au cours de tous ces longs derniers mois. Sur les chemins de leurs planches ré-enchantées, les scènes niçoises font un malheur pour notre plus grand bonheur. L'Opéra et le Théâtre National de Nice ont ainsi rallumé leurs feux de la rampe pour une fin de saison sur les chapeaux de roue. Les deux établissements vont jouer les prolongations, dans leurs salles respectives et en divers lieux de plein air dans la ville, tout au long de l'été.

DANSEZ MAINTENANT !

Quand le kiosque à musique du jardin Albert 1^{er} accueille le Ballet Nice Méditerranée pour des séances de répétition en public, du 8 au 19 juin à 12 h. Le BNM qui sera aussi sur le parvis du musée Matisse avec le spectacle **Entrez dans la danse les 1^{er} et 2 juillet.**



© Simon Pauly

L'OPÉRA SUR PLUS D'UN REGISTRE

Pour l'Opéra qui vient de renouer avec son public, c'est une production du *Werther* de Massenet qui a ouvert le bal (les 2, 4 et 6 juin). Depuis la pandémie, ce spectacle, qui aurait dû clôturer la saison lyrique, est en fait le premier à pouvoir être présenté sur place devant un auditoire. Il sera suivi par une création mondiale, *Circo* de Sergio Monterisi. Destinée au jeune public, chantée par des enfants des écoles de Nice, l'œuvre sera donnée sur la deuxième scène de l'Opéra, à la Diacosmie, où se trouvent les ateliers de création et de répétition maison (du 8 au 11 juin). Ensuite, place à une fine lame de la direction d'orchestre, un enfant du pays, le chef Lionel Bringuier qui dirigera le Philharmonique niçois dans deux concerts de prestige (les 12 et 13 puis les 18 et 19 juin).

www.opera-nice.org



1860 : ET NICE (RE) DEVIENT FRANÇAISE

LE 11 JUIN 1860, LE PARLEMENT ITALIEN PROMULGUE LE TRAITÉ SIGNÉ À TURIN LE 24 MARS ENTRE LA FRANCE ET LA SARDAIGNE. LE ROI VICTOR-EMMANUEL II VIENT DE CÉDER OFFICIELLEMENT NICE ET LA SAVOIE À LA FRANCE DE NAPOLÉON III.

En dépit d'une croyance souvent répandue, Nice n'a jamais été italienne, au sens où l'unité italienne n'existe que depuis la fin du XIX^e siècle. Notre ville a tout d'abord appartenu au royaume de Provence, avant de se placer sous la protection des comtes de Savoie en 1388, lors de la « Dédition ». Plus tard, elle fait partie du royaume de Sardaigne, lorsque

Victor Amédée II de Savoie en devient roi en 1720. En 1793, Nice devient une première fois française, quand les troupes révolutionnaires s'emparent du Comté et que le département des Alpes-Maritimes est créé. En 1815, à la chute de Napoléon et du 1^{er} Empire, notre ville retourne dans le giron des états sardes. Le port de Nice va dès lors périlcliter au profit de celui de

Gênes (plus grand et plus moderne, il est intégré aux états sardes) et le fructueux commerce (notamment d'huile), établi durant la période révolutionnaire avec les autres départements français, s'arrête tout net. Les voies de communication de notre région sont mauvaises et la restauration sarde n'entreprend aucun travaux pour les améliorer, pas plus qu'elle n'investit pour

développer le chemin de fer (inexistant de ce côté-ci des Alpes, mais qui relie déjà Turin et Gênes). Pour parachever le tableau, au début de l'année 1851 le pouvoir sarde émet la volonté de supprimer les privilèges de port franc accordés à Nice et Villefranche.

**LE ROI FERA
CE SACRIFICE
À SA RECONNAISSANCE**

**LES ACCORDS DE PLOMBIÈRES :
DU DONNANT-DONNANT**

Le 21 juillet 1858 se déroule l'entrevue secrète de Plombières, entre Napoléon III et le Premier ministre sarde Cavour. La France accepte d'aider militairement les Italiens pour chasser les Autrichiens de leurs États en cas d'agression, en échange de la Savoie et de Nice. Cavour n'est pas emballé par l'idée de céder Nice, mais il n'a guère le choix. Le 29 avril, les troupes autrichiennes envahissent le Piémont et les armées françaises se mettent en marche. Elles arrivent dans notre ville le 14 mai et y sont accueillies par la liesse populaire. Léon Pillet, consul

de France à Nice, écrit à son ministère : « C'est une idée fixe maintenant chez trois-quarts des Niçois qu'ils deviendront français à la fin de la guerre ». Quelques mois plus tard, lors des élections municipales du 15 janvier 1860, sur les 40 conseillers élus on en compte 35 pro-français.

Le 1^{er} mars 1860, Napoléon III déclare devant le Sénat : « En présence de la transformation de l'Italie du Nord (...) il était de mon devoir, pour la sûreté de nos frontières, de réclamer les versants français de nos montagnes ». La réponse de Victor-Emmanuel ne tarde pas : « Le roi, malgré la douleur qu'il éprouve à la pensée de se séparer des États de ses pères, fera ce sacrifice à sa reconnaissance ».

TOUT S'ACCELÈRE !

Le 24 mars le traité de Turin est signé. Une semaine après, le 2^e régiment de ligne français est à Nice - de retour d'Italie - dans la perspective de constituer la



Napoléon III

future garnison. L'avocat Louis Lubonis est nommé gouverneur provisoire de la province de Nice et, le 5 avril, il fait afficher dans les rues une proclamation incitant les Niçois à se prononcer en faveur de l'annexion à la France. Il est appuyé par le syndic François Malausséna et l'évêque Pierre Sola. C'est alors qu'arrive de Paris, comme envoyé spécial de l'Empereur, le sénateur Pierre-Marie Piétri, qui va être chargé d'organiser l'intégration de notre région dans les institutions françaises.

OUI À LA FRANCE

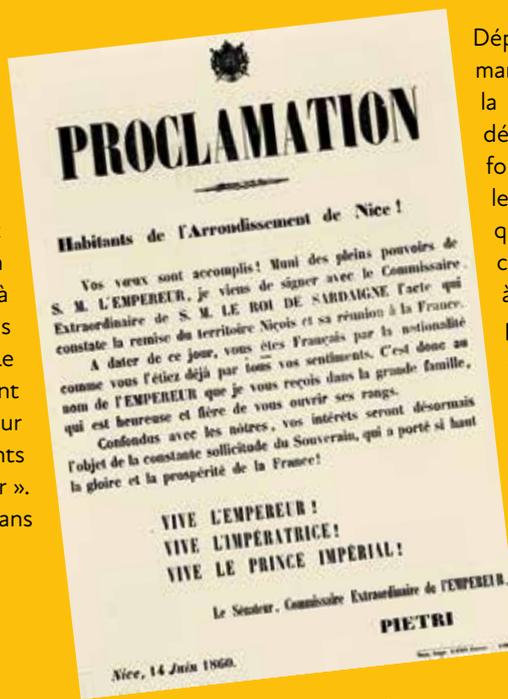
Le vote pour le rattachement est prévu pour les 15 et 16 avril 1860, dans chaque commune, à bulletin secret. Le 12 avril, le député Giuseppe Garibaldi, opposé au rattachement, demande que le plébiscite soit repoussé... il ne sera pas entendu. Au matin du 15 avril, le scrutin débute et sont admis à voter tous les citoyens âgés d'au moins 21 ans et n'ayant pas subi de condamnation grave. Le journal Le Moniteur écrit : « En passant devant le consulat de France, tous s'arrêtaient pour saluer de leurs acclamations les représentants du pays auquel ils étaient fiers de se donner ». Le lendemain, les résultats du vote sont sans appel :

Pour Nice :

Inscrits 7 912 – Votants 6 846 – Oui 6 810
Non 11 – Nuls 25

Pour l'ensemble du Comté :

Inscrits 30 712 – Votants 25 9333 – Oui 25 743
Non 160 – Nul 30



Député, Garibaldi démissionne de son mandat. Le 26 mai, Cavour prend à nouveau la parole devant la Chambre italienne et déclare : « Quelle est la preuve la plus forte de la nationalité d'un peuple ? C'est le langage. Or, l'idiome parlé à Nice n'a qu'une analogie très éloignée avec l'italien ; c'est le même qu'on emploie à Marseille, à Toulon, à Grasse (...) Non, Nice n'est pas italienne ; je le dis avec une entière conviction ».

Le 14 juin à midi, le sénateur Piétri prend possession du territoire au nom de l'Empereur Napoléon III. Le soir, alors que tout Nice est illuminée, un grand banquet est organisé à l'Hôtel de France.

Toutes les personnalités niçoises, françaises et italiennes réunies lèvent leurs verres et crient : « Vive

l'Empereur ! vive Victor-Emmanuel ! Vive la France !

Vive l'Italie ! » Nice est française.



LA CRÉATION D'UN SERVICE MUNICIPAL DÉDIÉ À LA LANGUE, À LA CULTURE ET À LA TRADITION NIÇOISES

JEAN-LUC GAGLILO, DÉLÉGUÉ À L'ÉDUCATION, AU LIVRE, À LA LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME ET À L'IDENTITÉ NIÇOISE, ŒUVRE DEPUIS LONGTEMPS POUR LA DÉFENSE ET LA PROMOTION DES LANGUES RÉGIONALES. LA LOI MOLAC RENFORCE LE CADRE LÉGAL NÉCESSAIRE À CETTE ACTION. L'OCCASION DE FAIRE UN POINT SUR LES POSSIBILITÉS QU'ELLE OFFRE.

QUELS CHANGEMENTS SONT INDUITS PAR LA LOI MOLAC SUR LES LANGUES RÉGIONALES ?

Il faut tout d'abord rappeler que, avec la loi Deixonne de 1951, la modification constitutionnelle de 2008 et la loi de 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République (qui reconnaît pour la première fois l'enseignement bilingue français-langue régionale), il y avait une base. Quant à la loi Molac, malgré l'invalidation des articles 4 (enseignement immersif) et 9 (signes diacritiques) par le Conseil constitutionnel le 21 mai, en réalité cette loi a eu le mérite d'apporter de la visibilité aux langues régionales. Je crois même qu'elle les re-légitime. En effet, la loi Molac comme la décision du Conseil constitutionnel rappellent que « La langue de la République est le français » (art. 2 de la Constitution), et aussi que « les langues régionales appartiennent au patrimoine de la France » (art. 75.1). Evidemment : les langues régionales ne sont plus un danger pour l'unité de la République depuis longtemps !

Malgré le recul du Conseil constitutionnel et même si les changements à venir et l'avancée sont insuffisants, cette loi propose néanmoins un objectif double, basé sur la protection et la promotion du patrimoine immatériel, privilégiant pour cela trois domaines : le patrimoine immatériel, l'enseignement et les services publics.

LES CHANGEMENTS À NICE ?

Depuis 2013, selon la volonté de notre Maire Christian Estrosi, grâce à la création de l'école bilingue des Orangers on enseigne le niçois aux enfants des écoles primaires. En septembre, nous avons d'ailleurs ouvert un deuxième cursus niçois à l'école Fouont-Cauda. Dans les établissements municipaux, les agents peuvent aussi contribuer à cet enseignement : par des recettes de cuisine, des poèmes, des contes ou encore des jeux. Nous soutenons bien sûr aussi des associations qui enseignent la langue. Nous sommes déjà actifs dans ce domaine.

L'ESPACE PUBLIC ?

Là aussi, nous avons déjà les plaques de rues bilingues dans le Vieux-Nice, également les annonces dans le tram, la communication bilingue et la parole publique en niçois pour nos fêtes traditionnelles... Nous allons accentuer tout cela, notamment en réalisant un engagement de Christian Estrosi : la création d'un service municipal dédié à la langue, à la culture et à la tradition niçoises.

SES MISSIONS ?

Multiplées et ambitieuses :
- contribuer à la diffusion de notre langue par le soutien au monde associatif, par la publication et la mise en valeur d'ouvrages, par l'accompagnement des candidats aux concours de recrutement des professeurs, par le

soutien à la création niçoise, sous toutes ses formes ;

- faciliter la connaissance de l'Histoire de Nice Ville d'art et d'histoire, de son architecture, de son urbanisme ;
- promouvoir notre culture et nos traditions - en lien avec les Directions de l'Événementiel, de la Culture et des Patrimoines – nos fêtes tant aimées de tous, notre richesse culinaire...

Ce sera donc un service pour la transmission, en lien avec de nombreux services municipaux évidemment, mais aussi avec les associations, les artistes, les enseignants, les carnavaliers, par exemple.

Ainsi, malgré une loi vidée d'une partie de sa substance, voici de belles perspectives pour les amoureux de notre nissardité !



LA CREACIOUN D'UN SERVICI MUNICIPAL DEDICAT À LA LENGA, À LA CULTURA E À LA TRADICIOUN NISSARDI



JEAN-LUC GAGLIOLO, DELEGAT À L'EDUCACIOUN, AU LIBRE, À LA LUTA COUÏNTRA DE L'ILETRISME E À L'IDENTITÀ NISSARDA, OBRA DESPÌ LOUNTEMP PER LA DEFENSA E LA PROUMOUCIOUN DEI LENGAS REGIONALI. LA LEI MOLAC RENFOUÛRÇA LOU CADRE LEGAL NECESSARI EN AQUELA ACIOUN. L'OUCASIOUN DE FAIRE UN POUNCH SUS LI POSSIBILITÀ QUE POUÛRTA.

QUE CAMBIAMENT SOUN ENDUCH DA LA LEI MOLAC SUS LI LENGAS REGIONALI ?

Cau en proumié ramentà que, embé la lei Deixonne dóu 1951, la moudficacioun coustituciounala dóu 2008 e la lei dóu 2013 d'orientacioun e de prougramacioun per la refoandacioun de l'escola de la República (que reconouisse per lou proumié còu l'ensegnament bilingua francés-lenga regionala), li èra una basa. Per cen qu'és de la lei Molac, maugrà l'invalidacioun dei article 4 (ensegnament imersiú) e 9 (signou diacriticou) dau Counsèu coustituciounal lou 21 de mai, en realità aquesta lei a augut lou mèriti de pouòrge de visibilità ai lengas regionalis. Crèsi finda que li re-legitima. D'efet, la lei Molac couma la dechisioun dóu Counsèu coustituciounal ramenton que « la lenga

de la República es lou francés » (art. 2 de la Coustitucioun), e tamben que « li lenga regionalis apartenon au patrimoni de la França » (art. 75.1). Dau segur : li lenga regionalis noun soun pus un dangié per l'unità de la República despi lountemp !

Maugrà la reculada dóu Counsèu coustituciounal e finda se lu cambiament da veni e l'avançada soun ensufisent, la lei proupausa pura un ougetiéu double, apountelat sus la proutecioun e la proumoucioun dóu patrimoni imaterial, privilegiant per acò tré doumani : lou patrimoni imaterial, l'ensegnament e lu servici pùblicou.

LU CAMBIAMENT À NISSA ?

Despi dóu 2013, seguent la voulountà dóu nouòstre Cònsou Christian Estrosi, gauch à la creacioun de l'escola bilingua dei Pourtegalis, lou nissart es ensegnat ai pichouis dei escola primaris. En setembre, aven dau resta dubert un segount cursus nissart à l'escola Fouont-Cauda. En lu establiment municipal, lu agent pouòdon tamben countribui en aquel ensegnament : da de receta de couhina, de pouèma, de conte o encara de juèc. Ben segur soustenen finda d'associacioun qu'ensegnon la lenga. Sian jà atièu en aquesta matèria.

L'ESPACI PÙBLICOU ?

Aquí tamben, aven jà li placa de carrièra bilingui en Nissa-Vielha, finda lu anouci en lou tram, la coumunicacioun bilingua e la paraula pùblica en nissart per li

nouòstri festa tradiciounalis... Anan achentà tout acò, en particulié en realisant un engajament de Christian Estrosi : la creacioun d'un servici municipal dedicat à la lenga, à la cultura e à la tradicioun nissardi.

LI SIÉU MISSIOUN ?

Multipli e ambiciouhi :

- countribui à la difusioun de la nouòstra lenga dau sousteniment au mounde associatiéu, da la publicacioun e la valourisacioun d'oubrage, da l'acoumpagnament dei candidat ai counours de recrutament dei proufessour, dau sousteniment à la creacioun nissarda, en touti li siéu fourma ;
- facilità la counouissença de l'istòria de Nissa Vila d'art e d'istòria, de la siéu arquitetura, dóu siéu urbanisme ;
- proumoure la nouòstra cultura e li nouòstri tradicioun - en relacioun embé li Direcioun de l'Evenemential, de la Cultura e dei Patrimoni - li nouòstri festa tant aimadi de toui, la nouòstra riquessa couhinària...

Serà dounca un servici per la trasmissioun, ligat embé mantu servici municipal, dau segur, mà tamben embé li associacioun, lu artista, lu magistre, lu carnalié, per esemple.

Ensin, maugrà una lei vuhada d'una partida de la siéu soustança, veici de belli perspèctiva per lu amoureux de la nouòstra nissardità !



POUR CE NUMÉRO

LES PISTES DÉDIÉES À LA PETITE REINE

POUR UN PAQUET CADEAU, C'EST UN SACRÉ PAQUET CADEAU ! À L'ÉCHELLE DE TOUTE LA VILLE. DES KILOMÈTRES ET DES KILOMÈTRES DE RUBAN QUI EMPAQUETTENT TOUT NICE DANS SON RÉSEAU DE PISTES CYCLABLES. 179 KILOMÈTRES SUR TOUT LE TERRITOIRE MÉTROPOLITAIN DONT 84 KILOMÈTRES POUR NICE...

L'auteur de ces lignes le sait bien et, comme des milliers d'autres adeptes de la petite reine, s'en réjouit d'autant plus qu'il y a eu d'énormes progrès en la matière faits par la municipalité depuis 2008. Je les ai vues et vécues de près, ces avancées qui ont permis à un mode de transport alternatif de prendre son essor. Aujourd'hui, glisser sur sa bécane le long de voies sécurisées et végétalisées, pouvoir sillonner la ville en douce, grâce à ces équipements réservés aux cyclistes, selon la formule consacrée, c'est que du bonheur ! Et du bonheur qui va encore décupler ses bienfaits dans le sillage de nouveaux aménagements réalisés d'ici 2026, avec 160 kilomètres supplémentaires sur le réseau cyclable dont 75 kilomètres pour Nice... On en aurait la pédale qui frétille pour moins que ça !

DES VÉLOS BLEUS POUR TOUTES ET TOUS !

Bon là, surtout ne pas déranger, ni vu ni connu, je vais changer de monture et enfourcher pour les besoins de cette chronique l'un des engins de la flotte municipale en libre-service, j'ai nommé un Vélo Bleu. Pour moi, cette démarche, c'est un peu comme dans le poème de Jacques Prévert « Pour faire le portrait d'un oiseau ». Il faut que j'y aille à petits feux. D'abord m'approcher de la borne, lire les explications, puis initialiser un compte qui ouvre la possibilité d'emprunter un vélo, juste le temps d'une virée ou plus si affinités, quand on veut avoir recours régulièrement à ce système de location. Je me suis donc créé un compte à partir de mon smartphone et, une fois l'affaire conclue,



TOUS EN SELLE !

Amis du grand braquet et de la petite reine, au fait le saviez-vous ?

La Métropole Nice Côte d'Azur encourage les particuliers à l'achat de vélo à assistance électrique en allouant une subvention de 200€, et la pratique du vélo en général grâce à une prime à l'achat d'un vélo mécanique jusqu'à 100€.

Il y avait plus qu'à décrocher l'animal de son point d'ancrage et le chevaucher tel un héros écolo du monde moderne. C'est absolument sans douleur pour le porte-monnaie, les tarifs s'affichant à tout petits prix ou carrément gratuits pour des petits trajets, et c'est idem pour le popotin. Car, quand il n'a pas subi les outrages d'usagers peu précautionneux du bien public, le Vélo Bleu roule confort.

RÉDUISONS NOTRE EMPREINTE CARBONE...

Il y a même des vélos électriques proposés dans le circuit. Leur nombre ne cesse d'aller croissant, avec l'entrée en piste prochaine de 450 nouveaux modèles encore plus performants. Au fil de ces lignes, vous aurez compris que Nice joue à fond la carte de la mobilité durable et que la valeur ajoutée donnée à la bicyclette s'inscrit pleinement dans le schéma directeur de transport urbain 2040 et dans le plan Climat. Lequel favorise la transition énergétique et prévoit la décarbonisation de nos déplacements à l'horizon 2030. Mais le plaisir du vélo n'attend pas, il est là, immédiat, dans notre ville qui a déjà su prendre toute la mesure du phénomène. Je repars sur mon fier destrier, cheveux au vent vers de nouvelles aventures...



SACRÉ PELOTON

Quatre mille passages journaliers en moyenne sur la Promenade des Anglais. Dans les mille deux cent cinquante sur la Promenade du Paillon. Grâce à vingt compteurs automatiques installés en divers points depuis octobre 2019, la Métropole a une petite idée sur le nombre d'adeptes du vélo sous nos latitudes et sur leurs pratiques. C'est ainsi qu'elle peut réaliser des aménagements en adéquation avec les attentes des usagers et multiplier pistes cyclables, Vélos Bleus et tout un environnement propice au développement de ce mode de transport sous les auspices de la mobilité durable.

20 M€

le montant consacré au Plan Vélo pour la période 2021-2026 dont 100 000 € alloués annuellement pour l'entretien des équipements cyclables

FAITES LE PLEIN DE VÉLO

La Métropole Nice Côte d'Azur a présenté, dans le cadre du Plan de relance et de transition écologique, son Plan Vélo 2021 - 2026.

Toutes et tous à bicyclette pour le bonheur de nos artères, celles de la ville, avec moins de pollution à la clé et celles de nos organismes plus en forme. À Nice, nous sommes de plus en plus nombreux à le penser et à avoir adopté la stratégie vélo. La chose s'est d'autant plus concrétisée que depuis 2008,

notre territoire mène une ambitieuse politique en faveur des cyclistes et de leurs déplacements afin de favoriser et fluidifier les mobilités du quotidien. Augmentation significative du réseau des pistes cyclables, création du service Vélobleu, le dispositif mis en place n'a cessé de monter en puissance. Aujourd'hui, il vient encore de changer de braquet et propose bien d'autres avantages pour séduire encore plus de nouveaux adeptes de la petite reine. Une flotte de vélos électriques est ainsi venue compléter l'offre existante. Des nouveaux tronçons de pistes et bandes cyclables vers Monaco, vers le Pont de la Manda et dans la vallée du Paillon jusqu'à La Trinité verront le jour prochainement. À terme et à l'horizon 2026, il s'agit de créer 160 km d'aménagements supplémentaires sur le territoire dont 75 km d'aménagements à Nice.



DES CHIFFRES QUI ROULENT

-  **179 km** de pistes cyclables sur la Métropole dont **84 km** sur Nice
-  **12 millions** de locations depuis la mise en service des Vélos Bleus en 2009
-  **11 000 places** de stationnement pour les vélos sur le domaine public d'ici 2026

CALENDRIER ESTIVAL DES ANIMATIONS

JUILLET

Cours pour adultes débutants

Samedi 3 juillet sur le parvis de la Faculté Saint Jean d'Angély devant la Maison de l'étudiant de 9 h 30 à 11 h 30

Cours pour les enfants

Mercredi 7 juillet à la Maison de l'Environnement
Stand de marquage de vélos de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30 (matin : initiation/après-midi : apprentissage)

Cours pour adultes débutants

Samedi 10 juillet au niveau du Terminus de la ligne 2 du Tramway de 9 h 30 à 11 h 30

Cours pour adultes débutants

Samedi 17 juillet au niveau du Terminus de la ligne 2 du Tramway de 9 h 30 à 11 h 30

Cours pour les enfants

Mercredi 21 juillet de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30 à la Maison de l'Environnement (matin : initiation/ après-midi : apprentissage)

AOÛT

Cours pour adultes débutants

Samedi 7 août devant le jardin à Carras de 9 h 30 à 11 h 30

Samedi 14 août devant le jardin à Carras de 9 h 30 à 11 h 30

Cours pour les enfants

Mercredi 21 août de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30 à la Maison de l'Environnement (matin : initiation/ après-midi : apprentissage)

Mercredi 18 août de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30 à l'entrée du parc du Château (matin : initiation/ après-midi : apprentissage)

Retrouvez le programme complet sur nice.fr (sous réserve des mesures sanitaires)



NICE

LINGOSTIERE



Nouvelle ambiance
NOUVEAU RDV SHOPPING !

**100 BOUTIQUES
ET RESTAURANTS**

MODE HABILLEMENT

Alive
Bonobo
Cache Cache
Camaïeu
Celio
Cirio
Damart
Dress Code
Etam Lingerie
Even
H&M
Jules
Kiabi
Le Temps des Cerises
Mango
Naf Naf
Pimkie
Promod
RougeGorge
Sinéquanonne
Tape à l'œil
Texas

BEAUTÉ SANTÉ

Adopt'
Alain Affielou
Bar à ongles ... by V.
Générale d'Optique
Grand Optical
Krys
La Barbe de Papa
La Boutique du Coiffeur
Nocibé
Pascal Coste
Peggy Sage
People Coiffure
Pharmacie
Sephora
Yves Rocher

CHAUSSURES MAROQUINERIE

Cann'a sucre
Chabrand
Courir
Eram/Bocage
Foot Locker
Indémorable

ALIMENTATION ET RESTAURATION

Asia Fast Food
Bagelstein
Bistro Niçois
Bon Appétit
Brioche Dorée
Carrefour
Comptoir Georges
Fedora
Flunch
Jeff de Bruges
JustBio
Le Comptoir de Mathilde
Le Kallisté
McDonald's
Mia Gelateria
Pause Sucrée
Toc Toque Bistronomie
Waffle Factory

BIJOUX ACCESSOIRES

Claire's
Histoire d'Or
Louis Pion
Marc Orian
MLV
Pierre Roux Bijouterie

CULTURE CADEAUX LOISIRS

Bambino
C'est Design
Cultura
DreaMouse
Française des Jeux
Le Repaire des Sorciers
Micromania
Tabac City Brasserie

SERVICES

Bouygues Telecom
Carrefour Banque
Carrefour Drive
Carrefour Fleurs
Carrefour Voyages
Fram
Geko
Mister Minit
Orange
Photomaton
SFR

Centre commercial Carrefour Nice Lingostière
606 boulevard du Mercantour - NICE





**JE SUIS NIÇOIS
PURE SOUCHE**

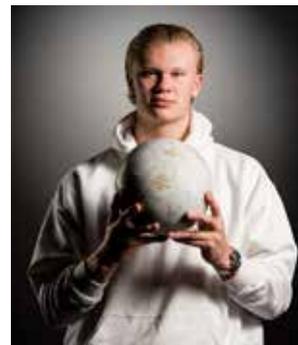


©Photos DR

Nicolas Bianco

GRAVÉ DANS LE MARBRE !

LE NIÇOIS A SCULPTÉ LE TROPHÉE RÉCOMPENSANT ERLING HAALAND, ÉLU MEILLEUR FOOTBALLEUR EUROPÉEN DE MOINS DE 21 ANS PAR LES 36 MILLIONS DE FOLLOWERS D'UN MÉDIA DIGITAL



« Je suis Niçois pure souche depuis plus de six générations ! »

Fier de ses racines, Nicolas Bianco, lorsqu'il était un artiste en herbe, a « poussé » dans la capitale azurée. Mais son propre arbre, celui de son existence, a laissé se développer de nombreuses branches au sein desquelles il s'est illustré.

Bac éco et social. Un an de droit. Un an à l'IUT info com de Sophia. Toujours un an à l'école des attachés de presse de Paris. « Je n'attendais même pas les résultats, je parlais pour changer de voie ».

Il pense avoir enfin emprunté la « royale », celle qui le mène à la restauration, sa passion depuis l'âge de 15-16 ans. « Je finissais les cours et je parlais travailler tout le week-end dans des restaurants, parce que mes parents n'avaient pas les moyens de sponsoriser la vie que je désirais, rigole-t-il. J'ai même été directeur pour la Petite Maison ».

Mais Nicolas veut bâtir la sienne. Ce sera la Maison Gusto au port. Juste après le Caffé Bianco, rue Chauvin, un signe pour celui qui aime Nice plus que tout !

Il balaie le gastro. Ratisse large avec un hamburger haut de gamme. « À la carte, nous avons 7 ou 8 burgers de qualité. Faits avec des produits locaux et en fonction des saisons, des arrivages de fromage. En cuisine, nous avons le sous-chef de l'Eden Roc. Ça marchait vraiment bien ».

Et pourtant... Son appétit insatiable de connaissances, sa soif inextinguible de changement le poussent à poursuivre sa quête professionnelle.

« On a dû faire les logos du restaurant,

les cartes, etc. Nous avons lancé notre agence de communication avec mon associé ».

Mais l'Eldorado se trouve ailleurs. Nicolas Bianco en a assez de bâtir des châteaux en Espagne. Il veut enfin devenir l'architecte de sa propre vie. Bâtir un avenir qui conjugue enfin son amour des belles choses et sa passion pour le design. « Depuis 2017, je m'amuse à dessiner du mobilier. À apprivoiser des logiciels. Et puis, m'est venue l'idée des Legos ».

Il replonge alors en enfance. Se souvient de l'époque où il passait beaucoup de temps avec ce jeu de construction. « J'ai élaboré une table basse, ma première œuvre. Et je me suis lancé ».

L'autodidacte mélange alors la pop culture, la street culture à travers des icônes. Et puis, il y a la nostalgie. Positive. L'envie de retrouver une époque bénie. Et cette nostalgie, il veut la graver. Dans le marbre. « Matériau noble sans être bling-bling. Brut. Joli ». Et au milieu, l'objet. Qui devient roi. « Mais un objet qui fait du bien au moral. Qui cristallise le moment. Une Game-Boy. Un skate. Je n'ai plus l'âge d'aller au travail en skate, mais je peux en avoir un, en marbre, sur mon bureau », lâche-t-il dans un sourire plein de malice.

Comment, toutefois, proposer un catalogue dans lequel les noms des œuvres seraient ceux des objets ? Comment se souvenir de l'époque à

laquelle ils correspondent ? Autant de questions auxquelles le cerveau de Nicolas, qui fourmille d'idées, a trouvé une réponse. Simple. Et géniale à la fois : « Les noms de mes œuvres sont des années. La Nike Air Force One, c'est la 82. Les Legos, 1988. J'ai trois ans, quand je découvre Mickey, son buste s'appelle donc 1985 ».

Et puis, dernier ingrédient du succès, l'influence niçoise. Forte et indispensable.

« Le buste de Mickey, justement, sa base est celle de Sosno ».

Cette touche locale a fait son succès à l'international. Nicolas Bianco a été contacté par le fondateur du média digital 433, qui est suivi par 36 millions de followers. « L'idée était de créer un trophée

qui récompense le meilleur footballeur européen de moins de 21 ans, élu par cette communauté qui fait vivre cette discipline, contrairement au Ballon d'or, désigné par les acteurs du football ».

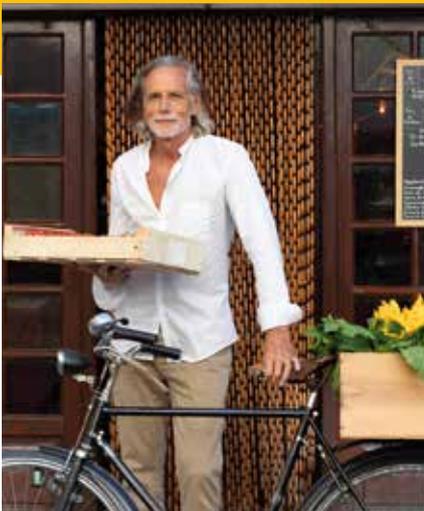
Le but est atteint ? Pas tout à fait, Nicolas a encore des motivations qui lui tiennent à cœur. « Je souhaite vendre mon œuvre des Legos aux enchères au bénéfice des sinistrés des Vallées. J'aimerais, enfin, passer sur du monumental. Des pièces de trois mètres de haut et autant de large. Avec de la projection, grâce à une technique japonaise qui permet de recoller des morceaux de porcelaine à l'aide de la sève d'un arbre, sans oublier la mise en valeur des fêlures par un bleu Klein ».

Toujours une touche locale pour un Niçois amoureux de sa ville...

« MATÉRIAU NOBLE SANS ÊTRE BLING-BLING. BRUT. JOLI »

LA MÉRENDA NICE ET AUTRES SUDS

BURGER OU CEVICHE, BIO OU VEGAN ?... VOILÀ LE GENRE DE DILEMME QUI N'EFFLEURE PAS L'ESPRIT DE DOMINIQUE LE STANC LORSQU'IL ÉCRIT L'ARDOISE DU JOUR À LA MÉRENDA, DE RETOUR DU MARCHÉ, COURS SALEYA. DANS CETTE ADRESSE EMBLÉMATIQUE DU TERROIR NIÇOIS, À QUOI BON CÉDER AUX DERNIERS CONCEPTS CULINAIRES ?



▲
La Mérenda
4, rue Raoul Bosio

Rapide point d'histoire. En mai 1966, Jean et Christiane Giusti ouvrent leur restaurant dans une ancienne remise de charretons devenue crèmerie, à deux pas de la place du Palais. Jean était bijoutier, Christiane libraire, il se charge du marché et de la salle, elle est en cuisine et l'enseigne annonce l'esprit maison : « La Mérenda », le casse-croûte en niçois. Ni téléphone, ni chèque, ni

carte de crédit, vingt-quatre tabourets de bois et voguent pissaladière, pâtes au pistou, tripes, beignets de fleurs de courgettes ou stockfisch ! En 1996, Dominique Le Stanc, alors chef 2 étoiles du Chantecler à l'Hôtel Negresco, reprend l'affaire, ajoute la « tarte de Menton » aux oignons et olives, queue de bœuf, petits farcis et tourte de blettes. Au marché Saleya, Louissette lui vend ses œufs, la salle accueille des œuvres de César, Arman et Sosno, le vélo à la caisse de bois est rangé sur le trottoir les jours d'ouverture et on se régale d'un répertoire niçois intact, simple, sans failles.

SAVEURS, SOLEIL ET BOUTIQUE EN LIGNE

Si on revient vers lui par temps de Covid, c'est parce qu'il s'est diversifié en lançant sa boutique en ligne, La Merenda By Dominique Le Stanc, en France, en

Suisse, en Belgique et au Luxembourg (lamerenda.fr). Huile extra vierge d'olives taggiasca, crème d'artichauts, pulpe d'olives de la Riviera ligurienne, fleur de sel de Sicile, tagliolini, vinaigre de vin rouge piémontais vieilli en futs de chêne, pesto ligure, huile d'olive vierge au piment ou au citron frais apportent une sélection « italienne » appelée à se développer vers d'autres suds (Pouilles, la Toscane, Grèce...). « J'ai souhaité partager ma passion des produits méditerranéens d'excellence, livrés directement à domicile », confirme Dominique. Les illustrations du packaging sont de Wilhelm Schlote, artiste de Cologne, auteur en 1997 d'« Hommage à La Mérenda », livre aux dessins réalisés sur des nappes en papier à l'heure du mesclun, des sardines farcies et des tripes à la niçoise. Un livre d'art pour illustrer la cuisine ensoleillée d'une table-culte qui sait aussi s'ouvrir, partager et vivre avec son temps.



LES RECETTES

DAUBE DE BŒUF À LA PROVENÇALE

PROGRESSION

Faire tremper les cèpes dans de l'eau tiède. Parer et couper la viande en gros dés.

Faire revenir à l'huile d'olive les oignons, l'ail, le bouquet garni, le piment et l'origan, saler, ajouter les morceaux de viande, faire colorer, puis ajouter le concentré de tomate.

Mouiller avec le vin rouge et de l'eau à hauteur de la viande. Rectifier l'assaisonnement et joindre les cèpes.

Laisser cuire à couvert pendant une heure puis dégraisser et ajouter les carottes coupées en tronçons d'environ 4 cm et cuire à nouveau une heure.

SARDINES FARCIES

PROGRESSION

Passer au hachoir la poitrine salée, le pain mouillé au lait, la blette blanchie, persil et échalotes. Mélanger au batteur avec un œuf et le fromage râpé.

Nettoyer, vider et retirer l'arête centrale des sardines, les farcir puis les passer, recto verso, dans la chapelure. Cuire au four dans un plat avec l'huile d'olive pendant 7 à 8 minutes à 200°. Servir avec un quartier de citron.

LE MARCHÉ (pour 4 personnes)

DAUBE DE BŒUF À LA PROVENÇALE

1 kg de carré de bœuf, 200 g de carottes, 200 g d'oignon, 6 gousses d'ail, 1 bouquet garni, origan. 100 g de concentré de tomates, 1 l de vin rouge, 3 piments, 40 g de cèpes séchés, sel, poivre, huile d'olive.

SARDINES FARCIES

12 pièces de sardines, 100 g de chapelure, 50 g de pain, 7 cl de lait, 50 g de blettes, 50 g de fromage, 1 échalote, 1 citron, 100 g de poitrine salée, huile d'olive.

LES GROUPES POLITIQUES S'EXPRIMENT SOUS LEUR RESPONSABILITÉ DANS LE CADRE DES DISPOSITIONS PRÉVUES PAR LA LOI N° 2002-276 DU 27 FÉVRIER 2002 RELATIVE À LA DÉMOCRATIE DE PROXIMITÉ.

GRUPE NICE ENSEMBLE

À Nice, l'après COVID sera culturel.

Depuis plus d'un an, la crise sanitaire du COVID-19 a contraint les musées, lieux du patrimoine, théâtres, salles de spectacles, galeries, ou cinémathèques à fermer leurs portes au public. Nice est une terre de culture, c'est pourquoi, Christian Estrosi, ne pouvait concevoir la sortie des mesures sanitaires sans un vaste plan de sauvegarde et de relance du secteur culturel. Ainsi, 100 millions d'euros seront dédiés à ce secteur pour les 5 ans à venir, avec notamment la rénovation des musées, de l'Opéra Nice Côte d'Azur, la relance des studios de la Victorine, ou encore l'éducation à l'art dans les écoles. L'offre culturelle de notre cité, déjà bien riche depuis 2008, va également être étoffée: 8 expositions exceptionnelles dans nos musées, 21 parcours et

visites de sites patrimoniaux commentés, 16 spectacles prévus au Théâtre National de Nice ainsi qu'une saison culturelle intense à l'Opéra Nice Côte d'Azur permettrons à notre cité de rayonner en France et à l'international. Enfin « Mon été à Nice 2021 » regroupera jusqu'en septembre l'ensemble de nos manifestations en extérieur si chères au cœur des niçois, avec notamment notre grand rendez-vous incontournable de l'été le Nice Jazz Festival qui se déroulera du 12 au 17 juillet 2021 ! Grâce à la volonté de Christian Estrosi, le monde de la culture dispose des moyens nécessaires pour relever les défis de l'après COVID-19 et dessiner la Nice d'aujourd'hui et de demain.

Pierre-Paul Leonelli
Président du Groupe Nice Ensemble
Adjoint au Maire de Nice

GRUPE RETROUVEZ NICE

L'immigration massive, sans fin et sans frein

Au moment où nous écrivons ces lignes, 6 000 migrants ont passé – en force et clandestinement – la frontière espagnole à Ceuta. Arrivant du Maroc, certains se sont livrés à une véritable prise d'assaut des barrières. A peine quelques jours avant, ce sont 2 000 migrants qui débarquaient sur l'île italienne de Lampedusa. Cette immigration massive semble sans fin et surtout sans frein, les frontières nationales ayant été effacées tandis que de vraies frontières européennes ne les ont jamais remplacées. Pourquoi évoquer cette situation dans notre tribune municipale ? Justement parce qu'en l'absence de vraies frontières, ces migrants, nous les retrouvons dans les rues de Nice ! La proximité de l'Italie bien sûr, mais aussi la présence déjà très importante d'immigrés dans notre ville – offrant donc une communauté d'accueil potentielle et des réseaux – font de notre ville un point de passage mais aussi de fixation.

Cet afflux, vous êtes nombreux à l'avoir constaté dans vos quartiers. Autour de la gare bien sûr, mais aussi au bout de la coulée verte, sur la place Garibaldi, près du marché de la Libé', au Port : rares sont en réalité les secteurs aujourd'hui épargnés par cette présence et les nuisances qui l'accompagnent trop souvent. À la fin du quinquennat Macron, au rythme actuel, ce sont DEUX MILLIONS d'immigrés réguliers qui seront entrés dans notre pays, auxquels il faut donc ajouter les clandestins. Sur le plan social, sécuritaire, ou culturel, cette politique est folle.

Philippe Vardon
Groupe « Retrouver Nice - élus Rassemblement National et Droite Populaire »
philippe.vardon@ville-nice.fr

GRUPE NICE ÉCOLOGIQUE

Déforestation, pollution, malbouffe, nos habitudes du XXème siècle, amplifiées par l'accélération des modes de consommation, nous mènent vers un scénario de dérèglement climatique, de pandémies, de perte de la biodiversité insoutenable. La tempête Alex nous a tragiquement rappelé la vulnérabilité de notre territoire. La région méditerranéenne se réchauffe 20 fois plus rapidement que le reste de la planète.

Nous ne pouvons nous contenter de discours et de mesurette !

Les priorités ne peuvent plus être des projets d'extension d'aéroport, de palais des congrès pour d'hypothétiques salons internationaux, la bétonisation de la plaine du Var rive droite (déplacement du MIN à la Baronne) et rive gauche (Nice Meridia)

Qu'attendons-nous pour mettre les efforts sur l'acquisition de l'autonomie alimentaire, sur les solidarités entre les producteurs des

vallées et les habitants des communes littorales ? Qu'attendons-nous pour lancer l'isolation thermique non seulement des bâtiments publics, des écoles mais aussi des immeubles d'habitation du parc social et du parc privé ? Qu'attendons-nous pour déployer les transports propres et les pistes cyclables sécurisées ? Qu'attendons-nous pour partager en conseils de quartiers toutes les initiatives permettant d'apaiser la ville ? Qu'attendons-nous pour protéger notre territoire et ses habitant-e-s ?

L'urgence est là : agir plus tard, c'est agir trop tard.

Les élus écologistes à la ville de Nice
Contact : elusecologistesnice@gmail.com // 06 62 61 77 23



Numéros utiles

Allo Mairie Nice : 39 06

- Allô Service public : 39 39
- Mairie de Nice : 04 97 13 20 00
- Police municipale de Nice
Police Municipale (Central) : 04 93 53 53 53
Rue Gabriel Fauré : 04 97 13 31 84
Bd de la Madeleine : 04 93 86 37 17
Place de L'Ariane : 04 93 54 10 32
Rue Trachel : 04 93 88 27 37
Place Saëtone : 04 93 82 01 40
Mairie Principale : 04 97 13 24 09

- Commissariat central de police : 04 92 17 22 22
- Police secours : 17 ou 112 (à partir d'un portable)
- Fourrière automobiles : 04 93 89 18 08
- Objets trouvés : 04 97 13 44 10
- SAMU : 15
- Pompiers : 18
- CHU de Nice : 04 92 03 33 33
- S.O.S Médecins Nice : 08 10 85 01 01
- Médecins de garde : 04 93 53 03 03
- Urgences Enfants
Hôpital Lénval : 04 92 03 03 03
- Pharmacies de nuit (de 19h à 8h30 - 7 jours/7)
Pharmacie Masséna : 04 93 87 78 94
Pharmacie Riviera : 04 93 62 54 44
- Laboratoire de garde : 04 93 16 68 68
- SOS Dentaire : 04 93 01 14 14
- SOS Dos : 06 07 45 02 13
- Centre anti-poison de Marseille : 04 91 75 25 25
- Maison pour l'Accueil des Victimes de Nice : 04 97 13 52 00

- Violences conjugales Info
N° National 39 19 ou Nice 04 97 13 39 46
- SOS Viols Femmes Info : 08 00 05 95 95*
- Allô enfance en danger : 119*
- Hébergement d'urgence : 115*
- Fil Santé jeunes : 32 24 ou 01 44 93 30 74
- Drogue Infos Service : 08 00 23 13 13*
- Sida Info Service : 08 00 84 08 00*
- Jeunes violences écoute : Racket et toutes violences scolaires 08 00 20 22 23*
- Personnes âgées et handicapées maltraitées : 39 77
- SOS Homophobie : 0810 108 135 ou 01 48 06 42 41
- SOS Vétérinaire : 04 93 83 46 64
- Animaux Perdus Ou Trouvés : 08 00 03 70 16*
- SPA : 04 93 88 71 47
- Académie de Nice - Rectorat : 04 93 53 70 70
- Centre des finances publiques de Nice : 04 92 09 45 00

*appel gratuit

JEAN-FRANÇOIS GARAVAGNO UN BIJOUTIER-JOAILLIER EN OR

À LA DÉCOUVERTE D'UN ARTISAN HAUT EN COULEUR QUI A PRIS LA SUCCESSION DE SON PÈRE EN 1994 DANS LA BOUTIQUE DE LA RUE BONAPARTE.

La rue Bonaparte est sans doute l'une des artères les plus authentiques de notre ville. On y trouve évidemment la plaque qui rappelle le séjour à Nice du futur empereur, de nombreux cafés, bars et restaurants, des commerces de bouche de qualité, des commerces de charme)... et puis il y a le 16 de la rue Bonaparte.

Et au 16 de la rue Bonaparte, il y a la bijouterie Garavagno.

Et, en maître des lieux, il y a Jean-François Garavagno, dit Jeff. À 57 ans, voilà un personnage incontournable du quartier, artisan aussi connu que reconnu. Niçois pure souche, il passe son baccalauréat au lycée Masséna puis part effectuer son service militaire, avant d'entamer son apprentissage professionnel aux côtés de son père « Nano », qui a ouvert la bijouterie dans les années 60. L'apprentissage dure trois ans et, avec son CAP de bijoutier-joaillier en poche, Jeff travaille avec son papa, qui lui cédera les rênes de l'établissement en 1994. « Notre bijouterie est sans doute l'une des plus

anciennes boutiques de la rue, gérée par la même famille. Je connais tout le monde ici. C'est mon quartier, je suis né à 500 mètres du magasin et je n'ai jamais bougé ».

Ce qui rend Jeff unique en son genre, c'est à la fois son immense talent, qui lui permet de créer, fabriquer, transformer ou réparer les bijoux les plus merveilleux, mais également son caractère pour le moins... bien trempé. Apprécié pour ses mains en or et son cœur tout du même métal précieux, notre



« J'AIME PARTIR DE RIEN ET LIVRER UNE CRÉATION QUI VA ÉTONNER LES GENS »

artiste ès joailleries est réputé pour son tempérament 100% méridional. « Ici, c'est moi qui commande, pas le client ! Je n'accepterai jamais de faire un travail qui ne me plaît pas ou qui soit bâclé ». Qu'on se le dise, le succès et la réputation de Jeff Garavagno, c'est de ne jamais céder à la facilité et toujours privilégier la qualité. « Je pense être de bon conseil et j'oriente bien le client, afin d'éviter qu'il parte dans tous les sens. Souvent, on m'apporte de l'or et des pierres, afin de repartir de zéro et imaginer un tout nouveau bijou. » Et certains clients de demander des créations pour le moins surprenantes, comme celui-ci passionné de mécanique, qui voulait une cheville représentant un puissant moteur automobile ou cet autre, à la passion moins vrombissante, et qui désirait un bijou « érotique » célébrant les joies de l'onanisme... « J'aime travailler l'or, c'est le métal noble par excellence. Mais attention ! Uniquement le 18 carats, jamais le 9 carats : c'est

de l'or de plombier ! ». Père de trois filles, féru de tennis et de ski, Jean-François se passionne pour son métier, qui requiert précision, esprit créatif et patience (« surtout avec les clients », rappelle-t-il avec humour). Au 16 de la rue Bonaparte, la tradition rencontre la haute technologie et si les métaux se travaillent encore avec les outils les plus anciens, la conception des bijoux s'effectue avec les logiciels 3D les plus modernes.

JEAN-PHILIPPE GAZAN

Patron truculent de la Cave de la Tour, établissement emblématique du Vieux-Nice, Jean-Philippe Gazan concocte au sein de son restaurant-cave à vin la double recette de la bonne chère et de l'amitié. Créateur et organisateur du « Championnat du Monde de farcis niçois », il met à l'honneur tout au long de l'année les plats et vins de notre beau Comté.

SI J'ÉTAIS UN PLAT NIÇOIS

Les farcis niçois évidemment ! Plat incontournable de notre région, on en a toujours mangé à la maison. C'était le plat du pauvre, celui qu'on préparait avec les restes de la semaine, à une époque où l'on ne jetait rien. Nous organisons depuis plusieurs années le « Championnat du Monde de farcis niçois », une belle et grande occasion de célébrer notre patrimoine culinaire, de façon gourmande et conviviale. Rendez-vous en mai 2022 pour la prochaine édition.

UNE ÉCOLE

L'école du Port, où mon frère Gilles et moi-même avons été écoliers en maternelle puis élémentaire.



Trois générations de ma famille s'y sont succédé puisque mon grand-père, mon père et mon oncle l'ont également fréquentée.

UNE DATE

Le 1^{er} septembre 2013. L'OGC Nice joue son dernier match au stade du Ray et c'est une page de l'histoire de Nice qui se tourne. Le Ray, j'y ai passé toute ma jeunesse et, avec mon père, mon frère et les copains on venait encourager notre équipe et vibrer en rouge et noir.

UN (AUTRE) COMMERCE

La Boucherie de la Tour. C'est un commerce 100% niçois, qui a ouvert en même temps que mon grand-père ouvrait la Cave et, avec les enfants et petits-enfants de son créateur, on a été un peu élevés tous ensemble. Aujourd'hui encore, j'achète toute ma viande chez eux !

UNE PERSONNALITÉ

Je ne donnerais pas de nom en particulier, mais je serais un grand professeur de médecine ou un grand chirurgien niçois comme il y en a eu et il y en a encore beaucoup. Ils sauvent des vies et, souvent, n'ont pas la reconnaissance qui leur est due.

UN PROJET

J'aimerais sincèrement que mes deux filles (Marie et Juliette), reprennent plus tard la Cave de la Tour et que l'entreprise familiale perdure.

La Cave de la Tour – 3, rue de la Tour (06300 Nice)
Tél. : 04 93 80 03 31 – Site : www.cavedelatour.com



Points de distribution*

Si vous ne recevez pas votre magazine, merci de nous contacter à nicemagazine@ville-nice.fr

● HÔTEL DE VILLE DE NICE ET DANS TOUTES

LES MAIRIES ANNEXES

● PÔLES DE PROXIMITÉ

● THÉÂTRE FRANCIS GAG

4, rue Saint-Joseph

● OPÉRA

4, rue Saint-François de Paule

● MUSÉE DE PALÉONTOLOGIE TERRA AMATA

25, bd Carnot

● MUSÉE DE LA PHOTO

1, place Pierre Gautier

● FORUM DE L'URBANISME

190, Bd Vérany

● CENTRE DU PATRIMOINE

14, rue Jules Gilly

● MUSÉE DES BEAUX-ARTS

33, avenue des Baumettes

● CENTRE UNIVERSITAIRE MÉDITERRANÉEN

65, Promenade des Anglais

● MUSÉE MASSÉNA

35, Promenade des Anglais

● MAMAC

Promenade des Arts

● ARCHIVES MUNICIPALES

7, avenue de Fabron

● CINÉMATHÈQUE

Palais des Congrès – Esplanade Kennedy

● CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL

127, avenue de Brancolar

● MUSÉE MATISSE

164, avenue des Arènes de Cimiez

● MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE CIMIEZ

160, avenue des Arènes de Cimiez

● DANS LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES

● THÉÂTRE L'ARTISTIQUE

27, bd Dubouchage

● THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Traverse de la Bourgada

● BOUCHERIE DE LA TOUR

27, rue Pairolière - vieux-Nice

● MUSÉE NATIONAL DU SPORT

Bd des Jardiniers – Stade Allianz Riviera

● CAP JEUNESSE

6, avenue Félix Faure

● L'ACCUEIL DES VILLES DE FRANCE

54, rue Gioffredo

● ESPACE FITNESS

Palais Jean Bouin - 4^e étage

● OFFICE DU TOURISME ET DES CONGRÈS

5, Promenade des Anglais

● PARC PHOENIX

405, Promenade des Anglais

● ESPACE MAGNAN

31, rue Louis de Coppet

● FORUM NICE NORD

10, bd Comte de Falicon

● MAISON DE L'ENVIRONNEMENT

31, avenue Castellane

● GUICHET UNIQUE NICE-FACILE

6, rue Tonduti de l'Escarène

● LA MAISON D'ACCUEIL DES VICTIMES

6, rue Gubernatis

● MAISON DE L'HABITANT

6, allée Philippe Séguin

● L'ADRESSE DES AIDANTS

7, rue Trachel

● LE GOÛT DE NICE

34, boulevard Jean Jaurès

● LA MAISON DE NICE

19, rue Saint-François de Paule

● LA MAISON DE NICE NICE-ETOILE

Centre Commercial Nice Etoile, étage 1

● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE GARIBALDI

12, ter place Garibaldi

● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE CENTRE

3 bis, rue Guignonis

● MAISON DES ASSOCIATIONS « LA LUNA »

265, Promenade des Anglais

● MAISON DES ASSOCIATIONS NICE SAINT-ROCH

50, bd Saint-Roch

● LES CCAS

4, place Pierre Gautier - 11, rue St François de Paule - 2 bis, avenue du Petit Fabron - Avenue

Emile Ripert - Jardin Lécuyer - 141, bd Gambetta

● LES MAISONS DES SENIORS

19, rue Gioffredo - 4, avenue des orangers

2, avenue Antonia Augusta

4, rue Charles Baudelaire

64, avenue Cyrille Besset - 9, rue Barralis

● L'UNIA

5, rue Verdi

● ACCUEIL ET SERVICES DE LA MÉTROPOLE

405, promenade des Anglais/rue Cassin

immeuble Le Phoenix

● DIRECTION DE LA SANTÉ

10, rue Hancy

● CENTRE DÉPARTEMENTAL DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE

53, avenue Cap de Croix

● LE RÉSEAU DES CENTRE ANIMANICE



*En raison de la pandémie, certains sites risquent d'être fermés !

LA VILLE DE NICE PRÉSENTE

MON ÉTÉ NICE

250 | 40
ÉVÉNEMENTS | LIEUX

Concerts, Spectacles, Danse,
Théâtre, Humour, Expos,
Lectures, Tradition...

Tout le programme estival sur
moneteanice.fr

**#ILove
#NICE**



VILLE DE NICE