



## PROGRAMME D'ACTION 'REGARDDONS ENSEMBLE' 2020/2021

Des ateliers thérapeutiques, artistiques et d'inclusion sociale adaptés aux enfants fragilisés.

Des actions, en présentiel ou en ligne, pour être ensemble auprès des familles et des professionnels qui vivent le handicap. Enfin, une maison en pleine nature dans un environnement de bien-être et bienveillance dédiée à la pratique des activités, les partages d'expérience et la formation .

APEDV REGARDDONS Ensemble  
Projet Européen pour l'Enfance  
www.apedv.fr

12 ter Place Garibaldi  
06300 NICE

Maja Losic  
+ 33 (0) 6.95.22.68.41

majaquarius@gmail.com  
brigitteclemente.bc@wanadoo.fr



Siège Social : APEDV DES AM École Spécialisée du Château 23 rue Saint Joseph 06300 NICE  
Notre association est éligible au dispositif de réduction d'impôts pour les dons et adhésions qui nous sont reversés.

## L'ASSOCIATION

Depuis 50 ans, l'association APEDV REGARDDONS met tout en œuvre pour accompagner et promouvoir dans les meilleures conditions et environnement possible, le développement des capacités, l'épanouissement et l'inclusion sociale des enfants et adolescents aux besoins spécifiques et en grande difficulté. Cela, grâce à de très nombreux projets, à un réseau de professionnels et intervenants qualifiés mais également à des approches innovantes et adaptées au sein d'une société inclusive, citoyenne et bienveillante.

## VALEURS & OBJECTIFS

L'association APEDV REGARDDONS a comme objectifs de renforcer les capacités individuelles et collectives de chacun, innover dans les compétences et aider au développement du potentiel des enfants handicapés afin que, grâce à leurs capacités exceptionnelles, ils puissent contribuer au sein de la société et se réaliser en tant que citoyens.

En coopération avec de nombreux partenaires comme la Ville de Nice, le Département 06, la Région PACA, l'Education Nationale, entre autres, l'association optimise et multiplie les champs d'interventions partagés et favorise l'accès aux droits et aux services pour les plus vulnérables.

*Il faut privilégier  
l'émerveillement et  
l'authenticité dans  
toute action auprès  
des enfants.*



# PROJETS 2020/2021

L'association APEDV REGARDDONS travaille à plusieurs niveaux pour une innovation sociale, culturelle, éducative et citoyenne. Ci-après ses principales activités et projets :

## ● PROJETS D'ATELIERS THERAPEUTIQUES ET D'INCLUSION

L'association propose une offre éducative de programmes thérapeutiques spécifiques pour 300 enfants et jeunes fragilisés sur tout le territoire et en particulier pour les plus isolés au niveau du développement et de l'accompagnement afin qu'ils puissent s'y épanouir, s'exprimer, et développer leurs potentiels sensibles et créatifs ainsi que leurs capacités. Des activités qui les aident à devenir acteurs dans la construction de leur vie sociale et personnelle et leur permettent de progresser en restant fidèles à eux-mêmes.

**(Détails ci-après).**

## ● PROJETS EN INCLUSION ENTRE ETABLISSEMENTS SCOLAIRES ET SPECIALISES

En coopération avec l'Education Nationale, ce sont les projets d'art et de culture construits avec les enfants d'établissements scolaires et de santé afin de valoriser, échanger, communiquer, renforcer leurs pratiques culturelles.



## ● PROJETS EDUCATIFS INNOVANTS À DESTINATION DES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

Des personnes qualifiées apportent leur connaissance et leur savoir aux professionnels travaillant au quotidien auprès de l'enfant, et construisent ensemble un projet cohérent.

## ● FACE AU COVID 19 - PLATEFORME NATIONALE D'AIDE, DE FORMATION ET D'ACCOMPAGNEMENT EN LIGNE

En cette période de crise sanitaire l'identité de l'APEDV REGARDDONS prend tout son sens. Depuis mars 2020, face à la situation actuelle et à un besoin urgent des familles et des professionnels, l'association a mis en place une plateforme nationale d'aide d'accompagnement, de ressources et de formation pour les familles d'enfants et jeunes en situation de handicap.

Il s'agit d'une plateforme d'échange, d'écoute, d'aide, d'accompagnement et de formation et de ressources pédagogiques (éducatives, artistiques, culturelles) pour les parents ayant un enfant en situation de handicap. Un outil également pour prévenir l'isolement et l'épuisement physique ou psychologique au sein d'un réseau familial. Pour valoriser, épanouir et harmoniser les temps avec les enfants. Pour renforcer les capacités des enfants et des parents à se retrouver et s'épanouir ensemble dans un espace de confiance, de douceur et d'amour.

Plus de 200 familles inscrites depuis de confinement lié à la crise sanitaire au mois de mars. Les familles sont accompagnées et formées dans les nouvelles approches de la parentalité. Les professionnels sont formés et accompagnés dans les nouvelles approches de renforcement des capacités.

Un réseau de ressources est ainsi créé, une communauté d'échanges qui permet de pallier aux manques créés par la crise sanitaire.

Les objectifs de ces formations sont de développer de nouvelles compétences par l'accompagnement et le renforcement de capacités par des méthodes innovantes (EN LIGNE) et d'évoluer en se donnant de nouvelles possibilités structurantes, d'éducation, de formation, de créer des protocoles communs, de mutualiser, enfin.







*Plus de 200 familles  
confrontées à  
l'handicap se sont  
inscrites dans notre  
groupe Whatsapp :  
formations, conseil,  
partages de leur  
quotidien.*

Quelques exemples de formation et partage à distance:

**SANTE**

Formation en visioconférence et conseil par les professionnels du monde sanitaire, social et médico social

**EDUCATION ET LA CONTINUITE SCOLAIRE PAR DES NOUVELLES TECHNOLOGIES ADAPTEES**

Partage et formation pour des nouvelles applications disponibles sur internet.

**AUTISME ET APPRENTISSAGE**

Sur la plateforme une méthode transmise et adaptée par une maman pour concevoir, développer, fabriquer du matériel et des supports pédagogiques destinés aux personnes



atteintes d'un handicap altérant les capacités d'apprentissages, notamment les personnes avec autisme et autres TED.

**CREATION DE MATERIEL PEDAGOGIQUE ADAPTE AUX NON VOYANTS**

Formation qui répond aux besoins d'accès à la lecture et à la culture des enfants en situation de handicap visuel, en créant des livres tactiles illustrés et des outils multisensoriels de médiation culturelle

**RÉSEAU DES PARENTS AVEC DES ENFANTS EN SITUATION D'HANDICAP**

Création d'un réseau de partage pour rompre l'isolement et, avec bienveillance, revenir à la joie



**● FORMATION EN PRESENTIEL**

Des formations innovantes et diversifiées sont mises en place pour le personnel de l'Education Nationale et les professionnels des établissements, AVS, éducateurs et



personnels concernés, les jeunes en réinsertion, les familles, les professionnels.

Au niveau du renforcement de la capacité de professionnels du monde social et médico-social, l'association coordonne tous les acteurs engagés dans le parcours d'inclusion et propose des ateliers de formation et des protocoles d'intervention communs.

## ● FESTIVAL/JOURNEE DEDIE AU PARTAGE ET A L'INCLUSION

Événement majeur d'immersion dans une société et un territoire 100 % inclusifs, l'association APEDV REGARDDONS organise en coopération avec l'Éducation Nationale, la Ville de Nice, le Département 06, la Région Sud, chaque année dans le Parc Phoenix de Nice le Festival REGARDDONS Ensemble où plus de 3 000 enfants, plus de 100 établissements et des professionnels se retrouvent en immersion pour co-crédier de nouvelles formes de partage et d'inclusion.

En 2019, au programme de cette journée destinée à TOUS les jeunes et enfants, ont été organisés plus de 150 ateliers créatifs ,transdisciplinaires et gratuits (théâtre, vidéo, arts plastiques, danse, philosophie, littérature, musique, yoga, expositions, performances etc) avec des associations et intervenants qualifiés, engagés et reconnus dans leurs domaines comme Magali THOMAS et Sergio MONTESIRI de l'Opéra Peter Pan, une création originale et unique avec 90 jeunes chanteurs d'El Sistema Opéra Méditerranée (le programme d'inclusion sociale à travers la musique); l'auteur Hervé TULLET avec Sylwia BERNAT pour des créations collectives en temps réel; l'illustratrice Olivia PAROLDI ou encore l'Association ARRIMAGE et Claude GARRANDES pour Le Petit Prince en relief; mais aussi l'Opéra Nice Côte d'Azur et le Théâtre National de Nice, pour n'en citer que quelques-uns (voir liste complète en pièce jointe). Et sans oublier la généreuse participation de l'Initiative STAPS Nice, les jeunes d'Unis Cité et Les Maisons des Séniors.

Images du Festival en 2019 : plus de 150 ateliers créatifs, performances et expositions ont été dédiés à 3 000 enfants des 100 établissements scolaires, spécialisés et de santé au Parc Phoenix à Nice. Tous ensemble, dans une rencontre inclusive, citoyenne et bienveillante.







*Regarddons (tous!) ensemble*

**2015 : 400 enfants 30 partenaires**

**2017 : 1 600 enfants 120 partenaires**

**2019 : 3 000 enfants 200 partenaires**

APEDV REGARDDONS Ensemble  
Projet Européen pour l'Enfance  
www.apedv.fr

12 ter Place Garibaldi  
06300 NICE

Maja Losic  
+ 33 (0) 6.95.22.68.41

majaquarius@gmail.com  
brigitteclemente.bc@wanadoo.fr



Siège Social : APEDV DES AM École Spécialisée du Château 23 rue Saint Joseph 06300 NICE  
Notre association est éligible au dispositif de réduction d'impôts pour les dons et adhésions qui nous sont reversés.



## ● Maison des enfants en pleine Nature

L'association APEDV REGARDDONS développe un autre projet qui peut accueillir tous les autres : la maison des enfants et des accompagnants en pleine Nature. Un espace d'activités, d'échanges, de partage. Une des missions clé est aussi de prendre soin des publics isolés et éloignés par la création de réseaux de ressources éducatives, de santé et de formation.



*« Créer un monde où ni la nature ni aucune forme vivante  
ni la Terre n'ait besoin d'être protégée »*



La question de la participation des personnes en situation de handicap à l'ensemble de la sphère sociale constitue un des grands enjeux sociaux contemporains. La manière dont une société reconnaît l'humanité des personnes en situation de handicap en dit souvent long sur son degré de solidarité et de conscience. La reconnaissance du handicap se traduit aujourd'hui dans tous les pays d'Europe par des législations anti-discriminatoires et des dispositifs d'appuis et de soutien. Néanmoins dans de nombreux domaines des conquêtes restent à assurer. Si le droit à l'école, au travail, à la culture ou la liberté d'aller et de venir ont certes connu des progrès marqués au cours des 20 dernières années, la situation des personnes en situation de handicap reste globalement caractérisée en Europe par un moindre accès aux ressources et aux espaces de vie. La déclaration finale de la COP21 reconnaît en effet que le non-accès à un environnement de qualité constitue une des composantes des situations d'exclusion par la difficulté :

- De se ressourcer de l'accès aux espaces naturels préservés.
- A vivre dans un environnement où la nature et ses effets bénéfiques sont présents
- A se repérer dans l'offre des loisirs/nature rarement adaptée aux personnes en situation de handicap.





Le projet de la maison des enfants et jeunes en pleine nature crée par APEDV REGARDDONS envisage la continuité de projets individuels et collectifs pour le renforcement des capacités des enfants et jeunes. Nous sommes tous conscients que les êtres humains ont besoin, pour se développer, d'un environnement de qualité, d'une connexion avec la nature dont ils sentent une partie et d'interactions positives avec des êtres vivants, des paysages et des éléments naturels qui sont inscrits en positif au plus profond des inconscients individuels et collectifs.

Ouvrir une maison des enfants exceptionnels en pleine nature c'est ainsi s'inscrire dans une conception élargie de santé et de bien-être tel que nous y indique l'organisation mondiale de la santé en considérant que le milieu de vie constitue le premier facteur de santé et d'épanouissement.

L'accès aux temps d'ateliers et de formation en pleine nature peut constituer pour les personnes fragilisées et leurs accompagnateurs un triple soutien:



Au niveau contextuel: un moyen d'améliorer la qualité de vie par un accès à la nature et la possibilité de bénéficier de temps réguliers de ressourcement;

Au niveau de la prévention et de la santé: la nature est source de bien être voire d'amélioration de la santé. Des études montrent que le contact régulier avec la nature améliore l'état de santé physique et psychique de façon sensible;

Au niveau psychologique : un support pédagogique et de médiation, la nature étant une source inépuisable d'expériences intellectuelles, physiques ou émotionnelles permettant de construire des activités pédagogiques en nombre infini. Par ailleurs, la rencontre avec les animaux, être sensibles à forte capacité d'interaction, constitue un levier reconnu de développement.



La Nature est une source inépuisable d'activités ne coûtant quasiment rien et accessible en proximité.

Ce projet souhaite offrir aux acteurs de la jeunesse des outils pour élaborer une action sociale intégrative et durable s'appuyant sur l'environnement.

Ce projet poursuit les objectifs suivants:

- Favoriser l'interconnexion des réseaux des enfants et jeunes en situation de handicap et la nature;
- Offrir aux personnes en situation de handicap un panorama des possibles, un outil de réflexion et de prise de conscience du lien naturel;
- Créer des nouvelles ressources pour renforcer les capacités individuelles et collectives
- Transmettre aux familles, professionnels et accompagnateurs de nouveaux outils et ressources autonomes.
- Permettre aux acteurs de terrains oeuvrant dans le champ du handicap de construire ces projets en faveur des jeunes dans un environnement naturel.
- Favoriser la prise en compte du handicap dans les milieux environnementalistes, naturalistes ou des activités nature afin d'encourager des pratiques inclusives dans ce secteur.
- Faire émerger un imaginaire commun en proposant des réalisations concrètes permettant de dépasser des représentations limitantes (nature inaccessible).

### **Maison d'ateliers, de formations et de ressources en pleine nature**

L'immersion en pleine nature, en travaillant la relation au monde, peut permettre à l'enfant de retrouver la conscience du lien qui l'unit aux écosystèmes. Notre intention consiste à continuer de transmettre les outils et les ressources pédagogiques, éducatives et thérapeutiques et les rendre accessibles à tout parent, enseignant ou éducateur, dans tous les espaces géographiques, qui lui permettent d'accompagner l'enfant au cœur des espaces naturels (l'ensemble du monde vivant et minéral placé en interactions les uns avec les autres. L'être humain étant une partie du monde vivant.)

Et si la nature était le meilleur espace pour apprendre ? Être et savoir interroger ce terrain éducatif essentiel qui est aussi un formidable espace de liberté.





Thème abordés :

- Effets individuels, collectifs, comportementaux
- Entrer en résonance avec la nature
- Apprentissage par l'expérience sensible de la nature
- Développer des comportements humains à travers l'épanouissement de la personne et de l'environnement
- Impacts éducatifs, de développement et d'apprentissage
- Force de ressourcement majeure, il s'agit aussi de développement de prises de conscience éco citoyennes.



Le contact avec la nature est aussi l'occasion de développer les capacités sensorielles à travers une éducation de l'écoute, de l'observation, du toucher, du regard, de l'olfaction et du goût. Le lien avec la nature optimise ces capacités en raison de la multitude de sollicitations avec le monde du vivant (animaux, flore, végétation, minéraux et paysages) et contribuera à l'épanouissement des jeunes et à des prises de conscience suivies de comportements et volontés d'avenir différents de ceux proposés. Un avenir autonome et épanoui en adéquation avec les enjeux écologiques et vitaux.



Accompagner les enfants vers l'autonomie afin de les rendre acteurs du projet.  
Privilégier l'émerveillement et l'authenticité dans toute action auprès des enfants.

Objectifs opérationnels d'une maison des enfants en pleine nature :

- Evaluer la nature de l'expérience sensible découlant des ateliers sensoriels en immersion (art-thérapie, musicothérapie, yoga)
- Transmettre des outils par des ateliers et des formations permettant aux parents et professionnels d'accomplir la fonction d'accompagnement
- Favoriser le déploiement des comportements écocitoyens
- Développer des compétences en lien avec leur sens (ouïe, toucher)
- Eveiller les énergies et conscience universelle qui habitent chaque être
- Retrouver le lien avec soi et la volonté de protéger l'écosystème et biodiversité
- Comprendre que la vie intérieure suit ses cycles et ses saisons au delà de l'extérieur
- Familles : revaloriser les priorités et prendre conscience de l'immense potentiel de l'amour au sein de leur foyer.



## ● ATELIERS LIES A LA MAISON DANS LA NATURE

Une série d'outils et ateliers thérapeutiques qui permettraient à l'enfant de se réapproprier et de déployer ses ressources perceptives, cognitives, motrices et relationnelles.

**EDUCATION ENVIRONNEMENT** : la permaculture, les transitions individuelles et collectives vers des modes de vie éthiques et durables

**THÉRAPIES SENSORIMOTRICES** : dans le travail pédagogique et l'évaluation thérapeutique.

### **PSYCHOPÉDAGOGIE PERCEPTIVE**





Dans les thérapies sensorimotrices et la psychopédagogie perceptive la notion d'expérience corporelle et le rapport à la nature sert de lieu de formation de soi et d'apprentissage de nouveaux modes de relation à autrui.

Dans la même cohérence d'action, le projet SEEING HANDS (thérapies de la déficience visuelle et sensorielle) prend en compte la personne dans sa globalité et associe différentes techniques : le toucher, l'écoute corporelle, la relaxation, le mouvement, enfin le soin et la mise en beauté afin de redonner à son corps une importance primordiale, de se l'approprier et le valoriser.

Dans un second temps, SEEING HANDS aura pour objectif de former les jeunes mal ou non voyants afin qu'ils puissent ensuite dispenser des soins et ainsi acquérir l'autonomie tout en investissant entièrement leur rôle dans la société et en devenant pleinement acteurs. Cela permettra, au delà de l'insertion, de transmettre leurs capacités et compétences uniques fondées sur un vécu singulier de l'expérience sensible qui mettra en œuvre leur réel potentiel au service de la collectivité.



APEDV REGARDDONS Ensemble  
Projet Européen pour l'Enfance  
[www.apedv.fr](http://www.apedv.fr)

12 ter Place Garibaldi  
06300 NICE

Maja Losic  
+ 33 (0) 6.95.22.68.41

[majaquarius@gmail.com](mailto:majaquarius@gmail.com)  
[brigitteclemente.bc@wanadoo.fr](mailto:brigitteclemente.bc@wanadoo.fr)

Siège Social : APEDV DES AM École Spécialisée du Château 23 rue Saint Joseph 06300 NICE  
Notre association est éligible au dispositif de réduction d'impôts pour les dons et adhésions qui nous sont reversés.



# DETAILS CONCERNANT LES PROJETS D'ATELIERS THERAPEUTIQUES ET D'INCLUSION

## ART THÉRAPIE

L'art thérapie d'expression ce sont des ateliers proposés au public d'enfants et jeunes adultes déficients sensoriels et avec des troubles de la santé.

Grâce à l'art thérapie d'expression, les enfants éveillent leur sens et s'expriment. D'une part, cela renforce leurs capacités individuelles et collectives dans le développement et l'épanouissement par des moyens sensoriels, psychomoteurs, personnels et donc l'autonomie. D'autre part, ce travail favorise l'échange entre pairs, la confiance en soi et par conséquent l'estime de soi dans le cadre de l'inclusion collective.



Parmi les objectifs de ces ateliers :

- Epanouir l'enfant. Lui redonner la joie, la confiance, l'amour, mettre en lumière le son développement naturel et protéger son potentiel humain, force profonde dans le corps et l'esprit malgré l'obstacle extérieur.
- En plaçant l'enfant dans un univers stimulant et enrichi qui précise ses capacités sensorielles, sa curiosité et son intelligence, il peut se montrer capable de concevoir, mettre en oeuvre et réaliser des projets individuels.
- Susciter et stimuler la dynamique de groupe par laquelle les facultés créatrices, sociales et personnelles sont mises en valeur.
- Démarrer l'acquisition des bases techniques de plusieurs approches artistiques (plastiques, graphique, poterie) par l'approche sensorielle, et la mise en place d'une pédagogie appropriée, évolutive, au rythme des progressions individuelles.
- Amorcer des savoir-faire individuels et collectifs, acquérir les premiers réflexes fondés sur la qualité du geste, de la technique, de l'écoute des autres dans la pratique collective.



Ces ateliers artistiques et pédagogiques alliant artisanat d'art et déficience sensorielle mènent à la construction de la perception et à la constitution d'un vocabulaire tactile et ils ont principalement comme fonctions : de découvrir le potentiel créatif des enfants exceptionnels, d'élargir leur créativité et leur sens d'observation, d'augmenter leur confiance en leur pouvoirs créatifs et enfin profiter de leur spontanéité, leur curiosité et plaisir de créer.

Le développement de l'ensemble d'expériences est lié à la nature à travers des outils créés, recyclés et éco-responsables. Le but étant de:

- créer la double dimension affective et intuitive de la notion du plaisir, de la vitalité
- vivre les expériences de dépassement de soi, du perceptif au cognitif
- acquérir le lien aux autres dans la conscience de soi
- découvrir la contemplation des intuitions du corps à travers la Nature

## ARTS GRAPHIQUES

Projet de gravure et handicap visuel « Dans nos mains, un monde », d'Olivia Paroldi. L'objectif est de donner des clés de lecture d'image aux enfants déficients visuels et de leur offrir des portes d'entrée dans cet univers graphique. Ne pas tout miser sur le braille pour rendre accessible les images mais construire un langage graphique tactile adapté, leur donner les outils pour le comprendre et surtout pour créer à leur tour.

Et aussi :

- Faire découvrir un métier d'art ancestral à un groupe d'enfants déficients visuels. Mettre des outils professionnels dans leurs mains et leur transmettre les bons gestes.
- Voir le monde à travers leurs yeux et leur donner des outils mentaux et techniques pour traduire graphiquement leurs sensations duréel. Leur apprendre à partager leurs sensations sous forme graphique.
- Construire avec eux un projet collectif les amenant à confronter leurs sensations à celles de leurs camarades voyants. Leur donner des clés pour apprendre à composer une image tactile et/ou visuelle et à la placer dans un espace public.
- Réaliser une œuvre collective et permanente d'envergure qui mettra ces élèves en lumière tels des enfants créatifs et capables.





- Constituer une fresque permanente qui mettra en scène le travail d'enfants qui touchent et sentent le monde d'une façon différente. Elle nous permettra de plonger dans ce que leur handicap implique dans leur perception du réel, elle sera une invitation en forme d'œuvre urbaine.





## ATELIER CINEMA

Co-création des films et d'installations collectives. Les enfants participent à la réalisation d'un projet collectif d'inclusion de film et d'un travail sur le livre ([www.regarddons.org/videos](http://www.regarddons.org/videos))



APEDV REGARDDONS Ensemble  
Projet Européen pour l'Enfance  
[www.apedv.fr](http://www.apedv.fr)

12 ter Place Garibaldi  
06300 NICE

Maja Losic  
+ 33 (0) 6.95.22.68.41

[majaquarius@gmail.com](mailto:majaquarius@gmail.com)  
[brigitteclemente.bc@wanadoo.fr](mailto:brigitteclemente.bc@wanadoo.fr)



Siège Social : APEDV DES AM  cole Spécialisée du Château 23 rue Saint Joseph 06300 NICE  
Notre association est éligible au dispositif de réduction d'impôts pour les dons et adhésions qui nous sont reversés.

## MUSICOTHERAPIE

L'éducation musicale est proposée aux enfants et jeunes adultes fragilisés tout d'abord pour leur donner l'accès à l'éducation culturelle, artistique et citoyenne. Parmi leurs fonctions :



- Démarrer l'acquisition des bases techniques et musicales par l'approche sensorielle, et la mise en place d'une pédagogie appropriée, évolutive, au rythme des progressions individuelles.
- Amorcer des savoir-faire instrumentaux individuels et collectifs et acquérir les premiers réflexes fondés sur la qualité du geste, de la lecture, de l'écoute des autres dans la pratique collective.
- Susciter et stimuler la dynamique de groupe par laquelle les facultés créatrices, sociales et personnelles sont mises en valeur.



- Servir la préparation à l'enseignement musical par l'ouverture au monde sonore, à l'écriture, à l'écoute et à l'exécution de différentes musiques.



Nous répondons à la demande et aux attentes précises des bénéficiaires, à savoir, l'accès à la connaissance, à l'éducation, à la culture et la citoyenneté ; ils sont donc directement la source et les créateurs de ce projet . Il s'agit d'un public d'enfants et jeunes en situation de handicap et défavorisés, éloignés de l'offre culturelle, éducative et citoyenne adaptée et qui, a chaque étape, font évoluer le projet en fonction de leur évolution individuelle et collective.





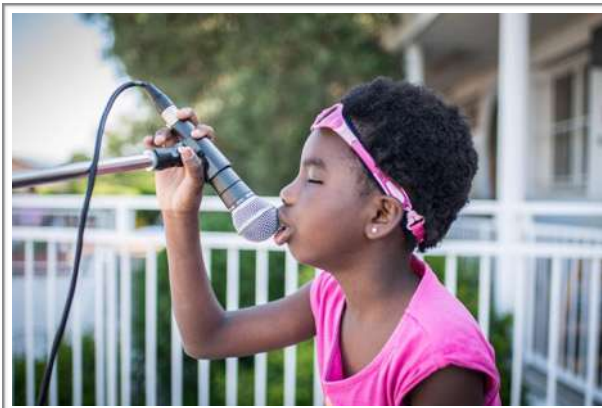


Permettre l'éveil des enfants à ce qui peut être musique, en eux, et autour d'eux, au travers de :

- La voix parlée et/ou chantée, mais aussi avec le support de percussions corporelles, de jeux d'imitation, de reconnaissance et d'exécution sur des instruments.
- La création musicale dans le cadre des psychopathologies.
- Les déplacements dans l'espace pour apprivoiser le temps et les notions de vitesse et rythme.

L'atelier de musicothérapie est un projet dirigé par Cédric Lauer.





APEDV REGARDDONS Ensemble  
Projet Européen pour l'Enfance  
www.apedv.fr

12 ter Place Garibaldi  
06300 NICE

Maja Losic  
+ 33 (0) 6.95.22.68.41

majaquarius@gmail.com  
brigitteclemente.bc@wanadoo.fr



Siège Social : APEDV DES AM École Spécialisée du Château 23 rue Saint Joseph 06300 NICE  
Notre association est éligible au dispositif de réduction d'impôts pour les dons et adhésions qui nous sont reversés.

## YOGA THERAPEUTIQUE

(Avec thérapeute Yoga for the Special Child®, LLC)

Les corps des enfants, par les respirations et les postures, prend conscience de ses aptitudes et ses capacités. Leur intelligence innée peut se libérer, s'exprimer et les guider. D'une part, Le Yoga Thérapeutique propose un enseignement et accompagnement unique en France de yoga soin thérapeutique individualisé pour enfants, adolescents et jeunes adultes exceptionnels aux besoins spécifiques, ainsi qu'une mise en place des modules de formation destinées aux AVS, éducateurs et personnels concernés.

Le Yoga thérapeutique est conçu de manière à permettre aux enfants, adolescents et jeunes adultes exceptionnels d'exprimer librement leur nature propre, donc leur force première.

Encouragés à être eux-mêmes, en s'imprégnant des qualités de la nature, la pratique leur permet de prendre conscience de leurs forces en tant que mémoire profonde dans le corps et l'esprit. Elle favorise leur ouverture à la vie avec plus de curiosité, en prenant conscience de façon claire et objective d'eux-mêmes, des autres, de leur environnement, de comprendre l'expérience vécue, développer des qualités sociales et vivre en équilibre.





## A L'OPERA

APEDV REGARDDONS emmène un dimanche par mois les enfants, jeunes et les familles à l'Opéra.



*« Voir la musique, écouter la danse »*

Il est indispensable d'offrir à l'enfant le sommet de chaque expérience, en le plaçant dans un univers stimulant et enrichi qui précise ses capacités sensorielles, sa curiosité et son intelligence, le désir naturel d'apprendre et de comprendre. S'émerveiller pour faire émerger le désir de ressentir.



**CONTACTS APEDV 'REGARDDONS ENSEMBLE':****Maja LOSIC**

Chef de projet REGARDDONS  
Direction artistique, programmation, ressources humaines  
maja@regarddons.org  
+33 695226841

**Philippe DUBOIS**

Coordination Europe et International  
Partenaires  
flip@regarddons.org  
+33 683984859

**Brigitte CLEMENTE**

Présidente APEDV, Représentation Ville de Nice  
brigitte@regarddons.org  
+33 621147331

**Sylwia BERNAT**

Photographe communication visuelle  
sylwiabernat06@hotmail.fr  
+33 637221203

**Lionel EDOUARD**

Directeur de l'Ecole Spécialisée du Château

